

ACTA 1

ASISTENTES:

- José Manuel García Troncoso
- Miguel Ángel Campos Moncayo
- Cristina Macías Domínguez
- José María Pérez Amuedo
- José Manuel Pérez Torres

En el CEIP Palenque de Los Palacios y Villafranca, a las 16:30 h del 14 de noviembre de 2016 se reúnen los componentes del Grupo de Trabajo “Musilenque” con el siguiente ORDEN DEL DÍA:

- 1.- Constitución del Grupo de Trabajo “Musilenque”.**
- 2.- Elaboración del Proyecto del Grupo de Trabajo.**
- 3.- Planificación del calendario de actuaciones musicales.**
- 4.- Preparación del Día de Santa Cecilia.**

1.- Constitución del Grupo de Trabajo “Musilenque”.

El grupo de trabajo es constituido e informado de la idea a llevar a cabo para el presente curso escolar.

2.- Elaboración del Proyecto del Grupo de Trabajo.

El grupo de trabajo analiza los puntos más relevantes del Proyecto que en fechas próximas se presentará en la plataforma Colabora 3.0.

3.-Planificación del calendario de actuaciones musicales.

Dentro del Proyecto, se estudia pormenorizadamente el apartado “Calendario”, con el fin de elegir correctamente las actividades en las que el grupo instrumental intervendrá con un papel activo dentro de la misma.

Dicho calendario queda del siguiente modo:

Actuaciones

	Actuación	Temporalización	Responsable
PRIMER TRIMESTRE	Santa Cecilia	22 de noviembre	Todos
	Navidad (Campanilleros)	15 de diciembre	Todos
SEGUNDO TRIMESTRE	Día de la Paz	30 de enero	Todos
	Día de Andalucía	24 de febrero	Todos
	Semana Santa	6 de abril	Todos
TERCER TRIMESTRE	Rocío	31 de mayo	Todos

4.- Preparación del Día de Santa Cecilia.

El grupo de trabajo analiza la primera actividad en la que va a tomar partido para el presente curso: la celebración del día de Santa Cecilia, patrona de la Música, el próximo 22 de noviembre.

Teniendo presente que en la Programación General anual dicha celebración va a quedar vinculada al género de la Zarzuela, se analizan las distintas posibilidades a desarrollar, centrándonos en varios números de las obras “La Verbena de la Paloma” y “Luisa Fernanda”.

Las piezas a trabajar con el alumnado junto al grupo instrumental serán:

- Coro de los Vareadores de Luisa Fernanda: arreglo para flauta dulce, piano, guitarra, flauta travesera, clarinete y tuba.

- Habanera de La Verbena de La Paloma: arreglo para voces, piano, guitarra, flauta travesera, clarinete y tuba.

Se estudia la forma más óptima de distribuir la instrumentación y la tesitura en la que deben quedar las voces y flautas del alumnado, para los ensayos, que quedarán establecidos en los períodos de recreo.

El calendario de ensayos grupo instrumental-alumnado queda establecido para la semana previa al 22 de noviembre.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 17:30 h del día de la fecha.

El coordinador:
José Manuel Pérez Torres