

ORGANIZADORES GRÁFICOS

Francisca Carmona Luna
Espiel, 2016-2017



CUANDO USAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS

ANTES


- Ordenar conocimientos previos.
- Anticipar contenidos de aprendizaje.

DURANTE



- Organizar, analizar, comunicar, crear información y conocimiento.
- Seguir tareas y aprendizaje.





DESPUÉS

- Reconstruir los pasos seguidos, sintetizar lo aprendido.



Más información sobre organizadores gráficos:



- 
- 
- ⊕ **Clarificar el pensamiento.** Los estudiantes pueden observar cómo se relacionan las ideas unas con otras y decidir cómo organizar, estructurar o agrupar información. Los organizadores gráficos ayudan a: recoger información, enfocar lo que es importante, relacionar conceptos e ideas, hacer interpretaciones, resolver problemas, diseñar planes y a tomar conciencia de su proceso de pensamiento (metacognición). En tal sentido, se constituyen en herramientas muy útiles para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- 
- 

Para qué usarlos:

- ⊕ **Reforzar la comprensión.** Los estudiantes reproducen en sus propias palabras lo que han aprendido. Esto les ayuda a asimilar e interiorizar nueva información, permitiéndoles apropiarse de sus ideas.
- ⊕ **Integrar nuevo conocimiento.** Los organizadores gráficos facilitan la comprensión profunda de nuevos conocimientos mediante la realización de diagramas que se van actualizando durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Este tipo de construcciones visuales les ayudan a ver cómo las ideas principales de un tema nuevo se relacionan con el conocimiento previo que tienen sobre este y a identificar e integrar los conceptos clave de la nueva información al cuerpo de conocimientos que poseen.
- ⊕ **Retener y recordar nueva información.** La memoria juega un papel muy importante en los procesos de enseñanza/aprendizaje y en estos, con frecuencia, se la asocia con poder recordar fechas o acontecimientos específicos y/o conjuntos de instrucciones. Sin embargo, la memoria va más allá de esta única dimensión (recordar), también participa en: fijar la atención, relacionar y utilizar piezas de conocimiento y de habilidades, aparentemente inconexas, para construir nuevo conocimiento. Por todo lo anterior, los organizadores gráficos son una forma efectiva de aprendizaje activo, para ayudar a mejorar la memoria.

También sirven para:

- ⊕ **Identificar conceptos erróneos.** Al tiempo que un organizador gráfico pone en evidencia lo que los estudiantes saben, los enlaces mal dirigidos o las conexiones erradas dejan al descubierto lo que ellos aún no han comprendido.
- ⊕ **Evaluar.** Mediante la revisión de diagramas generados con anterioridad a un proceso de aprendizaje sobre un tema dado, los estudiantes pueden apreciar cómo evoluciona su comprensión, comparándolos con las nuevas construcciones que hagan sobre este. Los organizadores gráficos permiten almacenar con facilidad mapas y diagramas de los estudiantes, lo que facilita la construcción de portafolios. De esta manera, podemos volver a ver los organizadores gráficos que un estudiante construyó durante un período de tiempo determinado y “observar” cómo evolucionó su estructura cognitiva. En este sentido son muy útiles como herramientas de evaluación tanto para el docente como para el aprendiz.

Y para desarrollar los niveles superiores de la Taxonomía de Bloom:

- ⊕ **Desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior.** Los estudiantes necesitan herramientas que con su uso les ayuden a autodirigir su pensamiento. Los organizadores gráficos pueden cumplir esta función propiciando la organización más efectiva de este en tres niveles de complejidad: En el 1° (quién, qué, cuándo, dónde) los estudiantes recolectan información para definir, describir, listar, nombrar, recordar y ordenar esa información. En el 2° (cómo y por qué), procesan la información contrastando, comparando, clasificando, explicando, etc. Por último, en el nivel 3° (qué pasa si...) los estudiantes pueden descubrir relaciones y patrones mediante acciones como evaluar, hipotetizar, imaginar, predecir, idealizar, etc.).

En el desarrollo de habilidades de pensamiento, el proceso de crear, discutir y evaluar un organizador gráfico es más importante que el organizador en sí.

Taxonomía de Bloom

@SergioGalanG



www.sergiogalang.com

Documento elaborado a partir de:

BELMONTE, *Manuel*

Mapas conceptuales y UVES heurísticas de Gowin.
Ed. Mensajero. Bilbao. 1997.

BOGGINO, Norberto.

Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significativo y globalizado.
Ed. Homo Sapiens. Santa Fe. 2005

ONTORIA PEÑA, Antonio – GÓMEZ, Juan Pedro – LUQUE, Ángela

Aprender con Mapas mentales. Una estrategia para pensar y estudiar. Madrid. Ed. Narcea S.A. 2006

ONTORIA PEÑA, Antonio – GÓMEZ, Juan Pedro – MOLINA RUBIO, Ana

Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid. Ed. Narcea S.A. 1999

ONTORIA PEÑA, Antonio et al

Los mapas conceptuales, una técnica para aprender. Madrid. Ed. Narcea. 1997

¿Alguna
pregunta?



¡Gracias por vuestro
interés!

