

	Infantil 3 AÑOS	Infantil 4 AÑOS	Infantil 5 AÑOS
1er T	<p>T. En. ETIQUETAS T.En. FICHERO (Con el Nombre Propio y el de los compañeros)</p> <p>T. En. LISTAS (Alumnos / alumnas Alumn@s ausentes Alumn@s de comedor Los que tienen 3 años, los de 4 Menú Los santos del mes Responsabilidades Horarios Planning de trabajo)</p> <p>T. I. CARTA * (A los Reyes Magos, escrita entre todos pero con apartados para completar individualmente)</p> <p>T. I. TARJETA DE FELICITACIÓN * (De Navidad con mensaje inventado entre todos)</p>	<p>T. En. LISTAS (Las necesarias para las rutinas. De ingredientes de una receta, De libros que he leído...)</p> <p>T. En. FICHERO (Con los nombres propios en minúscula Inventario de libros de la biblioteca)</p> <p>T. I. CARTA ** Del grupo a los Reyes Magos)</p> <p>T. I. TARJETA DE FELICITACIÓN **</p>	<p>T. En. LISTAS (Las necesarias para las rutinas. De juegos que he aprendido, De libros que he leído...)</p> <p>T. En. AGENDA (Nombres, apellidos, direcciones y teléfonos de los compañer@s. Planning)</p> <p>T. En. FICHERO (Inventario de juegos del aula)</p> <p>T. I. DIARIO CLASE (Registro de noticias y actividades en el aula)</p> <p>T. I. EL ANUNCIO publicitario</p> <p>T. I. CARTA *** (Personal a los Reyes Magos)</p> <p>T. I. TARJETA DE FELICITACIÓN ***</p>
2º T	<p>T. En. FICHERO (De nombres de personajes de cuento)</p> <p>T. L. CUENTOS tradicionales</p> <p>T. Exp. DESCRIPCIONES orales * (Pases de modelos en Carnaval)</p>	<p>T. L. CÓMICS</p> <p>T. Exp. DESCRIPCIONES ** (De los disfraces de un álbum)</p>	<p>T. I. EL PERIÓDICO (Clasificación de noticias de interés)</p> <p>T. I. LA ENTREVISTA</p> <p>T. I. CARTAS de intercambio</p> <p>T. Exp. DESCRIPCIONES *** (Del traje de flamenco)</p>
3er T	<p>T. I. PIE DE FOTO</p>	<p>T. I. PIE DE FOTO</p>	<p>T. I. PIE DE FOTO</p> <p>T. L. LEYENDAS</p> <p>T. L. TEATRO</p> <p>T. Exp. DEBATES</p> <p>T. Exp. HOJAS DE CONTROL (Como resultado de la observación y experimentación p.ej del cuidado del huerto)</p>
Durante todo el curso	<p>T. En. DICCIONARIO (Uso anecdótico)</p> <p>T. I. TARJETAS DE INVITACIÓN *</p> <p>T. I. NOTAS informativas * (Redactadas entre todos)</p> <p>T. L. CANCIONES Y POESÍAS</p> <p>T. P. LIBRO DE EXPERIMENTOS</p> <p>T. P. ACTAS * (De los acuerdos de la asamblea)</p> <p>T. Exp. BIOGRAFÍA * (De Ginés Morata, de un músico)</p> <p>T. Exp. RESEÑAS de trabajos. *</p> <p>T. Exp. GUIONES para exposiciones. *</p> <p>T. Exp. REGISTRO de observaciones (Del tiempo y de la temperatura)</p>	<p>T. En. DICCIONARIO (Iniciación a su uso reglado)</p> <p>T. I. TARJETA DE INVITACIÓN **</p> <p>T. I. NOTAS informativas ** (Redactadas por los encargados de mesa)</p> <p>T. P. RECETAS de cocina (para celebrar los cumpleaños del mes.</p> <p>T. P. ACTAS ** (Por ejemplo redactadas por los encargados de mesa)</p> <p>T. Exp. BIOGRAFÍA ** (De Cristóbal Colón, de un músico)</p> <p>T. Exp. RESEÑAS de trabajos. **</p> <p>T. Exp. GUIONES para exposiciones. **</p>	<p>T. En. DICCIONARIO (Creación de diccionarios temáticos)</p> <p>T. I. TARJETA DE INVITACIÓN ***</p> <p>T. I. NOTAS informativas *** (Escritura espontánea por parejas)</p> <p>T. L. CHISTE</p> <p>T. L. ADIVINANZAS</p> <p>T. P. LIBRO DE JUEGOS infantiles o de TRABAJOS MANUALES.</p> <p>T. P. ACTAS *** (Escritura espontánea en parejas)</p> <p>T. Exp. BIOGRAFÍA *** (De una mujer célebre, de un músico o pintor)</p> <p>T. Exp. RESEÑAS de trabajos. ***</p> <p>T. Exp. GUIONES para exposiciones. ***</p>

T. En. : **Texto Enumerativo.**

(Otros: Carteles para anunciar acontecimientos (elección de delegados, días señalados)
Enciclopedias, atlas, folletos, datos sobre los temas de los proyectos.)

T. I. : **Texto Informativo.**

(Otros: Artículos de revistas.)

T. L. : **Texto Literario**

(Otros: Trabalenguas y refranes
Álbumes ilustrados.)

T. P. : **Texto Prescriptivo**

(Otros: Instrucciones de montaje, buzón de sugerencias, reglas de comportamiento.)

T. Exp. : **Texto Expositivo**

(Otros : Textos monográficos, dossiers e informes, esquemas, resúmenes.)

Todos estos tipos de texto estarán presentes en el aula desde el primer curso de infantil y se trabajarán de forma puntual o realizando con ellos un trabajo sistemático según las circunstancias del momento (proyectos de trabajo en marcha, tiempo disponible, nivel del alumnado) pero respetando siempre su función social. Escribiremos y leeremos cada tipo de texto en las mismas situaciones que lo harían los mayores fuera del aula.

* **Toma de contacto.** (Presentación de modelos. Análisis de las características del tipo de texto que las diferencian del resto. Con actividades de creación del texto entre todos en la mayoría de los casos pero también de forma individual o en parejas.)

** **Profundización** (Análisis de las características del texto. Con actividades de escritura espontánea individual o en parejas y con revisión y mejora de las producciones.)

*** **Mayor grado de complejidad** (Análisis pormenorizado de las características propias del texto. Con actividades de escritura espontánea en parejas o de creación individual de textos entre otras y de mejora de textos entre todos teniendo en cuenta tanto las características del sistema de escritura como las del tipo de texto.)