

# **Jornadas de Buenas Prácticas en Educación Infantil y Educación Primaria**

**Almería, 10 de Octubre de 2013**



## **MUJERES ESCULTORAS**

**Ed. Infantil 5 años  
Curso 2012/1013  
CEIP GINÉS MORATA**

**M<sup>a</sup> Cruz Amate Moreno y Luis Alfonso Salvatella Plaza**

- ¿Por qué este proyecto?
- ¿Cómo empezamos?
- ¿Cómo lo organizamos?



**Buscamos información sobre la escultura en enciclopedias sobre arte en la biblioteca del colegio.**

# ¿QUÉ ES UNA ESCULTURA?

- ES UNA PIEDRA QUE SE CONVIERTE EN UNA ESCULTURA O EN UNA ESTATUA.
- SON PEQUEÑAS, MEDIANAS O GRANDES.
- EN EGIPTO HABÍA ESCULTURAS QUE ERAN LAS DE LOS FARAONES.
- HAY ESCULTURAS DE CEMENTO PERO SI SE TOCAN TE QUEDAS PEGADO ANTES DE QUE SE SEQUE Y SE PONGA DURO.
- DE MADERA NO PORQUE SI LLUEVE SE ROMPE.
- SE PUEDEN PINTAR PERO SI LLUEVE SE QUEDA ESTURREADO.
- MUCHAS SON GRISES O BLANCAS.
- SE PUEDEN HACER DE BARRO AUNQUE SE VA SECANDO.
- SE USAN MARTILLOS, TORNILLOS Y AGUJAS PARA HACER LAS ESCULTURAS.
- LAS ESCULTURAS LAS HACEN LOS ESCULTORES PERO NO LAS MUJERES.
- SE PONEN EN TODAS PARTES PARA QUE LAS VEAN LAS PERSONAS.
- HAY QUE PONERLE UN NOMBRE A LA ESCULTURA, Y EL DEL ESCULTOR, PARA SABER QUIEN LO HA HECHO.
- ESTÁN EN LOS PARQUES Y TAMBIÉN EN EL MUSEO.
- SI SON GRANDES SE MUEVEN CON CAMIONES, PERO SE ROMPEN.

# DUDAS Y PREGUNTAS

- ¿CÓMO SE HACEN LAS ESCULTURAS?
- ¿POR QUÉ NO SE ROMPE LA AGUJA AL DARLE CON EL MARTILLO?
- ¿SE PUEDEN COLOREAR?
- ¿LAS GRANDES COMO SE LLEVAN EN LOS CAMIONES?
- ¿HAY MUJERES ESCULTORAS?
- ¿SI EL BARRO SE SECA Y VUELVE A LLOVER SE ROMPE?
- ¿SE PUEDEN HACER ESCULTURAS CON HOJAS?
- ¿DÓNDE SE HACEN LAS ESCULTURAS?
- ¿CUÁNTO SE TARDA EN HACER UNA ESCULTURA?
- ¿POR QUÉ LAS ESCULTURAS SON BLANCAS?
- ¿EN QUÉ TE FIJAS PARA HACER UNA ESCULTURA?
- ¿PUEDES HACER UNA ESCULTURA SIN FIJARTE?



# BUSCAMOS A UN EXPERTO



**ROQUE ÁVILA LÓPEZ**  
**ESCUPTOR IMAGINERO**  
**VERA (ALMERÍA)**



# ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO?

- LA AGUJA CON LA QUE SE TALLA ES UN CINCEL.
- HAY MUCHOS MATERIALES: PIEDRA, HIERRO, BARRO, MADERA, MARMOL, MATERIAL DE DESHECHO,...
- PRIMERO SE HACEN BOCETOS ANTES DE ESCULPIR.
- LA ESCULTURA EN DIRECTO ES SIN BOCETOS.
- SE EXPONEN EN PARQUES, MUSEOS, CALLES,...
- SE HACEN POR ENCARGO O POR PLACER.
- SE EXPRESA SENTIMIENTOS INTERNOS, VISIONES DE LA REALIDAD.
- SE PUEDEN HACER EN PIEZAS Y LUEGO JUNTARLAS.
- SE PUEDE TARDAR MÁS DE UN AÑO EN ACABAR UNA ESCULTURA.
- HAY ESCULTURAS ABSTRACTAS, FIGURATIVAS, REALISTAS, ESQUEMÁTICAS.
- SE TRABAJA EN TALLERES O EN LAS CASAS DE LOS ESCULTORES.



# PRIMERAS OBRAS Y BOCETOS



# MUJERES ESCULTORAS



**VEMOS UNA PRESENTACIÓN DE IMÁGENES DE ESCULTORAS Y SUS ESCULTURAS PARA QUE CADA EQUIPO ELIJA UNA DE ELLAS DE UN POR QUÉ DE SU ELECCIÓN**



# EXPRESIÓN CORPORAL DE ESCULTURAS







**Cada equipo subraya lo más importante de la información que hemos encontrado sobre su escultora. Luego exponen en gran grupo lo que han encontrado e intercambian información:**

**Si está viva o muerta**

**Estilo de escultura**

**Materiales**

**Dónde nació**

**Nombre de obras...**



# ELABORACIÓN DE MURALES INFORMATIVOS



# ELABORACIÓN NUESTRAS PROPIAS ESCULTURAS AL ESTILO DE NIKI SAINT PHALLE

## LAS NANAS



**ABACANES COMO**

**MAGDALENA  
ABAKANOVICZ**



**LAS ARAÑAS  
“MAMMA”  
DE  
LOUISE BOURGEOIS**





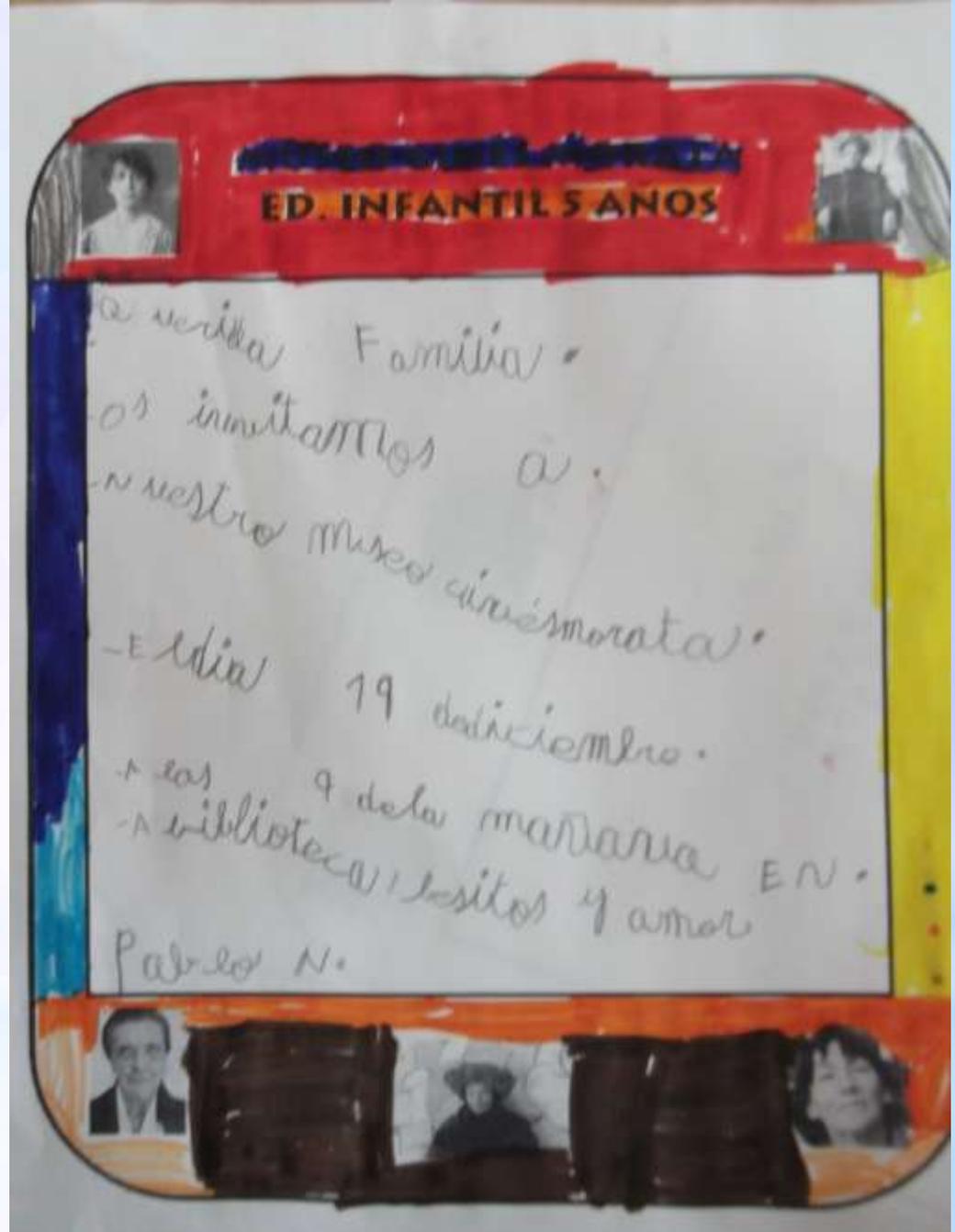
**Escribimos en pareja  
Para pedir materiales  
De deshecho para  
Hacer esculturas  
Como Nancy Graves**



QUERIDA FAMILIA:  
ESTAMOS TRABAJANDO  
SOBRE LA ESCULTURA Y  
NESE TITAMOMATLIARE  
DESECHO. PLOLEGPLO:  
  
-PAPELE  
  
-DUEDA DE COHEVIEGA  
-CAMISETA VIEGA  
  
-ROLLIO 2 DE PAPEL



**Elaboramos nuestras invitaciones para invitar a los demás niños y niñas del cole y las familias a visitar nuestro museo de las mujeres escultoras.**



**Entre ellos/as  
Se tutorizan para  
Realizar unos  
Pequeños dossieres  
Sobre las escultoras  
Estudiadas.**

SUS OBRAS SE LLAMAN

NANA

SE CARACTERIZAN POR

Son miteros grandes y sencillos

MATERIAL QUE USA

Plata

MODO DE PINTAR

Los pinta con agua

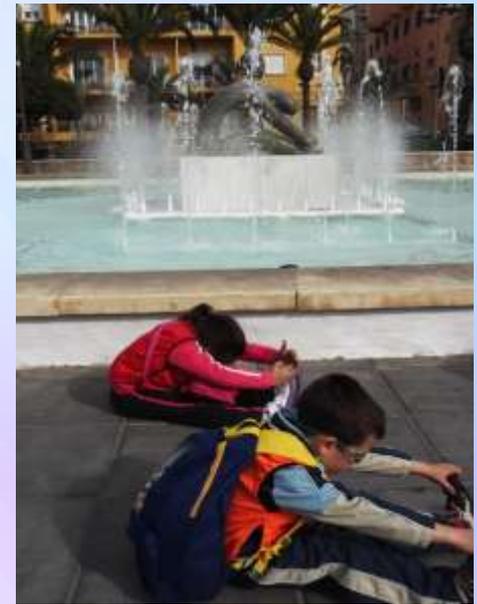


# MUSEO GINÉS MORATA MUJERES ESCULTORAS









## SALIDA A LA RAMBLA BUSCANDO ESCULTURAS





**¡¡GRACIAS POR LA ATENCIÓN!!**

