

IDENTIFICACIÓN	
TÍTULO DE LA UDI	PROYECTO ¿DE VERDAD SOMOS IGUALES?
Curso	PRIMER CICLO
Áreas implicadas	LENGUA, C. SOCIALES, MATEMÁTICAS, ED. ARTÍSTICA
Justificación y orientaciones	<p>Las efemérides son siempre excusa para desarrollar en el centro un proyecto en el que intervenimos todos: alumnado, profesorado y familias. En esta ocasión la puesta en marcha del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 y la necesidad de que toda la comunidad educativa reflexione sobre la igualdad en el centro, ha sido una importante excusa añadida para diseñar este Proyecto de forma que nos sirviera a todas y todos para mejorar.</p> <p>Utilizando como centro de interés la encuesta realizada entre el alumnado sobre igualdad, en el marco del diagnóstico de igualdad del centro del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021, pretendemos que el alumnado reflexione sobre los comportamientos o creencias desiguales que asumen, y expresen alternativas para avanzar hacia la igualdad de los géneros.</p> <p>El Proyecto que planteamos se desarrolla aprovechando las efemérides del 25 de noviembre “Día contra la violencia de género” y el 6 diciembre “Día de la Constitución” (partiendo de art. 14), en dos Fases 1 y 2 que pasamos más adelante a describir someramente.</p> <p>Todo el alumnado y el profesorado del centro participan y el Proyecto se abre también a la participación de las familias. Sus productos finales serán una Exposición estadística sobre preguntas de las encuestas realizadas entre el alumnado.</p> <p>Nuestros objetivos educativos son principalmente coeducativos, y están relacionados con las áreas de lengua, matemáticas, ciencias sociales y educación artística. Queremos hacer especial hincapié en la oralidad, prioridad que nos hemos marcado en nuestro Proyecto Lingüístico de Centro. Pretendemos, asimismo, fomentar la creatividad, la convivencia y la participación de la comunidad educativa en el proceso formativo de nuestro alumnado. Todo ello mediante metodologías inclusivas y cooperativas.</p> <p>Para ello trabajaremos en torno a un centro de interés por ciclo (las profesiones, tareas del hogar, regalos sexistas, estereotipos sexistas y celos), desarrollando varias tareas cooperativas.</p> <p>Los productos finales serán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición <i>¿De verdad somos todos iguales?</i> 2. Libro colectivo <i>“Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas”</i>. Se subirá al blog de la BE, se imprimirán en papel ejemplares para la Biblioteca del Centro, se elaborará un pdf y su posible publicación en bubok. <p>Orientaciones didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorización de la oralidad. Las actividades a realizar tendrán un tratamiento específico de la oralidad, fomentando la exposición, el debate y los ejemplos prácticos. Todo el alumnado compartirá sus producciones con el resto. • Las actividades se desarrollarán con estrategias simples de aprendizaje cooperativo, adaptándolas si es preciso en su diseño, en función de la edad y diversidad del alumnado. • Se tendrá especial sensibilidad para trabajar desde una perspectiva coeducativa e inclusiva.

Temporalización

El grueso de las tareas se desarrollarán entre el 21 de noviembre y el 9 de diciembre.

CONCRECIÓN CURRICULAR ÁREA DE LENGUA**CRITERIOS DE EVALUACIÓN****ÁREA DE LENGUA**

CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.

CE. 1.6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.

CE.1.10. Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.

CE.1.11. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

C.E.1.1. Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.

C.E.1.3. Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como tener confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.

CE.1.12. Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.

CE.1.2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos, a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.

CE.1.3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.

CE.1.6. Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

CE.1.4. Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.

CE.1.6. Crear producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.

O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocen su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.

O.MAT.6. Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.

O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

- 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
- 1.4. Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).
- 1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.
- 1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.
- 2.1. Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin silabeo, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).
- 2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- 2.4. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.
- 2.5. Gusto por la lectura.
- 2.6. Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.
- 2.8. Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora, presentación de novedades bibliográficas, encuentros con autores, lecturas grupales, etc.
- 3.1. Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.
- 3.2. Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos
- 3.3. Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.
- 3.5. Revisión de un texto para mejorarlo con la colaboración de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda de guías textuales (organizadores lógicos).
- 3.6. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación)
- 4.6. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía, aplicadas a las palabras de uso habitual (mayúsculas, separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y exclamación).

ÁREA MATEMÁTICAS

- 1.5. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su puesta en práctica en situaciones de su entorno inmediato. Resolución de problemas referidos a situaciones abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría.
- 1.6. Desarrollo de estrategias personales para resolver problemas e investigaciones.

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

- 1.8. Disposición favorable para conocer y utilizar diferentes contenidos matemáticos para obtener y expresar información, para la interpretación de mensajes y para resolver problemas en situaciones reales de la vida cotidiana.
- 1.10. Iniciativa, participación y colaboración activa en el trabajo cooperativo para investigar, resolver e inventar problemas, respetando el trabajo de los demás.
- 1.11. Confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje matemático.
- 2.1. Significado y utilidad de los números naturales en situaciones de la vida cotidiana (contar, medir, ordenar, expresar cantidades, comparar, jugar, comunicarnos, etc.)
- 2.5. Utilización de los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar información, interpretar mensajes y para resolver problemas en situaciones reales.
- 5.2. Interpretación y construcción de tablas elementales.
- 5.4. Utilización de técnicas elementales para la recogida y ordenación de datos en contextos familiares y cercanos.
- 5.5. Descripción oral de los procedimientos de registro e interpretación y resolución.
- 5.6. Atención y cuidado en el registro de información y su representación gráfica.
- 5.7. Autoconfianza; esfuerzo y constancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas construidas a partir de la interpretación de gráficos y tablas.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

- 1.1. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).
- 1.3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.
- 1.6. Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.
- 1.7. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. La convivencia en Andalucía.
- 1.8. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- 2.2. Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.
- 2.3. Representación del entorno próximo e imaginario para la composición de un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.
- 2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.
- 2.12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.

INDICADORES DE LOGRO

- LCL. 1.1.1.** Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)
- LCL. 1.1.2.** Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)
- LCL. 1.1.3.** Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. (CCL)
- LCL.1.1.4.** Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. (CCL.)
- LCL. 1.2.1.** Expresa sus ideas clara y organizadamente. (CCL)
- LCL. 1.2.2.** Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA)
- LCL.1.3.1.** Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL)
- LCL. 1.6.1.** Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta. (CCL).
- LCL. .1.6.2.** Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario. (CCL,CAA).
- LCL.1.9.2.** Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.(CCL).
- LCL. .1.10.1.** Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.(CCL).
- MAT.1.2.2.** Expresa con claridad las estrategias utilizadas y las conclusiones obtenidas. (CMCT, CAA). **MAT.1.2.3.** Elabora y presenta informes sencillos sobre el proyecto desarrollado (CMCT, CAA, SIEP).
- MAT.1.3.1** Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos. (CMCT, CAA).
- MAT.1.3.2.** Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas. (CMCT, CAA, CSYC, SIEP).
- MAT.1.4.4** Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. (CMCT, CAA).
- MAT.1.12.1.** Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información. (CCL, CMCT, CD).
- MAT.1.12.2.** Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. (CCL, CMCT, CD).
- CS.1.1.1** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).
- CS..1.2.1.** Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)
- CS..1.3.1.** Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).
- CS..1.3.2** Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).
- CS.1.6.1** Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística. (CSYC, SIEP, CEC).
- O.CS.2.** Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.
- EA 1.4.1.** Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando

INDICADORES DE LOGRO

técnicas. (CSYC, CEC).

EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC).

TR. COOP.1. Planificación del trabajo.

TR. COOP.2. Responsabilidad.

TR. COOP.3. Participación.

TR. COOP.4. Habilidades Sociales.

TR. COOP.5. Generación y presentación del producto.

7

COMPETENCIAS

CCL, CSYC, CAA y CD.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

TÍTULO DE LA TAREA 1	ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS Y REPRESENTACIÓN DE LOS DATOS
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	El alumnado analizará las encuestas realizadas sobre igualdad, realizando representaciones gráficas sencillas.
ACTIVIDADES Y EJERCICIOS	Ideas previas y documentación: La representación gráfica. Gráfico de barras.
	<ul style="list-style-type: none">Exposición de la tarea.Ideas previas estadísticas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA MESA RÁPIDA.</u>Elaboración de gráficas

TÍTULO DE LA TAREA 2	VISITA A LA EXPOSICIÓN Y DEBATE.
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Las gráficas estadísticas trabajadas darán lugar a una exposición colectiva de todo el centro. La tutor/a moderará un debate sobre los gráficos.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.
	<ul style="list-style-type: none">Presentación de la exposición (profesorado).Análisis de los datos/debate. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LÁPICES AL CENTRO Y PUESTA EN COMÚN.</u>

TÍTULO DE LA TAREA 3	“LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	El grupo redactará cooperativamente su parte del libro colectivo de centro “Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas”, en el que partiendo del análisis del art. 14 de la Constitución, recogerá el resultado de sus reflexiones sobre la igualdad en el centro.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Completar la ficha ¿Por qué? de forma individual. • Debate. Se orientará para intentar reconocer las causas que motivan un comportamiento desigual, analizar cómo nos afecta y proponer soluciones. • Posteriormente se redactará cooperativamente un texto con las conclusiones de la clase. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: 1-2-4-GRUPO CLASE.</u> • Presentación del trabajo cooperativo al centro y de los productos finales. • Documentarse sobre el aspecto con visión de género que se ha trabajado: el ocio de los niños y niñas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ideas previas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA “CONOCEMOS PALABRAS JUNTOS”</u> ○ Conclusiones: <ul style="list-style-type: none"> - Significado de los datos del centro (perspectiva de género). - Poner ejemplos contextualizados. - Hacer propuestas para superar comportamientos desiguales.

TÍTULO DE LA TAREA 4	COMPARTIMOS IGUALDAD
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Una vez terminado el trabajo cooperativo sobre el aspecto trabajado (ocio en niños y niñas), este se aportará a la exposición de centro “¿de verdad somos iguales?”, donde se organizarán grupos heterogéneos con miembros de todos grupos que expondrán oralmente su aspecto en clave de género trabajado. Posteriormente se trasladará al grupo ciclo el trabajo del resto del centro.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Exposiciones orales: <ul style="list-style-type: none"> - Al resto del alumnado - A las familias
	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo hacer una exposición oral? <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LECTURA COMPARTIDA.</u> • Exposiciones orales en clase. • Exposiciones orales al resto de alumnado del centro con la ESTRUCTURA COOPERATIVA “LOS CUATRO SABIOS”.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Explicar nuestro trabajo y escuchar la exposición de los otros expertos en el espacio de la exposición. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> ○ Explicar en clase lo que nos han contado sobre los distintos valores y sacar conclusiones. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> ● Exposición oral a las familias. El grupo decidirá quién expone cada parte del trabajo a las familias. Esta sesión se realizará el día 7 de diciembre.
--	---

TÍTULO DE LA TAREA 5	EDICIÓN DEL LIBRO “LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Los trabajos se escanearán y se editará un pdf.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Escanear los documentos y editar un pdf
	<ul style="list-style-type: none"> ● El profesorado tutor se encargará de escanear los dibujos hechos por los niños y editar un pdf para la elaboración del libro.

RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Catálogo de la Biblioteca Escolar. ● Material de oficina y fungible (papel, lápices, etc.) ● Ordenadores con conexión a Internet. ● Scanner ● Pizarra digital
PROCESOS COGNITIVOS	Reflexivo, analítico, crítico, deliberativo y creativo
ESCENARIOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Biblioteca escolar ● Aula ● Zonas comunes del edificio principal del centro ● Secretaría ● Familia
METODOLOGÍAS	Trabajo cooperativo. Estructuras simples de aprendizaje cooperativo.



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
LCL. 1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)	No participa en los debates de clase.	Participa en los debates de clase respetando su turno.	Participa en los debates de clase respetando su turno e intercambiando ideas con los demás.	Participa en los debates de clase respetando su turno e intercambiando ideas con los demás y respetando las normas de intercambios lingüísticos.
LCL. 1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)	No se expresa con respeto.	Se expresa con respeto respetando la opinión de los demás.	Se expresa con respeto respetando la opinión de los demás, argumentando su punto de vista.	Se expresa con respeto respetando la opinión de los demás, argumentando su punto de vista y aceptando y valorando el de los demás.
LCL. 1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. (CCL)	No distingue entre mensajes verbales y no verbales.	Distingue entre mensajes verbales y no verbales.	Distingue entre mensajes verbales y no verbales dentro de un diálogo.	Distingue entre mensajes verbales y no verbales dentro de un diálogo y sabe interpretarlos.
LCL.1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. (CCL.)	No comprende el contenido de los mensajes.	Comprende el contenido de los mensajes.	Comprende el contenido de los mensajes interpretando su significado.	Comprende el contenido de los mensajes interpretando su significado y aplicándolo a situaciones de aula.
LCL. 1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizadamente. (CCL)	No sabe expresar sus ideas.	Sabe expresar sus ideas sin demasiada claridad y orden.	Sabe expresar sus ideas de forma clara y organizada.	Sabe expresar sus ideas de forma clara y organizada argumentándolas.
LCL. 1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA)	Utiliza el lenguaje oral pero no sabe escuchar.	Utiliza el lenguaje oral como medio de comunicación y escucha a los demás.	Utiliza el lenguaje oral como medio de comunicación, escucha a los demás y respeta las opiniones de los demás.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y escucha a los demás, respetando las opiniones de los demás y aprendiendo de lo que oye.
LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL)	No capta el sentido de los textos orales.	Capta el sentido de los textos orales, pero no identifica ideas.	Capta el sentido de los textos orales identificando ideas más relevantes.	Capta el sentido de los textos orales identificando ideas más relevantes y aportando su propia opinión.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
LCL. 1.6.1. Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta. (CCL).	No comprende el sentido global de un texto leído.	Comprende el sentido global de un texto leído.	Comprende el sentido global de un texto leído y capta las ideas principales.	Comprende el sentido global de un texto leído y es capaz de captar las ideas principales y reproducirlo con sus propias palabras.
LCL. 1.6.2. Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario. (CCL,CAA).	Nunca pregunta el significado de ninguna palabra.	Pregunta el significado de palabras desconocidas, pero no es capaz de incorporarlas a su vocabulario.	Deduce y/o pregunta las palabras que no conoce incorporándolas a su vocabulario habitual.	Deduce por el contexto el significado de algunas palabras, lo pregunta cuando no lo conoce y es capaz de utilizarlo en los contextos adecuados.
LCL.1.9.2. Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos. (CCL).	No cuida el orden ni aplica la normas gramaticales, ortográficas y caligráficas en los textos que escribe.	Respeto las normas gramaticales y ortográficas, pero no tiene una buena caligrafía y presentación.	Su escritura es correcta en cuanto a normas y caligrafía, pero su presentación no es buena.	Presenta textos escritos con total corrección gramatical, ortográfica y caligráfica ordenados y con una presentación acorde a su edad.
LCL. 1.10.1. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.(CCL).	No tiene interés en escribir correctamente.	Tiene interés en escribir correctamente pero no sabe expresarse por escrito.	Tiene interés en escribir correctamente y se esfuerza por transmitir por escrito lo que siente y piensa.	Tiene gran interés por escribir correctamente y expresa de forma clara y ordenada sus ideas y opiniones de acuerdo a su edad.
MAT.1.2.2. Expresa con claridad las estrategias utilizadas y las conclusiones obtenidas. (CMCT, CAA).	No sabe expresarse con claridad.	Expresa con claridad las estrategias utilizadas, pero no sabe obtener conclusiones.	Expresa con claridad las estrategias utilizadas y sabe obtener conclusiones.	Expresa con claridad las estrategias utilizadas, sabe obtener conclusiones y explicarlas.
MAT.1.3.1 Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara	No muestra ningún interés.	Muestra interés en la realización de actividades y en la búsqueda de soluciones, pero presenta una gran inseguridad y no le gustan los retos.	Muestra interés en la realización de actividades y en la búsqueda de soluciones, presenta una gran seguridad, fascinándole los retos, pero la presentación de sus trabajos no es la adecuada.	Muestra interés en la realización de actividades y en la búsqueda de soluciones, presenta una gran seguridad, fascinándole los retos, la presentación de sus trabajos es la adecuada.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
y ordenadamente los trabajos. (CMCT, CAA).				
MAT.1.3.2. Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas. (CMCT, CAA, CSYC, SIEP).	No es capaz de tomar decisiones.	Toma decisiones sin demasiada rigurosidad y las contrasta con las de sus compañeros.	Toma decisiones, las valora, reflexiona sobre ellas y las contrasta con las del resto del grupo.	Toma decisiones, las valora, reflexiona sobre ellas, las contrasta con las del resto del grupo, captando las ideas clave y aplicándolas en las situaciones que lo requieren.
MAT.1.4.4 Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. (CMCT, CAA).	No suele hacer preguntas.	Es capaz de preguntar, pero no de formular problemas.	Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana, pero no son adecuados a la situación presentada.	Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana adecuados a la situación y al contexto tratados.
MAT.1.12.1. Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información. (CCL, CMCT, CD).	Lee, pero no entiende la información.	Lee y entiende la información, pero no la interpreta correctamente los gráficos.	Lee, entiende la información, interpreta correctamente los gráficos, pero su comunicación oral no es precisa.	Lee, entiende la información, interpreta correctamente los gráficos y comunica la información de forma oral con precisión y claridad.
MAT.1.12.2. Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. (CCL, CMCT, CD).	No sabe recoger la información.	Recoge la información, pero no sabe registrarla.	Recoge la información, sabe registrarla y la comunica de forma oral no muy precisa.	Recoge la información, sabe registrarla y la comunica de forma oral con claridad y precisión.
CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL,	No es capaz de buscar, seleccionar y organizar información para obtener conclusiones.	Es capaz de buscar, seleccionar y organizar información para obtener conclusiones, pero no reflexiona acerca del proceso seguido.	Es capaz de buscar, seleccionar y organizar información para obtener conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido pero, no es capaz de comunicarlo oralmente y/o por escrito con una terminología adecuada.	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
SIEP).				de la información y la comunicación.
CS.1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP).	No es capaz de realizar sus tareas de forma autónoma.	Realiza sus tareas de manera autónoma, pero, no es demasiado ordenado y tiene poca confianza en sí mismo, su vocabulario es pobre.	Realiza sus tareas de manera autónoma, es ordenado y limpio en sus presentaciones, tiene confianza en sí mismo, es curioso y su vocabulario es apropiado a la edad.	Realiza sus tareas de manera autónoma, es ordenado y limpio en sus presentaciones, tiene confianza en sí mismo, es curioso, creativo, emprendedor y tiene un gran sentido crítico, su vocabulario es apropiado a la edad.
CS.1.3.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).	No es muy tolerante.	Es tolerante y sabe de la importancia de serlo.	Es tolerante, sabe de la importancia de serlo, valora la convivencia pacífica y participa de forma adecuada en la vida social.	Es tolerante, sabe de la importancia de serlo, valora la convivencia pacífica, participa de forma adecuada en la vida social y es un buen estratega en la resolución de conflictos.
CS.1.3.2 Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).	No sabe resolver los conflictos.	Resuelve los conflictos mediante el diálogo, pero intenta imponer su criterio.	Resuelve los conflictos dialogando y aceptando el punto de vista de los demás.	Resuelve los conflictos dialogando y aceptando el punto de vista de los demás, valorando la importancia del trabajo en equipo y cooperando por el bien común.
CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad	No les da demasiada importancia a los principios democráticos.	Conoce y valora la importancia de los principios democráticos.	Conoce y valora la importancia de los principios democráticos y sabe que puede encontrarlo en la Constitución Española y en el Estatuto de	Conoce y valora la importancia de los principios democráticos, sabe que puede encontrarlos en la Constitución Española y en el Estatuto de

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
cultural, social, política y lingüística. (CSYC, SIEP, CEC).			Autonomía.	Autonomía, interesándose por la diversidad humana y con actitud de respeto.
EA 1.4.1. Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas. (CSYC, CEC).	No es observador.	Es observador, pero, sus composiciones artísticas no son adecuadas a su edad.	Es observador, crea composiciones artísticas, pero, no utiliza todas las técnicas a su alcance.	Es observador, crea composiciones artísticas, utiliza todas las técnicas a su alcance con precisión y adecuadas a la composición realizadas.
EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC).	No es muy creativo.	Es creativo en sus producciones plásticas.	Es creativo en sus producciones plásticas y le gusta utilizar distintos materiales y técnicas.	Es creativo en sus producciones plásticas, le gusta utilizar distintos materiales y técnicas, disfrutando con las producciones plásticas.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

INDICADORES DE LOGRO

TRABAJO COOPERATIVO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
TR. COOP.1. Planificación del trabajo	Usa los materiales y recursos disponibles con dificultad y sin ajustarse al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles con cierta dificultad para ajustarse al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Realiza un uso adecuado de los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.
TR. COOP.2. Responsabilidad	Elude sus responsabilidades y tiene dificultades para reconocer el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades, con alguna dificultad para valorar el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, reconociendo el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, valorando especialmente el esfuerzo individual y colectivo.
TR. COOP.3. Participación	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo con la ayuda del docente.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, y realiza alguna propuesta para mejorar el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte activa de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.
TR. COOP.4. Habilidades Sociales	Interacciona con dificultades, necesitando ayuda para mantener actitudes respetuosas.	Interacciona manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista y utilizando diferentes habilidades sociales que contribuyen a la cohesión.
TR. COOP.5. Generación y presentación del producto	Contribuye algo a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con dificultades para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con alguna dificultad para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye de manera activa a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>Registro de observadores o guías de observaciones</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respeta las opiniones de sus compañeros. 2. Sabe escuchar. 3. Permite que todos los miembros del equipo participen. 4. Sabe aprender de otros. 5. Es cortés en el trato con sus compañeros. 6. Muestra ser empático. 7. Ayuda a guardar el material cuando se termina la actividad. 8. Cooperar con las actividades del equipo. 9. Suele terminar el trabajo que se le asigna 10. Demuestra curiosidad, asombro e interés.
<p>Coevaluación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su actitud fue de apoyo para la elaboración del trabajo. 2. Participó activamente en las diferentes actividades del equipo. 3. Cumplió con lo acordado. 4. Fue tolerante ante las ideas de otros y tomaba en cuenta las opiniones. 5. Sus aportaciones las realizó pensando en el beneficio de todo el equipo.
<p>Autoevaluación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Mostré entusiasmo en la participación de la actividad? 2. ¿Participé de manera activa en las diferentes actividades propuestas por el equipo? 3. ¿Realicé aportaciones que ayudaron al buen desempeño de mi equipo? 4. ¿Fui tolerante ante las ideas de mis compañeros?
<p>Anecdotario</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.
<p>Valoración de los productos finales</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo individual. 2. Trabajo cooperativo.



IDENTIFICACIÓN	
TÍTULO DE LA UDI	PROYECTO ¿DE VERDAD SOMOS IGUALES?
Curso	SEGUNDO CICLO
Áreas implicadas	LENGUA, C. SOCIALES, MATEMÁTICAS, , ED. ARTÍSTICA
Justificación y orientaciones	<p>Las efemérides son siempre excusa para desarrollar en el centro un proyecto en el que intervenimos todos: alumnado, profesorado y familias. En esta ocasión la puesta en marcha del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 y la necesidad de que toda la comunidad educativa reflexione sobre la igualdad en el centro, ha sido una importante excusa añadida para diseñar este Proyecto de forma que nos sirviera a todas y todos para mejorar.</p> <p>Utilizando como centro de interés la encuesta realizada entre el alumnado sobre igualdad, en el marco del diagnóstico de igualdad del centro del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021, pretendemos que el alumnado reflexione sobre los comportamientos o creencias desiguales que asumen, y expresen alternativas para avanzar hacia la igualdad de los géneros.</p> <p>El Proyecto que planteamos se desarrolla aprovechando las efemérides del 25 de noviembre “Día contra la violencia de género” y el 6 diciembre “Día de la Constitución” (partiendo de art. 14), en dos Fases 1 y 2 que pasamos más adelante a describir someramente.</p> <p>Todo el alumnado y el profesorado del centro participan y el Proyecto se abre también a la participación de las familias. Sus productos finales serán una Exposición estadística sobre preguntas de las encuestas realizadas entre el alumnado.</p> <p>Nuestros objetivos educativos son principalmente coeducativos, y están relacionados con las áreas de lengua, matemáticas, ciencias sociales y educación artística. Queremos hacer especial hincapié en la oralidad, prioridad que nos hemos marcado en nuestro Proyecto Lingüístico de Centro. Pretendemos, asimismo, fomentar la creatividad, la convivencia y la participación de la comunidad educativa en el proceso formativo de nuestro alumnado. Todo ello mediante metodologías inclusivas y cooperativas.</p> <p>Para ello trabajaremos en torno a un centro de interés por ciclo (las profesiones, tareas del hogar, regalos sexistas, estereotipos sexistas y celos), desarrollando varias tareas cooperativas.</p> <p>Los productos finales serán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Exposición <i>¿De verdad somos todos iguales?</i> 4. Libro colectivo <i>“Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas”</i>. Se subirá al blog de la BE, se imprimirán en papel ejemplares para la Biblioteca del Centro, se elaborará un pdf y su posible publicación en bubok. <p>Orientaciones didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorización de la oralidad. Las actividades a realizar tendrán un tratamiento específico de la oralidad, fomentando la exposición, el debate y los ejemplos prácticos. Todo el alumnado compartirá sus producciones con el resto. • Las actividades se desarrollarán con estrategias simples de aprendizaje cooperativo, adaptándolas si es preciso en su diseño, en función de la edad y diversidad del alumnado. • Se tendrá especial sensibilidad para trabajar desde una perspectiva coeducativa e inclusiva.

Temporalización

El grueso de las tareas se desarrollarán entre el 21 de noviembre y el 9 de diciembre.

CONCRECIÓN CURRICULAR ÁREA DE LENGUA**CRITERIOS DE EVALUACIÓN****ÁREA DE LENGUA**

CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.

CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.

CE.2.6 Leer diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo con fluidez, con entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza.

CE.2.8. Desarrollar estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, mecanismos de cohesión y la estructura organizativa de los mismos.

CE.2.10. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

CE.2.11. Mejorar progresivamente en el uso de la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

C.E.2.1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado.

C.E.2.2 Resolver de forma individual o en equipo situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas y pequeños proyectos de trabajo, referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información, aplicando las fases del método científico (planteamiento de hipótesis, recogida y registro de datos, análisis de la información y conclusiones), realizando, de forma guiada, informes sencillos sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación. Comunicación oral del proceso desarrollado

C.E.2.3. Mostrar actitudes adecuadas para el desarrollo del trabajo matemático superando todo tipo de bloqueos o inseguridades en la resolución de situaciones desconocidas, reflexionando sobre las decisiones tomadas, contrastando sus criterios y razonamientos con el grupo y transfiriendo lo aprendido a situaciones similares futuras en distintos contextos

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

CE.2.1. Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, usando terminología específica del área de Ciencias sociales, manejando gráficos sencillos.

CE.2.2. Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad,

presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.

CE.2.6. Reconocer los principios democráticos recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía, describiendo las instituciones locales y autonómicas, sus atribuciones, competencias, organización y estructura, valorando la pluralidad cultural, social, política y lingüística de Andalucía, contribuyendo al respeto y la tolerancia.

ÁREA DE CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL

CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

CE.2.4. Utilizar el lenguaje plástico en sus propias producciones, representando el entorno próximo e imaginario.

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.

O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocen su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.

O.MAT.6. Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.

O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

O.CPD.3. Identificar y establecer los criterios necesarios para la búsqueda, selección y análisis de la información y los recursos disponibles en la red, reconociendo el valor del trabajo de los autores en su aportación a la cultura común y

OBJETIVOS

valorando la importancia del respeto a la propiedad intelectual.

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.

20

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones y diálogos reales o simulados así como coloquios sobre temas escolares.

1.4. Expresión y reproducción de textos orales literarios y no literarios: narrativos (situaciones o experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos), descriptivos (descripciones de personas, animales, objetos, lugares, imágenes, etc.), expositivos (formulación de preguntas para entrevistas, definición de conceptos, presentaciones de temas trabajados en clase); instructivos (reglas de juegos, instrucciones para realizar trabajos, para orientarse en un plano, de funcionamiento de aparatos, así como para resolver problemas); argumentativos (discusiones, debates, asambleas); predictivos, etc..

1.5. Reproducción de cuentos y otros textos breves y sencillos escuchados en diferentes formatos, respetando la entonación, pausas, modulación de la voz, etc.

1.6. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales literarios o no literarios, con finalidad didáctica y de uso cotidiano procedentes de la radio, televisión y próximos a su experiencia y que resulten significativos en su entorno.

1.7. Producción de textos orales propios de los medios de comunicación social (noticias, anuncios publicitarios e identificación del uso de expresiones de carácter sexista evitando su uso.

2.1. Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales y multimodales) tanto en el ámbito escolar como social. Lectura en silencio y en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.

2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

2.4. Estrategias para la comprensión lectora de textos: aplicación de los elementos básicos de los textos narrativos, descriptivos y expositivos para la comprensión e interpretación de los mismos.

2.6. Construcción de conocimientos y valoración crítica a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, televisión, webs... acordes a su edad) y búsqueda, localización dirigida y lectura de información en distintos tipos de textos y fuentes documentales: diccionarios, libros de divulgación, revistas... para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.

2.7. Uso autónomo de la biblioteca de aula, de centro e iniciación en las bibliotecas municipales y públicas, para obtener información y seleccionar lecturas personales, utilizando sus programas de gestión y haciendo un uso responsable de las mismas.

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

- 2.8. Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora: club de lectura, apadrinamiento lector, etc.
- 3.1. Escritura y reescritura individual o colectiva de textos creativos: haikus.
- 3.2. Planificación de textos: inclusión de los recursos lingüísticos más adecuados para escribir textos narrativos, descriptivos, predictivos, argumentativos y explicativos.
- 3.3. Uso del lenguaje no verbal en las producciones escritas: tebeos, emoticonos, imágenes...
- 3.4. Organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales que permiten incluir texto con formato carácter y la manipulación básica de imágenes, para utilizarlas en las tareas de aprendizaje o para comunicar conclusiones, utilizando los recursos de forma responsable.
- 3.5. Revisión de un texto para mejorarlo con la colaboración de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda guías textuales (organizadores lógicos).
- 3.6. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación.
- 4.6. Ortografía: utilización de las reglas de ortografía en las propias producciones. Reglas generales de acentuación.
- 4.7. Actitud positiva ante el uso de las lenguas evitando y denunciando cualquier tipo de discriminación por razón de género, cultura u opinión. Identificación de las principales características de las lenguas de España, conciencia de las variantes lingüísticas de las diferentes lenguas presentes en el contexto social y escolar, y, reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía.
- 4.8. Uso de las TIC para incrementar el conocimiento de la lengua.
- 5.1. Escucha activa y lectura autónoma de obras o fragmentos de la tradición popular como leyendas, aleyas y refranes para obtener información sobre el entorno más próximo; también de la literatura universal adaptados a su edad.
- 5.2. El verso: ritmo y rima como elementos distintivos en poemas y canciones. Métrica: arte mayor y menor. Iniciación a los recursos retóricos en textos literarios y escritos de ámbito escolar.
- 5.3. Escritura y recitado de poemas que traten temas de su interés y uso de recursos retóricos y métricos adecuados a la edad.
- 5.6. Dramatización de textos literarios y no literarios, adecuados al nivel, sobre temas de interés para el alumnado. Adecuación del lenguaje a la representación dramática a través de la entonación, el ritmo y el volumen.

ÁREA MATEMÁTICAS

- 1.6. Exposiciones orales, detallando el proceso de investigación realizado desde experiencias cercanas, aportando detalles de las fases y valorando resultados y conclusiones. Elaboración de informes sencillos guiados y documentos digitales para la presentación de las conclusiones del proyecto realizado
- 1.8. Desarrollo de actitudes básicas para el trabajo matemático: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación, confianza en las propias posibilidades, iniciativa personal, curiosidad y disposición positiva a la reflexión sobre las decisiones tomadas y a la crítica razonada, planteamiento de preguntas y búsqueda de la mejor respuesta, aplicando lo aprendido en otras situaciones y en distintos contextos, interés por la participación activa y responsable en el trabajo cooperativo en equipo.
- 5.1. Gráficos y parámetros estadísticos: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales. 5.2. Recogida y clasificación de datos cuantitativos utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición.
- 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones y diálogos reales o simulados así como coloquios sobre temas escolares
- 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás.
- 1.7. Producción de textos orales propios de los medios de comunicación social (noticias, anuncios publicitarios e

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

identificación del uso de expresiones de carácter sexista evitando su uso.

2.7. Uso autónomo de la biblioteca de aula, de centro e iniciación en las bibliotecas municipales y públicas, para obtener información y seleccionar lecturas personales, utilizando sus programas de gestión y haciendo un uso responsable de las mismas.

2.9. Utilización de herramientas de búsqueda y visualización digital en dispositivos de las TIC para localizar y tratar la información de manera responsable haciendo uso de webs acordes a su edad.

3.1. Escritura y reescritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados, con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuados y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo.

5.3. Utilización e interpretación de tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales.

5.4. Análisis de las informaciones que se presentan mediante gráficos sencillos

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

1.2. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).

1.3. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones. Uso responsable de las redes sociales.

1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.

1.7. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia

1.9. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo. 1.10. Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabajan. 1.11. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora

1.13. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

2.1. Elaboración creativa de producciones plásticas, mediante la observación del entorno (naturales, artificiales y artísticos), individuales o en grupo, seleccionando las técnicas más apropiadas para su realización

INDICADORES DE LOGRO

LCL.2.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)

LCL.2.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC)

LCL.2.2.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA).

LCL.2.6.1. Lee diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo, con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas. (CCL). **LCL.2.6.2.** Utiliza la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.(CCL)

LCL.2.8.1. Desarrolla estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el valor del título y las ilustraciones. (CCL, CAA)

LCL.2.10.1. Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura. (CCL).

LCL.2.10.2. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce. (CCL).

LCL.2.11.1. Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética. (CCL, CSYC).

MAT.2.2.1. Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración y los cálculos, la medida, la geometría y el tratamiento de la información, utilizando los contenidos que conoce. Muestra adaptación y creatividad en la resolución de investigaciones y pequeños proyectos colaborando con el grupo. (CMCT, CAA).

MAT.2.2.3. Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, indicando las fases desarrolladas, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas, comunicando oralmente el proceso de investigación y las principales conclusiones. (CMCT, CAA, CCL).

MAT.2.3.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. (CMCT, CAA, SIEP). **MAT.2.3.2.** Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés ajustados al nivel educativo y a la dificultad de la situación, planteando preguntas y buscando las respuestas adecuadas, superando las inseguridades y bloqueos que puedan surgir, aprovechando la reflexión sobre los errores para iniciar nuevos aprendizajes. (CMCT, CAA, SIEP).

MAT.2.3.3. Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones f

MAT.2.13.1. Lee e interpreta una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).

MAT.2.13.2. Registra una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD)

CS.2.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP). **CS.2.2.2** Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes. (CD,CCL, SIEP,CMCT).

CS.2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP, CAA).

CS.2.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica, colaborativa, dialogante y tolerante entre los diferentes grupos

INDICADORES DE LOGRO

humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y creando estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).

CS.2.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, partiendo del conocimiento del funcionamiento de organismos locales, ayuntamiento y municipio y valora la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CSYC, SIEP, CEC).

EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC)

TR. COOP.1. Planificación del trabajo.

TR. COOP.2. Responsabilidad.

TR. COOP.3. Participación.

TR. COOP.4. Habilidades Sociales.

TR. COOP.5. Generación y presentación del producto.

24

COMPETENCIAS

CCL, CSYC, CAA y CD.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

TÍTULO DE LA TAREA 1	ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS Y REPRESENTACIÓN DE LOS DATOS
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	El alumnado analizará las encuestas realizadas sobre igualdad, realizando representaciones gráficas de los resultados utilizando el Excel, o análogo.
ACTIVIDADES Y EJERCICIOS	Ideas previas y documentación: La representación gráfica. Tipos de gráficas. <ul style="list-style-type: none">• Exposición de la tarea.• Visionado de anuncios publicitarios y videos relacionados con el uso de juguetes sexista.• Ideas previas estadísticas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA MESA RÁPIDA.</u>• Excel. Introducción de los datos en una hoja y creación de un diagrama de sectores. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA MESA REDONDA.</u>

TÍTULO DE LA TAREA 2	VISITA A LA EXPOSICIÓN Y DEBATE.
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Las gráficas estadísticas trabajadas darán lugar a una exposición colectiva de todo el centro. La tutora moderará un debate sobre los gráficos.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la exposición (profesorado). • Visionado de documental adaptado a la edad del alumnado. • Introducción de datos en Excel. • Generar gráfica con Excel. • Análisis de los datos/debate. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LÁPICES AL CENTRO Y PUESTA EN COMÚN.</u>
--	---

TÍTULO DE LA TAREA 3	“LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	El grupo redactará cooperativamente su parte del libro colectivo de centro “Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas”, en el que partiendo del análisis del art. 14 de la Constitución, recogerá el resultado de sus reflexiones sobre la igualdad en el centro.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Completar la ficha ¿Por qué? de forma individual. • Debate. Se orientará para intentar reconocer las causas que motivan un comportamiento desigual, analizar cómo nos afecta y proponer soluciones. • Posteriormente se redactará cooperativamente un texto con las conclusiones de la clase. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: 1-2-4-GRUPO CLASE.</u> • Presentación del trabajo cooperativo al centro y de los productos finales. • Documentarse sobre el aspecto con visión de género que se ha trabajado: el ocio de los niños y niñas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ideas previas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA “CONOCEMOS PALABRAS JUNTOS”</u> ○ Conclusiones: <ul style="list-style-type: none"> - Significado de los datos del centro (perspectiva de género). - Poner ejemplos contextualizados. - Hacer propuestas para superar comportamientos desiguales.

TÍTULO DE LA TAREA 4	COMPARTIMOS IGUALDAD
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Una vez terminado el trabajo cooperativo sobre el aspecto trabajado (ocio en niños y niñas), este se aportará a la exposición de centro “¿de verdad somos iguales?”, donde se organizarán grupos heterogéneos con miembros de todos grupos que expondrán oralmente su aspecto en clave de género trabajado. Posteriormente se trasladará al grupo ciclo el trabajo del resto del centro.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Exposiciones orales: <ul style="list-style-type: none"> - Al resto del alumnado - A las familias

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo hacer una exposición oral? <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LECTURA COMPARTIDA.</u> • Exposiciones orales en clase. • Exposiciones orales al resto de alumnado del centro con la ESTRUCTURA COOPERATIVA “LOS CUATRO SABIOS”. <ul style="list-style-type: none"> ○ Explicar nuestro trabajo y escuchar la exposición de los otros expertos en el espacio de la exposición. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> ○ Explicar en clase lo que nos han contado sobre los distintos valores y sacar conclusiones. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> • Exposición oral a las familias. El grupo decidirá quién expone cada parte del trabajo a las familias. Esta sesión se realizará el día 7 de diciembre.
--	--

TÍTULO DE LA TAREA 5	EDICIÓN DEL LIBRO “LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Los trabajos se escanearán y se editará un pdf.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Escanear los documentos y editar un pdf
	<ul style="list-style-type: none"> • El profesorado explicará la forma de escanear en formato pdf, y el alumnado realizará de forma práctica algunos ejercicios y su parte correspondiente del libro. • TIC. El profesorado explicará cómo unir o desunir pdfs con programas online. El alumnado realizará algunos ejercicios prácticos.



RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Catálogo de la Biblioteca Escolar. • Material de oficina y fungible (papel, lápices, etc.) • Ordenadores con conexión a Internet. • Scanner • Pizarra digital
PROCESOS COGNITIVOS	Reflexivo, analítico, crítico, deliberativo y creativo
ESCENARIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca escolar • Aula • Zonas comunes del edificio principal del centro • Secretaría • Familia
METODOLOGÍAS	Trabajo cooperativo. Estructuras simples de aprendizaje cooperativo.



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
LCL.2.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un buen nivel de pronunciación y se expresa con confianza y seguridad.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un buen nivel de pronunciación y se expresa con alguna pausa o titubeo.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un nivel de pronunciación aceptable y se expresa con titubeos.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un nivel bajo de pronunciación y se expresa con muletillas, desconfianza y falta de fluidez.
LCL.2.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC)	Transmite sus ideas demostrando un completo dominio del tema tratado, destacando claramente los aspectos importantes, exponiéndolo de manera clara y correcta, y utilizando un vocabulario específico del mismo.	Transmite sus ideas demostrando un buen dominio del tema y utiliza normalmente un vocabulario específico del mismo.	Transmite sus ideas demostrando un dominio de la mayoría de las partes del tema y utiliza un vocabulario básico del mismo.	Presenta lagunas importantes del tema y utiliza un vocabulario pobre del mismo.
LCL.2.3.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA).	Pronuncia correctamente y con la entonación adecuada, sin pausas y con seguridad.	Pronuncia correctamente con algún fallo en la entonación	Tiene algunos fallos en la pronunciación y en la entonación	Tiene bastantes fallos tanto en la pronunciación como en la entonación
LCL.2.6.1. Lee diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo, con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas. (CCL).	Lee con buena entonación y velocidad, respetando los signos ortográficos y los signos de puntuación, para facilitar y mejorar la comprensión lectora, sin cometer errores.	Lee con una adecuada entonación y velocidad óptima, sin cometer errores.	Lee con una velocidad media y entonación aceptable, cometiendo algunos errores.	Lee a una velocidad inadecuada, de manera no fluida y cometiendo errores.
LCL.2.10.1. Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus	El texto está bien estructurado y cohesionado, es	El texto está organizado y es claro, apenas hay errores	El texto está organizado y es claro, apenas hay errores léxicos o	El texto no tiene estructura y es incomprensible, hay

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura. (CCL).	coherente y correcto gramaticalmente y se ajusta a las diferentes realidades comunicativas.	léxicos o incoherencias gramaticales y se ajusta a las realidades comunicativas.	incoherencias gramaticales pero no se ajusta a las realidades comunicativas.	muchos errores de vocabulario.
LCL.2.10.2. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce. (CCL)	Utiliza correctamente los recursos y/o medios a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar parte de la información.	Utiliza algún recurso y/o medio para buscar la información con la ayuda del docente o de otro alumno/a.
	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola de manera rigurosa y ordenándola sistemáticamente.	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola y ordenándola correctamente.	Analiza parte de la información obtenida de las fuentes consultadas, ordenándola de manera adecuada.	Realiza con apoyo alguna de las tareas correspondientes al tratamiento y análisis de la información.
	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado de manera clara, rigurosa y coherente respecto a los datos obtenidos	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado	Expone/presenta algunos hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado.	Expone con mucha dificultad alguna de las informaciones obtenidas
LCL.2.11.1. Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética. (CCL, CSYC)	Utiliza estrategias creativas en el análisis del trabajo y en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza estrategias creativas en el análisis del trabajo o en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza alguna estrategia creativa en el análisis del trabajo o en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza alguna estrategia de manera orientada para proponer alguna iniciativa creativa.
MAT.2.2.1. Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración y los cálculos, la medida, la geometría y el	Produce mensajes orales aplicando diversas formas de comunicación de manera intuitiva	Produce mensajes orales seleccionando o combinando distintas formas de comunicación de manera consciente y	Emplea conscientemente distintos recursos comunicativos verbales y no verbales con intención expresiva, y busca la forma de	Emplea conscientemente distintos recursos comunicativos verbales y no verbales con intención

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
<p>tratamiento de la información, utilizando los contenidos que conoce. Muestra adaptación y creatividad en la resolución de investigaciones y pequeños proyectos colaborando con el grupo. (CMCT, CAA).</p>		<p>adecuadas a lo que pretende expresar</p>	<p>comunicación más eficaz en cada caso</p>	<p>expresiva, y busca la forma de comunicación más eficaz en cada caso</p>
<p>MAT.2.2.3. Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, indicando las fases desarrolladas, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas, comunicando oralmente el proceso de investigación y las principales conclusiones. (CMCT, CAA, CCL).</p>	<p>No elabora informes sobre el proceso de investigación realizado</p>	<p>Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, pero no cumple alguno de estos apartados: no indica las fases desarrolladas o no valora los resultados o las conclusiones obtenidas</p>	<p>Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, indicando las fases desarrolladas, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas, sin comunicar oralmente el proceso de investigación y las principales conclusiones.</p>	<p>Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, indicando las fases desarrolladas, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas, comunicando oralmente el proceso de investigación y las principales conclusiones.</p>
<p>MAT.2.3.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. (CMCT, CAA, SIEP).</p>	<p>Busca el apoyo de sus compañeros o del profesor para llevar a cabo sus tareas y muestra escaso interés por la autoevaluación</p>	<p>Muestra actitudes adecuadas por realizar sus trabajos de forma autónoma y por tomar decisiones; relee sus trabajos y los revisa para corregir; pide ayuda cuando lo necesita e intenta aplicar las correcciones en futuras tareas; es consciente de sus avances y se esfuerza por progresar.</p>	<p>Realiza las actividades de forma autónoma; planifica los procesos de trabajo y toma decisiones para mejorar sus resultados; pide ayuda razonando sus necesidades, se autoevalúa y acepta las críticas aprendiendo de ellas.</p>	<p>Planifica sus tareas de forma autónoma y las revisa para detectar posibles errores y subsanarlos; toma decisiones para mejorar sus resultados y las aplica a otros ámbitos de aprendizaje siendo consciente de sus logros.</p>
<p>MAT.2.3.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés ajustados al nivel educativo y a la dificultad de la situación, planteando preguntas y buscando las respuestas adecuadas, superando las inseguridades y bloqueos que puedan surgir, aprovechando la reflexión</p>	<p>Busca el apoyo de sus compañeros o del profesor para llevar a cabo sus tareas y muestra escaso interés por la autoevaluación</p>	<p>Muestra interés por realizar sus trabajos de forma autónoma y por tomar decisiones; relee sus trabajos y los revisa para corregir; pide ayuda cuando lo necesita e intenta aplicar las correcciones en futuras tareas; es consciente de sus avances y se esfuerza por progresar.</p>	<p>Realiza las actividades de forma autónoma; planifica los procesos de trabajo y toma decisiones para mejorar sus resultados; pide ayuda razonando sus necesidades, se autoevalúa y acepta las críticas aprendiendo de ellas.</p>	<p>Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés ajustados al nivel educativo y a la dificultad de la situación, planteando preguntas y buscando las respuestas adecuadas, superando las inseguridades y bloqueos que puedan surgir, aprovechando</p>

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
sobre los errores para iniciar nuevos aprendizajes. (CMCT, CAA, SIEP).				la reflexión sobre los errores para iniciar nuevos aprendizajes.
MAT.2.3.3. Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones	No toma decisiones, en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, pero no contrasta sus decisiones con el grupo ni usa estas ideas en otras situaciones	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, pero no usa estas ideas en otras situaciones	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones
MAT.2.13.1. Lee e interpreta una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).	Lee una tabla y un gráfico para analizar datos hoteleros y nombra literalmente los elementos que aparecen en ellos sin establecer relaciones entre los datos.	Lee y comprende tablas y gráficos, identifica su contenido, relaciona los datos y localiza e interpreta los datos necesarios en el gráfico para resolver cuestiones.	Interpreta tablas y gráficos sobre los visitantes de un albergue rural y el alquiler de material de montaña; establece relaciones, responde a las preguntas y extrae conclusiones.	Analiza tablas y gráficos, describe sus elementos; establece relaciones entre ellos y responde a las cuestiones que se le plantean. Extrae conclusiones y aplica la información en distintas situaciones.
MAT.2.13.2. Registra una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD)	Lee una tabla y gráficos sin establecer relaciones entre los datos reflejados y los obtenidos; presenta dificultades para construir tablas y gráficos.	Lee y comprende tablas y gráficos identificando su contenido y relaciona los datos obtenidos; localiza e interpreta los datos necesarios para crear otras tablas o gráficos y así responder a las cuestiones que se le plantean.	Interpreta tablas y gráficos y establece relaciones con los datos obtenidos; construye otras tablas o gráficos, utiliza los datos para resolver las cuestiones que se le plantean y extrae conclusiones.	Analiza tablas o gráficos y establece relaciones entre sus elementos y los datos que posee; extrae conclusiones y recurre a esta forma de representación de la información para resolver otros problemas en distintas situaciones.
MAT.2.3.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés ajustados al nivel educativo y a la dificultad de la situación, planteando preguntas y buscando las respuestas adecuadas, superando las	Busca el apoyo de sus compañeros o del profesor para llevar a cabo sus tareas y muestra escaso interés por la autoevaluación	Muestra interés por realizar sus trabajos de forma autónoma y por tomar decisiones; relee sus trabajos y los revisa para corregir; pide ayuda cuando lo necesita e intenta aplicar las correcciones en futuras tareas; es consciente de sus	Realiza las actividades de forma autónoma; planifica los procesos de trabajo y toma decisiones para mejorar sus resultados; pide ayuda razonando sus necesidades, se autoevalúa y acepta las críticas aprendiendo de ellas.	Planifica sus tareas de forma autónoma y las revisa para detectar posibles errores y subsanarlos; toma decisiones para mejorar sus resultados y las aplica a otros ámbitos de aprendizaje siendo consciente de sus

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
inseguridades y bloqueos que puedan surgir, aprovechando la reflexión sobre los errores para iniciar nuevos aprendizajes. (CMCT, CAA, SIEP).		avances y se esfuerza por progresar.		logros.
CS.2.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).	Busca información pero su selección y organización es inadecuada e irrelevante. Su análisis es superficial y sus conclusiones sobre la tierra y sus características son escasas y/o contradictoria. No es capaz de reflexionar sobre el proceso seguido y su comunicación se realiza con una terminología inadecuada y un uso incorrecto de las TIC.	Busca información relevante y es capaz de seleccionarla y organizarla en un nivel básico. Su análisis es correcto y sus conclusiones sobre la tierra y sus características son adecuadas. Es capaz de reflexionar sobre el proceso seguido y de comunicar los resultados de forma oral y/o escrita con una terminología adecuada si bien limitada y un uso correcto de las TIC.	Busca información relevante y es capaz de seleccionarla y organizarla de forma eficiente y original. Su análisis es correcto y exhaustivo y sus conclusiones relevan cierta profundidad. Su reflexión sobre el proceso es detallada y comunica los resultados de forma oral y/o escrita con una terminología variada y exacta, empleando con soltura las TIC.	Busca información de gran relevancia y selecciona y organiza siguiendo unos criterios de gran originalidad e interés. Su análisis es detallado y muy profundo al igual que las conclusiones alcanzadas sobre la tierra y sus características. Su reflexión sobre el proceso es exhaustiva y comunica los resultados de forma oral y/o escrita con una gran riqueza terminológica y exactitud, las TIC de forma muy original y completa.
CS.2.2.2 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes. (CD,CCL, SIEP,CMCT).	No sabe utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera correcta para elaborar trabajos sobre la tierra y el sistema solar y utiliza la terminología adecuada, ni analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación con dificultades para elaborar trabajos sobre la tierra y el sistema solar y conoce con dificultades la terminología adecuada y tiene dificultades para analizar las informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera correcta aunque en ocasiones tiene errores, para elaborar trabajos sobre la tierra y el sistema solar con la terminología adecuada y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes en ocasiones.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera muy adecuada para elaborar trabajos sobre la tierra y el sistema solar con la terminología adecuada y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes de forma original y correcta..
CS.2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario	No realiza las tareas ni presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado. No muestra interés ni confianza en	Realiza las tareas individualmente o en grupo, pero sin autonomía, y presenta los trabajos sin claridad ni limpieza, usando el vocabulario	Realiza las tareas individualmente o en grupo con ayuda, y presenta los trabajos de con cierto orden, claridad y limpieza usando el vocabulario	Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO

	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP, CAA).	sí mismo.	a decuado en ocasiones pero no expone mostrando actitudes de confianza en sí mismo ni interés y creatividad.	a decuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.	limpia, usando el vocabulario a decuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor
CS.2.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica, colaborativa, dialogante y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y creando estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).	Muestra desinterés y no valora la importancia de una convivencia colaborativa y dialogante y tampoco le interesa intervenir en su círculo más cercano y se limita a ser un mero espectador sobre lo que acontece en él.	Valora la importancia de una convivencia dialogante y tolerante y participa en su medio más próximo, conoce algunas medidas para reducir la contaminación del aire y, puntualmente, las lleva a cabo.	Valora la importancia de una convivencia colaborativa y dialogante e interviene con cierta asiduidad en todo lo que acontece en su entorno. Es consciente de la importancia que tiene ser un miembro activo en la sociedad y hace lo que está en su mano por intentar disminuir los efectos negativos de la contaminación.	Valora la importancia de una convivencia colaborativa y dialogante y participa frecuentemente en su ambiente más directo, aunque también le interesa conocer la situación de otros lugares más alejados a su realidad próxima. Toma decisiones, escucha las de los demás y, en base a eso, actúa con cierta autonomía.
CS.2.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, partiendo del conocimiento del funcionamiento de organismos locales, ayuntamiento y municipio y valora la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CSYC, SIEP, CEC).	Conoce la Constitución como la ley más importante del Estado español pero lo explica con alguna dificultad	Conoce la Constitución como la ley más importante del Estado español y explica correctamente alguno de los contenidos que recoge.	. Valora la importancia de la Constitución como base del funcionamiento del Estado español. Muestra interés por conocer los principales principios y derechos que recoge la Constitución y por el modo en que se aprueba.	Valora la importancia de la Constitución como base del funcionamiento del Estado español. Muestra interés por conocer los principales principios y derechos que recoge la Constitución y por el modo en que se aprueba, así como sobre la existencia de otras constituciones anteriores.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS				
INDICADORES DE LOGRO				
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC)	Crea producciones plásticas creativas pero no reconoce distintos materiales y técnicas elementales	Crea producciones plásticas creativas reconociendo pocos materiales y técnicas elementales	Crea producciones plásticas creativas reconociendo algunos materiales y técnicas elementales	Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO				
INDICADORES DE LOGRO				
TRABAJO COOPERATIVO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
TR. COOP.1. Planificación del trabajo	Realiza un uso adecuado de los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles con cierta dificultad para ajustarse al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles con dificultad y sin ajustarse al plazo previsto.
TR. COOP.2. Responsabilidad	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, valorando especialmente el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, reconociendo el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades, con alguna dificultad para valorar el esfuerzo individual y colectivo.	Elude sus responsabilidades y tiene dificultades para reconocer el esfuerzo individual y colectivo.
TR. COOP.3. Participación	Forma parte activa de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, y realiza alguna propuesta para mejorar el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo con la ayuda del docente.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO				
INDICADORES DE LOGRO				
TRABAJO COOPERATIVO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
TR. COOP.4. Habilidades Sociales	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista y utilizando diferentes habilidades sociales que contribuyen a la cohesión.	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona con dificultades, necesitando ayuda para mantener actitudes respetuosas.
TR. COOP.5. Generación y presentación del producto	Contribuye de manera activa a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con alguna dificultad para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye algo a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con dificultades para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Registro de observadores o guías de observaciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respeta las opiniones de sus compañeros. . . . 2. Sabe escuchar. . . . 3. Permite que todos los miembros del equipo participen. . . . 4. Sabe aprender de otros. . . . 5. Es cortés en el trato con sus compañeros. . . . 6. Muestra ser empático. . . . 7. Ayuda a guardar el material cuando se termina la actividad. . . . 8. Cooperar con las actividades del equipo. . . . 9. Suele terminar el trabajo que se le asigna 10. Demuestra curiosidad, asombro e interés.
Coevaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su actitud fue de apoyo para la elaboración del trabajo. 2. Participó activamente en las diferentes actividades del equipo. 3. Cumplió con lo acordado. 4. Fue tolerante ante las ideas de otros y tomaba en cuenta las opiniones. 5. Sus aportaciones las realizó pensando en el beneficio de todo el equipo.
Autoevaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Mostré entusiasmo en la participación de la actividad? 2. ¿Participé de manera activa en las diferentes actividades

	<p>propuestas por el equipo?</p> <p>3. ¿Realicé aportaciones que ayudaron al buen desempeño de mi equipo?</p> <p>4. ¿Fui tolerante ante las ideas de mis compañeros?</p>
Anecdótico	<p>1. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.</p>
Valoración de los productos finales	<p>1. Trabajo individual.</p> <p>2. Trabajo cooperativo.</p>



IDENTIFICACIÓN	
TÍTULO DE LA UDI	PROYECTO ¿DE VERDAD SOMOS IGUALES?
Curso	TERCER CICLO
Áreas implicadas	LENGUA, C. SOCIALES, MATEMÁTICAS, PRÁCTICA DIGITAL, ED. ARTÍSTICA
Justificación y orientaciones	<p>Las efemérides son siempre excusa para desarrollar en el centro un proyecto en el que intervenimos todos: alumnado, profesorado y familias. En esta ocasión la puesta en marcha del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 y la necesidad de que toda la comunidad educativa reflexione sobre la igualdad en el centro, ha sido una importante excusa añadida para diseñar este Proyecto de forma que nos sirviera a todas y todos para mejorar.</p> <p>Utilizando como centro de interés la encuesta realizada entre el alumnado sobre igualdad, en el marco del diagnóstico de igualdad del centro del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021, pretendemos que el alumnado reflexione sobre los comportamientos o creencias desiguales que asumen, y expresen alternativas para avanzar hacia la igualdad de los géneros.</p> <p>El Proyecto que planteamos se desarrolla aprovechando las efemérides del 25 de noviembre “Día contra la violencia de género” y el 6 diciembre “Día de la Constitución” (partiendo de art. 14), en dos Fases 1 y 2 que pasamos más adelante a describir someramente.</p> <p>Todo el alumnado y el profesorado del centro participan y el Proyecto se abre también a la participación de las familias. Sus productos finales serán una Exposición sobre la igualdad en el centro “¿DE VERDAD SOMOS IGUALES?”, un libro cooperativo de centro “LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”, y una charla informativa del alumnado a sus familias.</p> <p>Nuestros objetivos educativos son principalmente coeducativos, y están relacionados con las áreas de lengua, matemáticas, ciencias sociales y educación artística. Queremos hacer especial hincapié en la oralidad, prioridad que nos hemos marcado en nuestro Proyecto Lingüístico de Centro. Pretendemos, asimismo, fomentar la creatividad, la convivencia y la participación de la comunidad educativa en el proceso formativo de nuestro alumnado. Todo ello mediante metodologías inclusivas y cooperativas.</p> <p>Para ello trabajaremos en torno a un centro de interés por ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • las profesiones (E. Infantil) • las tareas del hogar (Primer ciclo) • los regalos sexistas (Segundo ciclo) • estereotipos sexistas (Tercer ciclo) • y celos (ESO), <p>desarrollando varias tareas cooperativas.</p> <p>Los productos finales serán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición <i>¿De verdad somos todos iguales?</i> 2. Libro colectivo “<i>Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas</i>”. Se subirá al blog de la BE, se imprimirán en papel ejemplares para la Biblioteca del Centro, se elaborará un pdf y su posible publicación en bubok. 3. Charlas “COMPARTIENDO IGUALDAD”. <p>Orientaciones didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorización de la oralidad. Las actividades a realizar tendrán un tratamiento específico de la oralidad, fomentando la exposición, el debate y los ejemplos

	<p>prácticos. Todo el alumnado compartirá sus producciones con el resto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades se desarrollarán con estrategias simples de aprendizaje cooperativo, adaptándolas si es preciso en su diseño, en función de la edad y diversidad del alumnado. • Se tendrá especial sensibilidad para trabajar desde una perspectiva coeducativa e inclusiva.
Temporalización	El grueso de las tareas se desarrollarán entre el 21 de noviembre y el 9 de diciembre.

CONCRECIÓN CURRICULAR

38

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ÁREA DE LENGUA

CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas sociocomunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

CE.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.

CE.3.6. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (videoforum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc.) y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información.

CE.3.8. Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.

CE.3.10. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras.

CE.3.11. Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

C.E.3.2. Resolver y formular investigaciones matemáticas y proyectos de trabajos referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. Elaborar informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso.

C.E.3.3. Desarrollar actitudes personales inherentes al quehacer matemático, planteando la resolución de retos y problemas con precisión, esmero e interés. Reflexionar sobre los procesos, decisiones tomadas y resultados obtenidos, transfiriendo lo aprendido a situaciones similares, superando los bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.

C.E.3.14. Leer e interpretar, recoger y registrar una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando y elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras,

diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

CE.3.2. Desarrollar la responsabilidad, el esfuerzo, la constancia en el estudio, la creatividad y el espíritu emprendedor obteniendo conclusiones innovadoras, realizando trabajos y presentaciones a nivel individual y colaborando en grupo de manera responsable mediante la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia otras ideas y aportaciones.

CE 3.3. Valorar la importancia de una convivencia pacífica, democrática y tolerante, participando de forma eficaz y constructiva en la vida social, mostrando estrategias para resolver conflictos, cooperando, dialogando y desarrollando actitudes de trabajo en equipo y hábitos para asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.

CE. 3.7 Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. Identificando las instituciones políticas que se derivan de ella, describiendo la organización territorial del Estado español, así como la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la misma y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística de España, respetando las diferencias.

ÁREA DE CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL

CE.2. Localizar información en distintos formatos utilizando palabras clave en buscadores y hacer selecciones adecuadas para incluirlas en actividades educativas.

CE.7. Buscar y seleccionar aplicaciones, herramientas y recursos digitales para atender necesidades de aprendizaje y resolver tareas relacionadas con el trabajo habitual, buscando soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

CE.4. Identificar el entorno próximo y el imaginario, expresando sus características con un lenguaje plástico y creativo en sus producciones.

OBJETIVOS

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.

O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocen su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.

OBJETIVOS

O.MAT.6. Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.

O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

O.CPD.3. Identificar y establecer los criterios necesarios para la búsqueda, selección y análisis de la información y los recursos disponibles en la red, reconociendo el valor del trabajo de los autores en su aportación a la cultura común y valorando la importancia del respeto a la propiedad intelectual.

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

O.CPD.5. Producir materiales digitales propios desarrollando propuestas basadas en el trabajo en equipo y la cooperación.

O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.

CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA

1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.

1.4. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás, papeles diversos en el intercambio comunicativo, turnos de palabras, tono de voz, posturas, gestos adecuados, recogida de datos, incorporación de intervenciones de los interlocutores, reformulación de hipótesis...

1.5. Comprensión, interpretación, valoración, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios según su tipología (narrativos, descriptivos, instructivos, argumentativos, expositivos...).

1.6. Reproducción oral de textos previamente escuchados o leídos en diferentes soportes, manteniendo la coherencia y estructura de los mismos. Todo ello, usando las posibilidades expresivas lingüísticas y no lingüísticas.

1.7. Comprensión de textos orales procedentes de Internet para documentarse y como instrumento de aprendizaje.

2.1. Lectura de textos literarios e informativos en distintos soportes.

2.2. Lectura en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.

2.4. Uso de estrategias para la comprensión lectora.

CONTENIDOS

- 2.6. Construcción de conocimientos y valoración crítica, aplicando de los resultados en trabajos de investigación.
- 2.7. Utilización de manera autónoma de la biblioteca escolar para localizar y obtener información.
- 2.8. Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora: exposiciones y libros colectivos.
- 3.1. Redacción de textos creativos.
- 3.2. Planificación de textos, organización del contenido y uso de los recursos lingüísticos necesarios para definir el valor trabajado.
- 3.3. Uso de recursos no verbales en las producciones escritas.
- 3.4. Organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales que permiten incluir texto con formato carácter (fuente, tamaño, negrita, subrayado, cursiva...).
- 3.5. Revisión y mejora de la redacción del texto mediante la elaboración de borradores, con ayuda de sus iguales y el profesorado, usando un vocabulario adecuado a la edad.
- 3.6. Respeto de las normas de ortografía, con el fin de consolidar el uso adecuado de las normas lingüísticas.
- 3.9. Utilización en la creación de textos de conectores y vocabulario adecuados al nivel educativo, con especial atención a los signos de puntuación, cuerpo y estilo, imágenes, palabras clave, títulos, subtítulos, etc.
- 4.6. Ortografía: uso adecuado de los signos de puntuación (puntos suspensivos, paréntesis, guion, comillas). Interés por la búsqueda de la correcta ortografía de las palabras usando diccionarios en diferentes formatos.
- 4.7. Uso del idioma evitando cualquier tipo de discriminación. Maneras de denunciar y prevenir conductas incívicas hacia el género, cultura u opinión. Identificación de la riqueza cultural y literaria de las lenguas de España.
- 4.8. Uso de las herramientas más comunes de las TIC para compartir información, recursos y planificar y realizar un trabajo individualmente o en equipo.
- 5.1. Uso de las estrategias necesarias, individualmente o en equipo, de escucha activa y lectura dialogada, comentada o dramatizada, en el contexto del centro, de lecturas coeducativas, adaptadas a su edad, presentadas en formatos y soportes diversos.
- 5.6. Autoevaluación y coevaluación de las producciones realizadas en el aula, con responsabilidad y respetando los criterios previamente acordados.

ÁREA MATEMÁTICAS

- 1.8. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad en las predicciones
- 1.9. Elaboración de informes, detallando el proceso de investigación realizado desde experiencias cercanas, aportando detalles de las fases, valorando resultados y conclusiones, realizando exposiciones en grupo
- 1.10. Acercamiento al método de trabajo científico y su práctica en contextos de situaciones problemáticas, mediante el estudio de algunas de sus características, con planteamiento de hipótesis, recogida y registro de datos en contextos numéricos, geométricos o funcionales, valorando los pros y contras de su uso.
- 1.11. Desarrollo de actitudes básicas para el trabajo matemático: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación, confianza en las propias posibilidades, iniciativa personal, curiosidad y disposición positiva a la reflexión sobre las decisiones tomadas y a la crítica razonada, planteamiento de preguntas y búsqueda de la mejor respuesta, aplicando lo aprendido en otras situaciones y en distintos contextos, interés por la participación activa y responsable en el trabajo cooperativo en equipo.
- 1.12. Reflexión sobre procesos, decisiones y resultados, capacidad de poner en práctica lo aprendido en situaciones similares, confianza en las propias capacidades para afrontar las dificultades y superar bloqueos e inseguridades
- 1.13. Utilización de herramienta y medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener, analizar y selección información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados, desarrollar proyectos matemáticos, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos dentro del grupo. Integración de las tecnologías de la

CONTENIDOS

información y la comunicación en el proceso de aprendizaje matemático.

- 5.1. Gráficos y parámetros estadísticos: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales.
- 5.2. Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición.
- 5.3. Construcción de tablas de frecuencias absolutas y relativas.
- 5.4. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.
- 5.6. Análisis crítico de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.
- 5.9. Valoración de la importancia de analizar críticamente las informaciones que se presentan a través de gráficos estadísticos.
- 5.10. Atención al orden y la claridad en la elaboración y presentación de gráficos y tablas.
- 5.11. Interés y curiosidad por la utilización de tablas y gráficos.
- 5.12. Confianza en las propias posibilidades al afrontar la interpretación y el registro de datos y la construcción de gráficos

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

- 1.3. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.
- 1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.
- 1.5. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.
- 1.8. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico).
- 1.12. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.
- 1.13. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.
- 3.1. La Organización política del Estado español. Leyes más importantes: la Constitución 1978.

ÁREA DE CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL

- 2.3. Utilización de internet para cuestiones cotidianas (recorridos de viajes, consultas de eventos, obtención de entradas a espectáculos, noticias, el tiempo, etc).
- 3.2. Aplicaciones y herramientas Web para el aprendizaje colaborativo. Wikis, repositorios, mensajería, comunidades de aprendizaje.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- 2.1. Elaboración y realización creativa de producciones plásticas como expresión de sensaciones, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales (punto, línea y planos) y materiales cotidianos de su entorno.

INDICADORES DE LOGRO

LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. (CCL, CSYC).

LCL.3.1.2. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL).

LCL.3.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. (CCL, CAA).

LCL.3.2.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. (CCL).

LCL.3.2.2. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. (CCL, CAA, CSYC).

LCL.3.2.3. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. (CCL).

LCL.3.6.1. Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, respetando los signos ortográficos. (CCL).

LCL.3.6.2. Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y participando en las actividades del plan lector. (CCL).

LCL.3.8.1. Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído. Identifica ideas principales y secundarias, marca las palabras claves, realiza esquemas, mapas conceptuales, esquemas de llaves, resúmenes para la mejora de la comprensión lectora. (CCL)

LCL.3.10.1. Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo modelos, en diferentes soportes: diarios, cartas, correos electrónicos, etc, cuidando la ortografía y la sintaxis, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas. (CCL, CD).

LCL.3.10.2. Usa estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar y presenta sus creaciones. (CCL, CD).

LCL.3.11.1. Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. (CCL, CSYC, CAA).

MAT.3.2.1. Resuelve y formula investigaciones matemáticas y proyectos de trabajos referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. (CMCT, CAA, SIEP).

MAT.3.2.2. Elabora informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso. (CMCT, CAA, SIEP).

MAT.3.14.1. Lee e interpreta una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).

MAT.3.14.2. Registra una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando o elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).

CS.3.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP).

CS.3.2.2. Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. (CSYC, SIEP).

CS.3.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base

INDICADORES DE LOGRO

de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social. (CSYC, SIEP).

CS.3.3.2 Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, dialogando y cooperando con el grupo y aceptando los valores democráticos. (CSYC, SIEP).

CS. 3.3.3 Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (CSYC, SIEP).

CS.3.7.1 Identifica y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España, nombrando y situando las provincias andaluzas, las comunidades, explicando y resaltando la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CSYC, CEC).

CD.2.1. Hace algunas búsquedas en línea a través de motores de búsqueda. (CD, CCL, CMCT, CSYC).

CD.2.2. Guarda o almacena archivos y contenidos (por ejemplo, textos, imágenes, páginas de música, vídeos y web). (CD, CMCT, CSYC)

CD.2.4. Conoce que no toda la información en línea es confiable. (CD,CSYC).

CD.7.1. Diseña y realiza de forma individual y colectiva sencillas producciones. (CD, SIEP, CEC)

CD. 7.2. Toma decisiones al elegir algunas tecnologías y las utiliza para resolver las tareas de aprendizaje. (CD, SIEP, CAA)

CD. 7.3. Hace uso creativo de las tecnologías. (CD, SIEP, CEC).

EA.3.4.1. Identifica el entorno próximo y el imaginario y expresa con un lenguaje plástico creativo las características a sus propias producciones. (CEC, CSYC).

TR. COOP.1. Planificación del trabajo.

TR. COOP.2. Responsabilidad.

TR. COOP.3. Participación.

TR. COOP.4. Habilidades Sociales.

TR. COOP.5. Generación y presentación del producto.

COMPETENCIAS

CCL, CSYC, CAA, CD, SIEP y CEC.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

TÍTULO DE LA TAREA 1	ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS Y REPRESENTACIÓN DE LOS DATOS
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	El alumnado analizará las encuestas realizadas sobre igualdad, realizando representaciones gráficas de los resultados utilizando el Excel, o análogo.
ACTIVIDADES Y EJERCICIOS	Ideas previas y documentación: La representación gráfica. Tipos de gráficas.
	<ul style="list-style-type: none">Exposición de la tarea.Ideas previas estadísticas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA MESA RÁPIDA.</u>Excel. Introducción de los datos en una hoja y creación de un diagrama de sectores. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA MESA REDONDA.</u>

TÍTULO DE LA TAREA 2	VISITA A LA EXPOSICIÓN Y DEBATE.
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	<p>Las gráficas estadísticas trabajadas darán lugar a una exposición colectiva de todo el centro.</p> <p>La tutora moderará un debate sobre los gráficos.</p>
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	<p>Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la exposición (profesorado). • Visionado de documental adaptado a la edad del alumnado. • Introducción de datos en Excel. • Generar gráfica con Excel. • Análisis de los datos/debate. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LÁPICES AL CENTRO Y PUESTA EN COMÚN.</u>

TÍTULO DE LA TAREA 3	“LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	<p>El grupo redactará cooperativamente su parte del libro colectivo de centro “Los porqués de la igualdad. El libro de nuestras respuestas”, en el que partiendo del análisis del art. 14 de la Constitución, recogerá el resultado de sus reflexiones sobre la igualdad en el centro.</p>
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	<p>Conocer e investigar lo que piensa el alumnado de centro respecto a algunas cuestiones planteadas en las encuestas de igualdad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Completar la ficha ¿Por qué? de forma individual. • Debate. Se orientará para intentar reconocer las causas que motivan un comportamiento desigual, analizar cómo nos afecta y proponer soluciones. • Posteriormente se redactará cooperativamente un texto con las conclusiones de la clase. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: 1-2-4-GRUPO CLASE.</u> • Presentación del trabajo cooperativo al centro y de los productos finales. • Documentarse sobre el aspecto con visión de género que se ha trabajado: el ocio de los niños y niñas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ideas previas. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA “CONOCEMOS PALABRAS JUNTOS”</u> ○ Conclusiones: <ul style="list-style-type: none"> - Significado de los datos del centro (perspectiva de género). - Poner ejemplos contextualizados. - Hacer propuestas para superar comportamientos desiguales.



TÍTULO DE LA TAREA 4	COMPARTIMOS IGUALDAD
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Una vez terminado el trabajo cooperativo sobre el aspecto trabajado (ocio en niños y niñas), este se aportará a la exposición de centro “¿de verdad somos iguales?”, donde se organizarán grupos heterogéneos con miembros de todos grupos que expondrán oralmente su aspecto en clave de género trabajado. Posteriormente se trasladará al grupo ciclo el trabajo del resto del centro.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	<p>Exposiciones orales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al resto del alumnado - A las familias
	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo hacer una exposición oral? <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LECTURA COMPARTIDA.</u> • Exposiciones orales en clase. • Exposiciones orales al resto de alumnado del centro con la ESTRUCTURA COOPERATIVA “LOS CUATRO SABIOS”. <ul style="list-style-type: none"> ○ Explicar nuestro trabajo y escuchar la exposición de los otros expertos en el espacio de la exposición. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> ○ Explicar en clase lo que nos han contado sobre los distintos valores y sacar conclusiones. <u>ESTRUCTURA COOPERATIVA: LOS CUATRO SABIOS.</u> • Exposición oral a las familias. El grupo decidirá quién expone cada parte del trabajo a las familias. Esta sesión se realizará el día 7 de diciembre.

TÍTULO DE LA TAREA 5	EDICIÓN DEL LIBRO “LOS PORQUÉS DE LA IGUALDAD. EL LIBRO DE NUESTRAS RESPUESTAS”
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Los trabajos se escanearán y se editará un pdf.
ACTIVIDADES/EJERCICIOS	Escanear los documentos y editar un pdf
	<ul style="list-style-type: none"> • El profesorado explicará la forma de escanear en formato pdf, y el alumnado realizará de forma práctica algunos ejercicios y su parte correspondiente del libro. • TIC. El profesorado explicará cómo unir o desunir pdfs con programas online. El alumnado realizará algunos ejercicios prácticos.

RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Catálogo de la Biblioteca Escolar. • Material de oficina y fungible (papel, lápices, etc.) • Ordenadores con conexión a Internet. • Scanner • Pizarra digital
PROCESOS COGNITIVOS	Reflexivo, analítico, crítico, deliberativo y creativo
ESCENARIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca escolar • Aula • Zonas comunes del edificio principal del centro • Secretaría • Familia
METODOLOGÍAS	Trabajo cooperativo. Estructuras simples de aprendizaje cooperativo.



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. (CCL, CSYC).	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un buen nivel de pronunciación y se expresa con confianza y seguridad.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un buen nivel de pronunciación y se expresa con alguna pausa o titubeo.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un nivel de pronunciación aceptable y se expresa con titubeos.	Usa el lenguaje oral con distintas finalidades, con un nivel bajo de pronunciación y se expresa con muletillas, desconfianza y falta de fluidez.
LCL.3.1.2. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL).	Transmite sus ideas demostrando un completo dominio del tema tratado, destacando claramente los aspectos importantes, exponiéndolo de manera clara y correcta, y utilizando un vocabulario específico del mismo.	Transmite sus ideas demostrando un buen dominio del tema y utiliza normalmente un vocabulario específico del mismo.	Transmite sus ideas demostrando un dominio de la mayoría de las partes del tema y utiliza un vocabulario básico del mismo.	Presenta lagunas importantes del tema y utiliza un vocabulario pobre del mismo.
LCL.3.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. (CCL, CAA).	<p>Observa por iniciativa propia los fenómenos que se producen en situaciones comunicativas (finalidad, número de los participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc.)</p> <p>Participa e interviene, mostrando interés por hacer aportaciones de valor al grupo, en las diversas situaciones de comunicación (asambleas, coloquios, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula.</p>	<p>Observa atentamente y de manera autónoma los fenómenos evidentes que se producen en situaciones comunicativas (finalidad, número de los participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc.)</p> <p>Participa e interviene, aceptando generalmente opiniones diferentes a la suya, en las diversas situaciones de comunicación (asambleas, coloquios, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula.</p>	<p>Observa atentamente, si se le invita a ello, los fenómenos más evidentes que se producen en situaciones comunicativas (finalidad, número de los participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc.).</p> <p>Participa e interviene, respetando progresivamente opiniones diferentes a la suya, en las diversas situaciones de comunicación (asambleas, coloquios, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula.</p>	<p>Observa de manera incompleta, aunque sea de manera guiada los fenómenos más evidentes que se producen en situaciones comunicativas (finalidad, número de los participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc.).</p> <p>Participa e interviene, sin aceptar las opiniones diferentes a la suya para llegar a acuerdos, en las diversas situaciones de comunicación (asambleas, coloquios, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula.</p>

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	Expone con mucha claridad sus opiniones responde abiertamente con sus opiniones a las ideas de los demás sin salirse del tema, y comprende las el sentido de las intervenciones de los demás.	Expone con claridad sus opiniones con intervenciones de cierta extensión, y comprende el sentido general de las intervenciones de los demás.	Expone con sencillez sus opiniones con intervenciones de extensión variable, y comprende el sentido aproximado de las intervenciones de los demás.	Expone con mucha dificultad sus opiniones con intervenciones incompletas e incoherentes, y comprende pocas veces el sentido aproximado de las intervenciones de los demás.
	Adecua correctamente su comportamiento a las normas que rigen el intercambio: guarda casi siempre el turno de palabra, organiza con coherencia y sencillez el discurso, y escucha e incorpora las opiniones de los demás y apoya el sentido con una entonación expresiva y coherente.	Adecua generalmente su comportamiento a las normas que rigen el intercambio: guarda frecuentemente el turno de palabra, organiza con sencillez el discurso, escucha e incorpora, algunas de las opiniones de los demás y apoya el sentido con una entonación expresiva y coherente.	Adecua con frecuencia progresiva su comportamiento a las normas que rigen el intercambio: guarda generalmente el turno de palabra, organiza con sencillez el discurso, escucha e incorpora, alguna de las opiniones de los demás y entona de manera correcta.	Adecua su comportamiento de manera poco consecuente con las normas que rigen el intercambio: guarda pocas veces, aunque sea por indicación ajena, el turno de palabra, organiza desordenadamente el discurso, escucha e incorpora rara vez las opiniones de los demás y entona de manera poco coherente con el sentido de sus frases.
LCL.3.2.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. (CCL).	Pronuncia correctamente y con la entonación adecuada, sin pausas y con seguridad.	Pronuncia correctamente con algún fallo en la entonación	Tiene algunos fallos en la pronunciación y en la entonación	Tiene bastantes fallos tanto en la pronunciación como en la entonación
LCL.3.2.2. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. (CCL, CAA, CSYC).	Realiza de manera precisa y eficiente valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias y respondiendo adecuadamente a las preguntas del grupo.	Realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias y respondiendo adecuadamente a las preguntas del grupo.	Realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, no siendo certero en las respuestas a las preguntas del grupo.	Realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación con algún tipo de ayuda del docente o del alumnado

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
LCL.3.2.3. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. (CCL).	Vocabulario rico, variado, sin repeticiones, y con palabras y expresiones específicas del tema.	Vocabulario algo repetitivo y poco variado, aunque palabras específicas del tema	Vocabulario algo repetitivo y con pocas palabras específicas del tema.	El vocabulario empleado es pobre y repetitivo
LCL.3.6.1. Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, respetando los signos ortográficos. (CCL).	Lee con buena entonación y velocidad, respetando los signos ortográficos y los signos de puntuación, para facilitar y mejorar la comprensión lectora, sin cometer errores.	Lee con una adecuada entonación y velocidad óptima, sin cometer errores.	Lee con una velocidad media y entonación aceptable, cometiendo algunos errores.	Lee a una velocidad inadecuada, de manera no fluida y cometiendo errores.
LCL.3.10.1. Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo modelos, en diferentes soportes: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., cuidando la ortografía y la sintaxis, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas. (CCL, CD).	El texto está bien estructurado y cohesionado, es coherente y correcto gramaticalmente y se ajusta a las diferentes realidades comunicativas.	El texto está organizado y es claro, apenas hay errores léxicos o incoherencias gramaticales y se ajusta a las realidades comunicativas.	El texto está organizado y es claro, apenas hay errores léxicos o incoherencias gramaticales pero no se ajusta a las realidades comunicativas.	El texto no tiene estructura y es incomprensible, hay muchos errores de vocabulario.
LCL.3.10.2. Usa estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar y presentar sus creaciones. (CCL, CD).	Utiliza correctamente los recursos y/o medios a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar parte de la información.	Utiliza algún recurso y/o medio para buscar la información con la ayuda del docente o de otro alumno/a.
	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola de manera rigurosa y ordenándola sistemáticamente.	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola y ordenándola correctamente.	Analiza parte de la información obtenida de las fuentes consultadas, ordenándola de manera adecuada.	Realiza con apoyo alguna de las tareas correspondientes al tratamiento y análisis de la información.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado de manera clara, rigurosa y coherente respecto a los datos obtenidos	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado	Expone/presenta algunos hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado.	Expone con mucha dificultad alguna de las informaciones obtenidas
LCL.3.11.1. Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. (CCL, CSYC, CAA).	Utiliza estrategias creativas en el análisis del trabajo y en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza estrategias creativas en el análisis del trabajo o en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza alguna estrategia creativa en el análisis del trabajo o en el planteamiento de propuestas de actuación.	Utiliza alguna estrategia de manera orientada para proponer alguna iniciativa creativa.
MAT.3.2.1. Resuelve y formula investigaciones matemáticas y proyectos de trabajos referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. (CMCT, CAA, SIEP).	Resuelve y formula proyectos de trabajos (tabulación y representación de datos) referidos a números y a cálculos, aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias.	Resuelve y formula proyectos de trabajos (tabulación y representación de datos) referidos a números y a cálculos, aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado.	Resuelve y formula proyectos de trabajos (tabulación y representación de datos) referidos a números y a cálculos, aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. Elabora informes detallando el proceso de investigación	Resuelve y formula proyectos de trabajos (tabulación y representación de datos) referidos a números y a cálculos, aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. Elabora informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso.
MAT.3.2.2. Elabora informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la	Elabora informes detallando el proceso de investigación y valorando los resultados con ayuda.	Elabora informes detallando el proceso de investigación utilizando medios tecnológicos.	Elabora informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones utilizando medios tecnológicos para la	Elabora informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso. (CMCT, CAA, SIEP).			búsqueda de información	búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso.
MAT.3.14.1. Lee e interpreta una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).	Lee una tabla y gráficos sin establecer relaciones entre los datos reflejados y los obtenidos; presenta dificultades para construir tablas y gráficos.	Lee e interpreta tablas y gráficos identificando su contenido y relaciona los datos obtenidos; localiza e interpreta los datos necesarios para crear otras tablas o gráficos y así responder las cuestiones que se le plantean.	Lee, interpreta tablas y gráficos y establece relaciones con los datos obtenidos; construye otras tablas o gráficos, utiliza los datos para resolver las cuestiones que se le plantean y extrae conclusiones y las comunica oralmente	Lee e interpreta y analiza tablas o gráficos y establece relaciones entre sus elementos y los datos que posee; extrae conclusiones y recurre a esta forma de representación de la información para resolver otros problemas en distintas situaciones y las comunica oralmente y por escrito.
MAT.3.14.2. Registra un a información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando o elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito. (CMCT, CCL, CD).	Utiliza algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras con ayuda de algún compañero o del maestro	Utiliza algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, de tres características con ayuda de algún compañero o del maestro	Utiliza algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, de tres características de forma autónoma.	Utiliza algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, de tres características
CS.3.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP).	Realiza las tareas, con ayuda del docente o de sus compañeros, pero no muestra actitudes de confianza en sí mismo.	Realiza las tareas, con autonomía, y muestra actitudes de confianza en sí mismo.	Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, relacionados con la representación de la Tierra y la localización de puntos en un mapa, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés...	Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, relacionados con la representación de la Tierra y la localización de puntos en un mapa, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
				personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor
CS.3.2.2. Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. (CSYC, SIEP).	Trabaja con sus compañeros.	Trabaja y coopera con sus compañeros para realizar el trabajo de clase.	Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, respetando y valorando sus ideas para realizar el trabajo de clase.	Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, respeta y valora las aportaciones de los miembros de grupo. Se esfuerza por conseguir la participación de todos para realizar el trabajo de clase.
CS.3.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social. (CSYC, SIEP).	Reconoce y enumera algunas normas de convivencia. Manifiesta poco interés por relacionarse con sus compañeros y otras personas.	Reconoce, respeta y explica las normas de convivencia. Manifiesta respeto por sus compañeros y por las personas que le rodean	Reconoce distintas situaciones en las que se demuestra respeto por las normas de convivencia y las explica. Manifiesta respeto hacia todas las personas y demuestra una actitud tolerante ante las diferencias que existen entre los compañeros.	Reconoce distintas situaciones en las que se demuestra respeto por las normas de convivencia y las explica. Comprende la necesidad de que haya normas de convivencia; las respeta y propone a otras personas que las respeten. Respeta a todas las personas y demuestra una actitud de cooperación con los compañeros. Le gusta colaborar para crear un entorno de convivencia tolerante.
CS.3.3.2 Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, dialogando y cooperando con el grupo y aceptando los valores democráticos. (CSYC, SIEP).	Escucha con atención a sus compañeros, en la exposición oral.	Escucha con atención las intervenciones en la exposición oral de sus compañeros valorando sus ideas, sentimientos y emociones, a cerca de los hábitos de conducta para la mejora de la calidad de las aguas de los ríos.	Escucha con atención las intervenciones en la exposición oral de sus compañeros respetando el turno de palabra, y valorando sus ideas, sentimientos y emociones, a cerca de los hábitos de conducta para la mejora de la calidad de las aguas de los ríos	Participa en los trabajos en grupo escuchando con atención las intervenciones de sus compañeros y valorando sus aportaciones, sentimientos y emociones; respeta las normas del intercambio comunicativo.
CS. 3.3.3 Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en	Utiliza estrategias creativas para realizar trabajos de forma individual con ayuda del docente o de sus compañeros.	Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual, pero no participa del trabajo en grupo.	Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo	Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (CSYC, SIEP).				decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos.
CS.3.7.1 Identifica y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España, nombrando y situando las provincias andaluzas, las comunidades, explicando y resaltando la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CSYC, CEC).	Conoce la Constitución como base del funcionamiento del Estado español y explica con alguna dificultad los principales principios y derechos que recoge. Sabe que existen diversas instituciones en el Estado español pero tiene dificultades para describir las funciones y la composición de las principales. Reconoce en la pluralidad del Estado español, de Andalucía y de la Comunidad Europea una fuente de riqueza cultural y social	Conoce la Constitución como base del funcionamiento del Estado español y explica correctamente cuáles son los principales principios y derechos que recoge. Identifica y diferencia las principales instituciones del Estado español y es capaz de describir las funciones y la composición de cada una de ellas Reconoce en la pluralidad del Estado español de Andalucía y de la Comunidad Europea una fuente de riqueza cultural y social y conoce la diversidad cultural, social y lingüística de España.	Valora la importancia de la Constitución como base del funcionamiento del Estado español, su sistema democrático y la convivencia de todos los españoles. Muestra interés por conocer los principales principios y derechos que recoge la Constitución. Muestra interés por conocer el funcionamiento de las principales instituciones del Estado español de Andalucía y de la Comunidad Europea y su composición. Muestra interés por la pluralidad del Estado español como fuente de riqueza cultural y social y valora y respeta adecuadamente la diversidad cultural, social y lingüística de España.	Valora la importancia de la Constitución como base del funcionamiento del Estado español, su sistema democrático y la convivencia de todos los españoles. Muestra interés por conocer los principales principios y derechos que recoge la Constitución y sobre la existencia de otras constituciones anteriores o la posibilidad de que se produzcan cambios en ella. Identifica y diferencia las principales instituciones del Estado español de Andalucía y de la Comunidad Europea y es capaz de describir las funciones y la composición de cada una de ellas y valora críticamente su importancia y la necesidad de su existencia y de su buen funcionamiento. Muestra interés por la pluralidad del Estado español como fuente de riqueza cultural y social. Valora y respeta adecuadamente la diversidad cultural, social y lingüística de España y se interesa por conocer costumbres y distintas a las suyas.
CD.2.1. Hace algunas búsquedas en línea a través de motores de búsqueda. (CD, CCL, CMCT, CSYC).	Diseña una estrategia para realizar búsquedas específicas. Usa palabras clave y filtros. Recurre a diferentes buscadores.	Realiza búsquedas específicas y usa palabras clave y filtros, en diferentes buscadores.	Realiza búsquedas específicas y usa palabras clave y filtros.	Realiza búsquedas de forma genérica sin usar palabras clave ni filtros.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. RÚBRICAS

INDICADORES DE LOGRO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
CD.2.2. Guarda o almacena archivos y contenidos (por ejemplo, textos, imágenes, páginas de música, vídeos y web). (CD, CMCT, CSYC)	Almacena la información encontrada de forma local y en la nube con sistema de carpetas y nomenclatura adecuada. Es fácil su recuperación y compartición.	Almacena la información encontrada de forma local con sistema de carpetas y nomenclatura. Es fácil su recuperación.	Almacena la información encontrada de forma local sin clasificar. Es difícil su recuperación.	No almacena la información. Es imposible su recuperación.
CD.2.4. Conoce que no toda la información en línea es confiable. (CD,CSYC).	Identifica por lo menos 2 fuentes confiables e interesantes de información para cada de sus ideas o preguntas.	Identifica por lo menos 2 fuentes confiables de información para cada de sus ideas o preguntas.	Con la ayuda de un adulto identifica por lo menos 2 fuentes confiables de información para cada de sus ideas o preguntas.	Con bastante ayuda de un adulto identifica por lo menos 2 fuentes confiables de información para cada de sus ideas o preguntas.
EA.3.4.1. Identifica el entorno próximo y el imaginario y expresa con un lenguaje plástico creativo las características a sus propias producciones. (CEC, CSYC).	Le cuesta mucho trabajo expresarse mediante producciones plásticas creativas, incluso con ayuda del profesorado.	Crea producciones plásticas creativas, reconociendo distintos materiales y técnicas básicas, con ayuda del profesorado.	Crea producciones plásticas creativas, reconociendo distintos materiales y técnicas básicas.	Crea producciones plásticas creativas, reconociendo distintos materiales y técnicas.



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

INDICADORES DE LOGRO

TRABAJO COOPERATIVO	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
TR. COOP.1. Planificación del trabajo	Realiza un uso adecuado de los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles de acuerdo al procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles con cierta dificultad para ajustarse al plazo previsto.	Usa los materiales y recursos disponibles con dificultad y sin ajustarse al plazo previsto.
TR. COOP.2. Responsabilidad	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, valorando especialmente el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, reconociendo el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades, con alguna dificultad para valorar el esfuerzo individual y colectivo.	Elude sus responsabilidades y tiene dificultades para reconocer el esfuerzo individual y colectivo.
TR. COOP.3. Participación	Forma parte activa de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, y realiza alguna propuesta para mejorar el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo con la ayuda del docente.
TR. COOP.4. Habilidades Sociales	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista y utilizando diferentes habilidades sociales que contribuyen a la cohesión.	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona con dificultades, necesitando ayuda para mantener actitudes respetuosas.
TR. COOP.5. Generación y presentación del producto	Contribuye de manera activa a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con alguna dificultad para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye algo a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con dificultades para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto conseguido.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Registro de observadores o guías de observaciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respeta las opiniones de sus compañeros. 2. Sabe escuchar. 3. Permite que todos los miembros del equipo participen. 4. Sabe aprender de otros. 5. Es cortés en el trato con sus compañeros. 6. Muestra ser empático. 7. Ayuda a guardar el material cuando se termina la actividad. 8. Cooperación con las actividades del equipo. 9. Suele terminar el trabajo que se le asigna 10. Demuestra curiosidad, asombro e interés.
Coevaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su actitud fue de apoyo para la elaboración del trabajo. 2. Participó activamente en las diferentes actividades del equipo. 3. Cumplió con lo acordado. 4. Fue tolerante ante las ideas de otros y tomaba en cuenta las opiniones. 5. Sus aportaciones las realizó pensando en el beneficio de todo el equipo.
Autoevaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Mostré entusiasmo en la participación de la actividad? 2. ¿Participé de manera activa en las diferentes actividades propuestas por el equipo? 3. ¿Realicé aportaciones que ayudaron al buen desempeño de mi equipo? 4. ¿Fui tolerante ante las ideas de mis compañeros?
Anecdotario	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.
Valoración de los productos finales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo individual. 2. Trabajo cooperativo.

