

TÍTULO: Unidad 1 (la expresión oral, acentuación y G. Nominal)

CURSO: 6º de Primaria

TEMPORALIZACIÓN: Septiembre – Octubre - Noviembre

ÁREA O ÁREAS: Lengua

PROYECTO IMPLICADO: Proyecto Lingüístico de Centro – Proyecto Lazarillo de Tormes

La siguiente unidad trata sobre todos los pasos previos y conocimientos necesarios para realizar una buena exposición oral. Se profundiza en las reglas generales de ortografía y en la ampliación del vocabulario para mejorar la expresión escrita mediante el conocimiento de elementos del grupo nominal. Además, se prestará atención a diferentes aspectos como la comprensión lectora mediante debates y producciones, así como la búsqueda de información en internet u otros libros para mejorar su autonomía y responsabilidad.

CONCRECIÓN CURRICULAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJ	CONTENIDOS
<p>CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas (EXPOSICIONES Y PRESENTACIONES ORALES), transmitiendo en ideas con claridad, orden y coherencia.</p> <p>CE.3.2. Expresarse de forma oral de manera clara y coherente ampliando el vocabulario.</p> <p>CE.3.3. y CE.3.7 Captar el sentido de textos narrativos orales y escritos, reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos DE ESTA UNIDAD para analizar los textos con sentido crítico y afianzando la ortografía</p> <p>CE 3.9. Seleccionar y utilizar información obtenida en diferentes soportes para su uso en tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar los resultados.</p> <p>CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales a ACTIVIDADES Y TAREAS propuestas adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.</p> <p>CE 3.14. Conocer textos literarios EN PROSA con sentido estético comentando su validez histórica.</p> <p>CE.3.1. – CE.3.2. – CE.3.3. – CE.3.7. SE REPETIRÁN EN TODAS LAS UDIS, EL RESTO SE ADAPTA</p>	<p>O.LCL.2</p> <p>O.LCL.3</p> <p>O.LCL.4</p> <p>O.LCL.5</p> <p>O.LCL.7</p>	<p>BLOQUE 1. Comunicación oral: hablar y escuchar</p> <ul style="list-style-type: none">Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Exposición oral del libro de Lazarillo de Tormes, debates y acuerdos en trabajos cooperativos en grupo.Escucha activa y respuesta a preguntas sobre la misma. <p>BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer</p> <ul style="list-style-type: none">Pasos para preparar una exposición oral sobre un libro.Comprensión lectora. Prólogo y tres primeros capítulos de libro del Lazarillo de Tormes <p>BLOQUE 3. Comunicación escrita: escribir</p> <ul style="list-style-type: none">Escritura de guion para usar en presentaciones orales.Escritura de finales alternativos, opiniones... <p>BLOQUE 4. Conocimiento de la lengua</p> <ul style="list-style-type: none">La sílaba. Diptongos, triptongos e hiatos.Ortografía: Reglas de acentuación. Acentuación en Diptongos, triptongos e hiatos. Tilde diacrítica.El grupo nominal (determinantes, sustantivos y adjetivos) <p>BLOQUE 5. Educación literaria</p> <p>El lenguaje literario: iniciación a la literatura</p>

INDICADORES DE LOGRO Y COMPETENCIAS CLAVE

LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades y como forma de comunicación y de expresión (CCL, CSYC) **PLC RÚBRICA EXPRESIÓN ORAL – APR. COLABORATIVO**

LCL.3.2.3. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones. (CCL)

LCL.3.7.1. Comprende las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos u oídos. (CCL) **PLC LIBRO DE LECTOESCRITURA MAPA DE GÉNEROS – PROYECTO LAZARILLO / DON QUIJOTE**

LCL.3.9.1. Selecciona y utiliza información para su uso en tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar y presentar los resultados. (CCL, CD, CAA) **PLC LIBRO LECTOESCRITURA TÉCNICAS ESTUDIO – APR. COLABORATIVO**

LCL.3.10.1. Escribe textos propios de la vida cotidiana siguiendo modelos, en diferentes soportes cuidando la ortografía y la sintaxis. (CCL,CAA) **PLC LIBRO DE LECTOESCRITURA MAPA DE GÉNEROS – RÚBRICA EXPRES. ESCRITA**

LCL.3.12.1. Aplica los conocimientos de **GRUPO NOMINAL** al discurso o redacciones propuestas adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto y aplicando la ortografía **RELATIVA A REGLAS DE ACENTUACIÓN GENERALES Y SOBRE TILDE DIACRÍTICA** para mejorar sus producciones. (CCL, CAA, SIEP) **PLC LIBRO DE LECTOESCRITURA MAPA DE GÉNEROS – RÚBRICA EXPRESIÓN ESCRITA – PROYECTO LAZARILLO / DON QUIJOTE**

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
<p>La evaluación será formativa predominantemente. Al alumno se le dará información de sus puntos fuertes y débiles y cómo solventarlos. Se intenta que en el aula todos se evalúen y no tengan miedo al error. Siempre se partirá del nivel del alumno (no lo normativo). Al principio de cada unidad se darán los criterios de evaluación</p> <p>No ofrecer nota con decimales y sí SUF, BI, NOT, SB, INS. Acompañar la prueba con valoración sobre expresión escrita, ortografía, limpieza, orden...</p> <p>Las pruebas con el alumnado de NEAE se hacen llegar a las maestras de PT o AL, para que las hagan con ellas y con las adaptaciones.</p>	<p>Se fomentará la autoevaluación y coevaluación a partir de criterios que los alumnos conocen y examinarán sus libretas, pruebas escritas, exposiciones orales, trabajos de clase...</p> <p>Prueba escrita: Se fomenta que el alumno sea capaz de hacer, aunque sea con ayuda del maestro de refuerzo a la hora de realizar la prueba. La prueba será por partes atendiendo a complejidad creciente desde memorizar o recordar hasta comprender, aplicar y analizar</p> <p>Rúbrica: para el trabajo en grupo, la expresión oral, de expresión escrita, resumen, investigación y cuento, con la que se fomentará la coevaluación y autoevaluación.</p> <p>Producciones: para el registro en clase de acuerdo a indicadores</p>

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

TAREA FINAL: Exposición en grupo del libro del Lazarillo de Tormes usando guiones como apoyo y rúbricas para su autoevaluación y coevaluación.

TEMPORALIZACIÓN		METODOLOGÍA Y RECURSOS
MOMENTO	EJERCICIOS, ACTIVIDADES Y TAREAS	
INICIO	<p>Evaluación inicial de los contenidos de la unidad, se debate y expresan opiniones y conocimientos. Lectura e interpretación de las láminas iniciales en gran grupo. Presentación de la tarea final (el Desafío). Realización en grupo de 4/6 de ejercicios y actividades para activar, recordar, pensar y aplicar sobre sus conocimientos previos de la unidad</p> <p>(de 2 a 3 sesiones)</p>	<p>Nuestra metodología se basará en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alumno/a como centro, metodología investigativa y colaborativa • Maestro/a como guía y no como mero expositor de una clase • Fallos y errores como proceso del aprendizaje • Currículum diferenciado y personalizado según características de cada alumno • Evaluación formativa • Aprendizaje activo y relevante • Alumnado consumidores pero sobre todo productores: saber hacer, saber actuar • Alumnado realizan trabajos y debaten más durante la clase • TIC integradas e Internet para ofrecer una visión amplia y plural del tema • Hay aprendizaje social y emocional de manera transversal • Aprendizaje funcional situado en contextos concretos (utiliza lo que aprende) • Potenciar la reflexión, la lectura, la intervención y debate, las preguntas... <p>Como recursos para esta unidad proponemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portátil en una sesión • Pizarra digital en una sesión. • Libro de lectoescritura con el mapa de géneros y pautas de actuación
TRABAJO COLABORATIVO APRENDIZAJE BÁSICO	<p>El alumnado deberá resolver de forma conjunta mediante inferencias dentro de un trabajo cooperativo una serie de actividades y tareas propuestas. Este proceso debe permitir llegar a acuerdos y consensos mediante el intercambio de conocimientos, habilidades e ideas.</p> <p>(de 10 a 12 sesiones)</p>	
PLC	<p>Se propondrán tareas en grupos (búsqueda de información, llegar a acuerdos, organización de ideas, redacción de escritos, debates, exposiciones, presentaciones...) que favorezca el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.</p>	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
DESAFÍO	<p>Tarea final competencial (2 sesiones)</p>	<p>Al alumnado de refuerzo se le adaptarán tiempos y dificultad de la tarea. Se hará especial seguimiento y se servirá de alumnos "expertos" para su ayuda y guía, así, estos alumnos afianzan aprendizajes al tener que explicarlos. Se contará con maestra/o de refuerzo que guiará en la tarea al alumnado con dificultades así como podrá servir también de guía para la realización de prueba o aplicación de la rúbrica propuesta.</p>
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	<p>Prueba, rúbricas, registro del profesorado y observación directa. Se propondrá la autoevaluación y coevaluación mediante rúbricas y corrección de pruebas escritas.</p> <p>(2 sesiones)</p>	PROCESOS COGNITIVOS
		<p style="text-align: center;"><u>Se seleccionarán entre:</u></p> <p>Analizar y examinar, Aplicar y utilizar, argumentar, comparar, discriminar o diferenciar, formular o plantear, inferir o deducir, organizar u ordenar, realizar u operar, representar (dibujar) o esquematizar, resolver o solucionar, seleccionar o escoger.</p>