LECTURA Nº 6: LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA (II)

* Motivación y propósito

Una persona lee un texto con el fin de entretenerse, informarse, aprender…los profesores necesitamos ser conscientes de las necesidades de aprendizaje de los alumnos, y además de la motivación que tengan para leer y del propósito que la lectura tenga en sus vidas.

Aplicaciones prácticas:

* Usar diferentes tipos de textos (historias, artículos periodísticos, textos informativos, literatura) promueve diferentes propósitos y formas de lectura.
* Relacionar la lectura con la vida de los alumnos.
* Desarrollar en ellos el amor por la lectura, que trascienda el logro académico.
* Lectura y escritura integradas

La investigación ha demostrado que resulta útil guiar a los niños en el proceso de escribir lo que piensan acerca de lo que han vivido. La experiencia del lenguaje hace que la relación entre la lectura y la escritura mediante el lenguaje oral se concrete.

Aplicaciones prácticas:

* Un adulto escribe las palabras de un niño al mismo tiempo que éste habla acerca de algo que ha vivido, el niño aprende entonces a leer lo que el adulto ha escrito. Este tipo de experiencia de lenguaje establece la relación entre lo oral y lo escrito.
* Que escriban historias, mitos o tradiciones.
* Textos

Los textos con un nivel adecuado son aquellos que no son muy fáciles ni muy difíciles para un lector en particular. Elegir textos con la dificultad y el grado de interés adecuado, motivará a los niños a leer y a disfrutar el contenido. Es importante el uso de textos auténticos, esto significa materiales escritos pensando en los lectores y no textos escritos para ilustrar vocabulario específico o formas de las palabras.

Aplicaciones prácticas:

* Elegir textos de cosas que les gusta hacer a los alumnos.
* Utilizar textos informativos que contengan temas que sean conocidos por los alumnos. Esto les permitirá utilizar su conocimiento previo y aprender más acerca de un tema.
* Introducir materiales de lectura diferentes, una falta de variedad conduce a una lectura y una experiencia de lenguaje limitadas.
* Evaluación

Existen dos tipos de evaluación, de diagnóstico y para medir el progreso logrado. Al comenzar a leer se lleva a cabo escuchando a los alumnos en voz alta, después de llegar a este nivel, deberá enfocarse en la comprensión de lo leído.

Aplicaciones prácticas:

* Utilizar la evaluación para averiguar de qué manera están leyendo los estudiantes y para ayudarlos a leer mejor.
* Las preguntas de alto nivel toman la forma de “cómo” y “por qué”.
* Factores culturales

La comprensión de lectura consiste en relacionar el conocimiento previo con el nuevo que contienen los textos escritos. Debido a que el conocimiento previo generalmente facilita la comprensión, tener un mayor conocimiento cultural produce el mismo efecto.

Aplicaciones prácticas:

* Un buen punto de partida es elegir la lectura de materiales que se identifiquen con las vidas, experiencias e intereses de los alumnos.
* Ser sensible a factores culturales significa también dedicar tiempo a hablar y explicar acerca de conceptos y vocabulario desconocidos.
* Práctica

Una vez que los niños pueden reconocer las palabras escritas con relativa facilidad, necesitan desarrollar la fluidez al leer. Ésta se desarrolla por la exposición a la lengua oral como a la impresa. Cuanto más lean, adquirirán más vocabulario y conocimiento, además de adquirir más fluidez al leer. Tener la oportunidad de escribir mejorará también su destreza lectora.

Aplicaciones prácticas:

* Deben tener acceso a una gran cantidad de libros y materiales tanto en casa como en la escuela.
* Utilizar la lectura en silencio.
* Motivarlos para que lean diferentes tipos de textos.
* Desarrollar su interés en la lectura al enlazarla con sus intereses, pasatiempos y objetivos de vida.

Conclusiones:

La enseñanza de la lectura y la escritura es un trabajo difícil. Los maestros deben estar pendientes del progreso que los alumnos logran y ajustar la enseñanza de las destrezas cambiantes de los mismos.