**ACTA 4**

ASISTENTES:

• José Manuel García Troncoso

• Cristina Macías Domínguez

• José María Pérez Amuedo

• José Manuel Pérez Torres

AUSENTES:

• Miguel Ángel Campos Moncayo (ausencia por baja)

En el CEIP Palenque de Los Palacios y Villafranca, a las 16:30 h del 6 de febrero de 2017 se

reúnen los componentes del Grupo de Trabajo “Musilenque” con el siguiente ORDEN DEL DÍA:

**1.- Preparación de la actuación para el día Andalucía: 23 de febrero.**

El grupo de trabajo se reúne para planificar la siguiente actuación en la que participará junto a los alumnos y alumnas del centro: el día de Andalucía.

Los diferentes miembros opinan sobre qué tipo de repertorios podremos poner en marcha. Se tiene especialmente en cuenta las circunstancias que rodean a la intervención:

* Hacerla al aire libre
* Ante todo el alumnado del colegio
* Interpretación en el parque de Las Marismas
* Presencia de las familias y de la televisión local.

Tras lo expuesto, se necesitará la amplificación para guitarra y teclado necesarias, pues los instrumentos de viento gozan de mayor sonoridad en directo (flauta y tuba).

Los alumnos quedarán situados en la zona alta del porche, por lo que mejorará su potencia al tocar juntos.

El grupo acuerda interpretar un repertorio andaluz acorde con la fecha que se conmemora

* **“Las calles de Sevilla”.** El grupo acompañará a los alumnos de Educación Infantil que cantarán dicha canción.
* **“La Tarata”.** El grupo acompañará esta canción, recopilada por Federico García Lorca, que será interpretada por el alumnado de 1º ciclo, al tiempo que será dramatizada por ellos sobre el escenario.
* **“El Carbonero”.** Pieza que acompañaremos al tiempo que cantan los niños y niñas de 2º ciclo. Dicha canción también se encuentra recopilada en el cancionero popular de Juan Hidalgo Montoya.
* **“Jotilla de Aroche”.** Pieza que será doblemente interpretada:
	+ Un grupo de alumnas del colegio, coordinados por la componente del grupo de trabajo, Cristina Macías, bailarán la tradicional danza de la “Jotilla de Aroche”, en la versión del grupo folcklórico “Jarcha”. Se trata de la danza original de la jotilla, procedente de la escuela de baile de dicha localidad onubense.
	+ Acompañamiento de la canción interpretada por los alumnos de 3º ciclo. Para ello tomamos como referencia la versión que para banda se encuentra en el archivo de la banda municipal de Aroche, tomando concretamente el guión de la misma.
* “**Himno de Andalucía”,** en dos versiones:
	+ Instrumental, donde el grupo acompañará a los alumnos con sus flautas (4º, 5º y 6º)
	+ Vocal: todo el centro cantaremos la versión más flamenca del himno.

Los arreglos se realizarán en las fechas próximas por José Manuel García y José Manuel Pérez. Decir que el himno de Andalucía, contará con la colaboración especial de José Manuel Caro, jefe de estudios, con la guitarra eléctrica.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 17:30 h del día de la fecha.

El coordinador:

José Manuel Pérez Torres