

PROYECTO BIBLIOTECAS DE AULA

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

IES CARTIMA



MONTA TU PROPIA BIBLIOTECA

Gracias al trabajo y organización de cada EQUIPO BASE disfrutaremos en nuestra clase de una BIBLIOTECA DE AULA particular

Serán tareas de cada Equipo Base:

1. **Decorar** la estantería según el mes correspondiente, incluido un cartel.
2. **Organizar** las obras cuando llegan y cuando se utilizan
3. Coordinar un sistema de **préstamos**
4. Realizar una **actividad** de animación lectora
5. Rellenar el **Diario** de Biblioteca de aula

1

INVESTIGA

CDU
GÉNEROS
EX LIBRIS

2

DESARROLLA

CREATIVIDAD
PERSONALIDAD
ANÁLISIS

3

DIFUNDE

#BIBLIOCARTIMA
BLOG
INTAGRAM



QUÉ

Una superbiblioteca solo para nosotros. Disfrutaremos de ella los viernes.



CÓMO

Cada Equipo Base se responsabilizará de todo por un mes: creatividad e imaginación a tope.



PARA QUÉ

Creer intelectual y emocionalmente a través de los libros

Los libros son uno de los tesoros más preciados de una sociedad

Transmisores de cultura, expresión de ideas y emociones. Todas las historias que pueda alcanzar tu imaginación están entre esas páginas.



Vamos a montar una Biblioteca de Aula entre todos/as. Para ello vamos a utilizar los Equipos Base porque ya sabes que las tareas demasiado grandes las solemos repartir.

Vas a aprender a dividir las obras por épocas y por géneros. Vas a recopilar tres obras que te definirán como persona:

- **CLÁSICO** : Un libro anterior al siglo XXI y que suele aparecer en los manuales que hablan de la Historia de la Literatura. También valen las obras premiadas en certámenes nacionales e internacionales.
- **ACTUAL**: Buscamos un libro editado desde el año 2000 en adelante. Que trate un tema relevante de la cultura del siglo XXI o que cuente una historia que haya calado hondo en la sociedad actual.
- **ESPECIAL**: A todas las personas hay un libro que los va a marcar para toda la vida. Lo leíste de un tirón o casi y lo tienes en el estante para volverlo a releer de nuevo una y otra vez por lo que te hace sentir o por lo que te hace aprender.

“Leer y compartir”

Si crees que lo importante es tener muchos libros, te equivocas, lo importante es los libros que hayas leído. Por eso te animaremos a conocer movimientos como #LIBROSLIBRES o #BOOKCROSSING o #PERSONASLIBRO con los que vivir intensamente la lectura y no caer en las trampas del consumismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES EVALUADOS

Bloque 4 EDUCACIÓN LITERARIA

C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7

Leer con interés obras de la literatura juvenil, española y universal. Comprensión. Relación Literatura y otras artes. Hábito lector. Hª de la Literatura. Producir textos literarios. Uso selectivo y crítico de F de I y TIC.

Bloque 3 GRAMÁTICA

C6

Uso de diccionarios y otras fuentes de consulta

Bloque 2 COMUNICACIÓN ESCRITA

C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7

Lectura comprensiva y crítica. Tipos y cualidades de los textos. Respeto. Crear textos (tipos, conectores, resumen y esquema, TIC) Creatividad literaria

Bloque 1 COMUNICACIÓN ORAL

C1 C2 C3 C4 C5 C6

Comprender textos orales, el sentido global, sus cualidades y conversación. Hablar en público y dramatizar

CALENDARIO Y PLAZOS

TODO EL MES

- ▶ Registrar los préstamos y devoluciones
- ▶ Organizar las presentaciones de libros
- ▶ Vigilar la lectura y anotar progresos
- ▶ Escribir dos carillas del Diario de la BA a la semana

SEMANA 1

- ▶ Recibir el registro de préstamos del EB anterior
- ▶ Decorar el Rincón de Lectura según el mes
- ▶ Escribir dos carillas del diario.

SEMANA 2

- ▶ Mantener el orden en los estantes
- ▶ Organizar la animación lectora, pide materiales si es necesario.

SEMANA 3

- ▶ Realizar la animación lectora

SEMANA 4

- ▶ Recontar libros y cerrar registro de préstamos
- ▶ Cerrar Diario de BA
- ▶ Entrega de premios de la Animación Lectora
- ▶ Entregar Registro de Préstamos y Diario de BA al EB siguiente

MESES ESPECIALES

- ▶ Oct: Montar la BA y normas
- ▶ Feb: San Valentín
- ▶ Abr: Día del Libro y Personas Libro
- ▶ May: Desmontar la BA y Book Crossing

MATERIALES NECESARIOS

- ▶ IES Cartima  **Diario** de biblioteca, con una libreta pequeña de reciclaje, es bastante.
- ▶ IES Cartima  Motivos **decorativos** hechos con materiales reciclados.
- ▶ IES Cartima  **Pegatinas** blancas rectangulares para los tejuelos
- ▶ IES Cartima  **Tres libros** por alumno/a: uno clásico, uno especial y uno moderno. Usad los que ya tenéis por casa o alguno que os preste un amigo o familiar.
- ▶ IES Cartima  **Disfraces** imaginativos, diseñad, reciclad y usad la imaginación para las actividades de dramatización.



CONTENIDOS

- **ESCUCHAR** → Observación, Comprensión, Interpretación, Reflexión y Valoración de T.O.
- **HABLAR** → Producción Y Evaluación De T.O. Oratoria, Intervención en Situaciones Comunicativas
- **LEER** → Comprensión, interpretación y valoración de TE // Dicc y TIC
- **ESCRIBIR** → Producción de TE // Fases de la escritura // Escribir como forma de comunicación y crecimiento
- **ED. LIT:** Plan Lector: LIT JUV, ESP Y UNIV a través de los textos. T^a de los G^{os} e H^a LIT desde EM a S. ORO. Creación Lit con modelos. Fuentes de



RÚBRICA 1

VALORACIÓN DE DIARIO DE BIBLIOTECA DE AULA

NIVEL DE DESEMPEÑO	NOVATO/A (1)	APRENDIZ (2)	PROFESIONAL (3)	EXPERTO/A (4)
CANTIDAD	EL DIARIO INCLUYE 1 APERTURAS COMPLETAS O TODAS INCOMPLETAS O NO SE HA REALIZADO	EL DIARIO INCLUYE 2 APERTURAS COMPLETAS	EL DIARIO INCLUYE 3 APERTURAS COMPLETAS	EL DIARIO INCLUYE 4 APERTURAS, UNA POR SEMANA
CALIDAD	EL DIARIO NO CONSIGUE REFLEJAR LA ACTIVIDAD DE LA HORA DE BIBLIOTECA	CADA SEMANA EL DIARIO REFLEJA ALGO DE LA ACTIVIDAD DE LA HORA DE BIBLIOTECA	CASI TODAS LAS SEMANAS EL DIARIO CONSIGUE REFLEJAR CON OBJETIVIDAD LA ACTIVIDAD DE LA HORA DE BIBLIOTECA	CADA SEMANA EL DIARIO CONSIGUE REFLEJAR CON OBJETIVIDAD LA ACTIVIDAD DE LA HORA DE BIBLIOTECA
MAQUETACIÓN DECORATIVA	NO SE USAN ELEMENTOS TÍPICOS DEL SCRAPBOOK: COLOR, FOTOS, CINTAS, BOLSILLOS, POPUP...	SE USAN ALGUNOS ELEMENTOS TÍPICOS DEL SCRAPBOOK: COLOR, FOTOS, CINTAS, BOLSILLOS, POPUP...	SE USAN BASTANTES ELEMENTOS TÍPICOS DEL SCRAPBOOK: COLOR, FOTOS, CINTAS, BOLSILLOS, POPUP...	SE USAN MUCHOS ELEMENTOS TÍPICOS DEL SCRAPBOOK: COLOR, FOTOS, CINTAS, BOLSILLOS, POPUP...
FORMATO	EL DIARIO ES UN CUADERNO DE TAMAÑO NO ADECUADO Y DE APERTURA NO COMPLETA	EL DIARIO ES UN CUADERNO DE TAMAÑO NO ADECUADO PERO DE APERTURA COMPLETA	EL DIARIO ES UN CUADERNO DE TAMAÑO ADECUADO PERO DE APERTURA NO COMPLETA	EL DIARIO ES UN CUADERNO DE TAMAÑO ADECUADO Y DE APERTURA COMPLETA
ORTOGRAFÍA	EL DIARIO NO HA SIDO REVISADO POR NINGÚN RESPONSABLE Y TIENE BASTANTES FALTAS DE ORTOGRAFÍA	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR ALGÚN RESPONSABLE PERO TIENE ALGUNAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR AL MENOS UN RESPONSABLE QUE PONE SU FIRMA Y FECHA Y APENAS TIENE FALTAS DE ORTOGRAFÍA	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR AL MENOS DOS RESPONSABLES QUE PONEN SU FIRMA Y FECHA Y NO TIENE FALTAS DE ORTOGRAFÍA
EXPRESIÓN	EL DIARIO NO HA SIDO REVISADO POR NINGÚN RESPONSABLE Y TIENE BASTANTES ERRORES DE EXPRESIÓN	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR ALGÚN RESPONSABLE PERO TIENE ALGUNAS ERRORES DE EXPRESIÓN	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR AL MENOS UN RESPONSABLE QUE PONE SU FIRMA Y FECHA Y APENAS TIENE ERRORES DE EXPRESIÓN	EL DIARIO HA SIDO REVISADO POR AL MENOS DOS RESPONSABLES QUE PONEN SU FIRMA Y FECHA Y NO TIENE ERRORES DE EXPRESIÓN
PUNTUACIÓN TOTAL	EL EQUIPO BASE		CONSIGUE	/28 PUNTOS
FECHA: / /				

RÚBRICA 2

VALORACIÓN DE EL RINCÓN DE LECTURA

NIVEL DE DESEMPEÑO	NOVATO/A (1)	APRENDIZ (2)	PROFESIONAL (3)	EXPERTO/A (4)
ORDEN Y LIMPIEZA	LA BIBLIOTECA ESTÁ DESORDENADA Y SUCIA	LA BIBLIOTECA HA ESTADO CASI SIEMPRE DESORDENADA Y SUCIA	LA BIBLIOTECA HA ESTADO CASI SIEMPRE ORDENADA Y LIMPIA	LA BIBLIOTECA HA ESTADO SIEMPRE ORDENADA Y LIMPIA
DECORACIÓN	LA BIBLIOTECA NO SE HA DECORADO	LA BIBLIOTECA HA TENIDO ALGO DE DECORACIÓN APROPIADA ALGUNA SEMANA	LA BIBLIOTECA HA ESTADO DECORADA SUFICIENTEMENTE CASI TODO EL MES	LA BIBLIOTECA HA ESTADO DECORADA DE MANERA APROPIADA TODO EL MES
ORGANIZACIÓN	LOS LIBROS NO ESTABAN ORDENADOS SEGÚN TEJUELO	LOS LIBROS TENÍAN POCOS TEJUELOS O AUNQUE TENÍAN TEJUELOS NO ESTABAN ORDENADOS POR ELLOS	LOS LIBROS ESTABAN CASI TODOS TEJUELADOS Y CASI TODOS ORDENADOS SEGÚN EL TEJUELO	LOS LIBROS HAN ESTADO TODOS TEJUELADOS Y TODOS ORDENADOS SEGÚN TEJUELO
PRÉSTAMOS	DURANTE EL MES NO SE HAN PRESTADO LIBROS O NO SE HA ANOTADO	DURANTE EL MES CASI NUNCA SE HAN PODIDO COGER LIBROS PRESTADOS O CASI NUNCA SE HA ANOTADO	DURANTE EL MES SE HA LLEVADO CORRECTAMENTE EL SISTEMA DE PRÉSTAMOS CON ALGÚN FALLO	DURANTE EL MES SE HA LLEVADO CORRECTAMENTE EL SISTEMA DE PRÉSTAMOS
RECOMENDACIONES	DURANTE EL MES NO SE HA PRESENTADO NINGÚN LIBRO	DURANTE EL MES SE HAN PRESENTADO MENOS DE 6 LIBROS	DURANTE EL MES SE HAN PRESENTADO ENTRE 6 Y 24 LIBROS	DURANTE EL MES SE HAN PRESENTADO MÁS DE 24 LIBROS
CARTELES	NO SE HA COLGADO NINGÚN CARTEL DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	SE HA COLGADO UN CARTEL PERO NO ESTABA TERMINADO	SE HA COLGADO UN CARTEL DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	SE HA COLGADO MÁS DE UN CARTEL DE ANIMACIÓN A LA LECTURA
AMBIENTE	NO SE HA CONSEGUIDO AMBIENTE DE LECTURA EN TODO EL MES	SOLO SE HA CONSEGUIDO A RATOS AMBIENTE DE LECTURA	CASI SIEMPRE HEMOS DISFRUTADO DE UN BUEN AMBIENTE DE LECTURA	SIEMPRE HEMOS PODIDO LEER CON UN ESTUPENDO AMBIENTE DE LECTURA INCLUIDA MÚSICA INSTRUMENTAL
PUNTUACIÓN TOTAL	EL EQUIPO BASE		CONSIGUE	/28 PUNTOS
FECHA: / /				