|  |
| --- |
| **PLANIFICACIÓN DE UNA ACTIVIDAD DE LENGUA ORAL** |
| **MAESTRA(O)**: ANTONIA BENÍTEZ BEJARANO  **CENTRO**: MANUEL SIUROT |
| **CURSO:** 1º y 2º ESO **ÁREA O MATERIA**: LENGUA Y LITERATURA **DURACIÓN:** ANUAL |
| **TÉCNICA**  EXPOSICIÓN ORAL DE UN TEMA TRABAJADO EN CLASE. |
| **DESTREZAS LINGÜÍSTICAS QUE SE VAN A TRABAJAR**  Comprensión Oral Comprensión Escrita    Expresión Oral Expresión Escrita  Interacción Oral |
| **CONTENIDOS CURRICULARES DEL BLOQUE DE COMUNICACIÓN ORAL QUE SE TRABAJAN:**  BLOQUE 1 “ COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR”   * ESTRATEGIAS Y NORMAS PARA EL INTERCAMBIO COMUNICATIVO: ESCUCHAR ATENTAMENTE, MIRAR AL INTERLOCUTOR, RESPETAR LAS INTERVENCIONES Y NORMAS DE CORTESÍA, SENTIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DE LOS DEMÁS, TURNO DE PALABRA, GESTOS, POSTURAS… |
| **TIPO DE TEXTO**  (Conversacional, Narrativo, Expositivo, Descriptivo, Argumentativo, de Instrucción, Poético)  TEXTO EXPOSITIVO |
| **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**.  TODOS LOS ALUMNOS REALIZARÁN AL MENOS UNA EXPOSICIÓN ORAL AL TRIMESTRE.  UNA VEZ TRABAJADO EL TEMA EN CUESTIÓN, DEBERÁN EXPONERLO ORALMENTE ANTE SUS COMPAÑEROS. PARA ELLO PODRÁN UTILIZAR CUALQUIER MATERIAL O INSTRUMENTO ( PIZARRA DIGITAL, PIZARRA CONVENCIONAL, CARTELES, ETC.) PODRÁN REALIZAR UN GUIÓN DEL TEMA , ESQUEMAS, MAPAS CONCEPTUALES, PROPONER EJERCICIOS A LOS COMPAÑEROS PARA RELIZARLOS ORALMENTE DE FORMA CONJUNTA, ETC.  FINALIZADA LA EXPOSICIÓN, ESTA SERÁ VALORADA POR EL RESTO DE ALUMNOS QUE JUNTO CON EL PROFESOR, COMENTARÁN LOS ERRORES O ACIERTOS OBSERVADOS. DE ESTA FORMA TAMBIÉN SE LES DA OPCIÓN A LOS DEMÁS A EXPRESARSE ORALMENTE. |
| **CÓMO SE EVALÚA AL ALUMNADO.**  SE EVALUARÁ LA CAPACIDAD DE COHERENCIA, FLUIDEZ Y EXPRESIÓN DE LOS CONTENIDOS, ASÍ COMO LA ENTONACIÓN Y EL TONO DE VOZ EMPLEADOS. SE TENDRÁ EN CUENTA TAMBIÉN EL USO DE UN VOCABULARIO ADECUADO Y DE EXPRESIONES MÁS TÉCNICAS Y FORMALES. SE VALORARÁ TAMBIÉN QUE EL ALUMNO ADOPTE UNA POSTURA CORPORAL ADECUADA Y QUE SEA CAPAZ DE CONTROLAR LOS NERVIOS ANTE EL HECHO DE HABLAR EN PÚBLICO.  POR OTRO LADO, SE EVALUARÁ TAMBIÉN EL RESPETO, PARTICIPACIÓN Y ATENCIÓN DE LOS OYENTES. |
| **OBSERVACIONES/RESULTADO DE LA PRÁCTICA**  LAS EXPOSICIONES INICIALES ESTÁN SIENDO SATISFACTORIAS. LOS ALUMNOS MUESTRAN INTERÉS POR PREPARAR LOS CONTENIDOS QUE DEBEN EXPONER PERO SE DEBE SEGUIR TRABAJANDO LA FLUIDEZ EN LAS EXPLICACIONES, ASÍ COMO EL RITMO, TONALIDAD Y SOLTURA EN EL HABLA.  EL RESTO DE ALUMNOS Y ALUMNAS ESCUCHAN CON ATENCIÓN, TRABAJANDO DE ESA MANERA LA ESCUCHA ACTIVA Y EL RESPETO AL INTERLOCUTOR EN TODO MOMENTO.  LAS EXPOSICIONES ORALES ESTÁN SIENDO DE GRAN AYUDA PARA AFIANZAR LOS CONTENIDOS DEL TEMA, TANTO PARA EL QUE EXPONE, COMO PARA EL RESTO DE LOS COMPAÑEROS QUE ESTÁN ESCUCHANDO. |