

PROYECTO

LECTOR

CEIP SAN

BARTOLOMÉ

Justificación

El papel de la escuela es promover lectores, más que leedores, desde la libertad y el deseo. Para ello, el acto de la lectura no puede ni improvisarse ni adjudicarse a una materia o a un profesor. La Comunidad educativa debe velar para que estas prácticas se desarrollan de forma natural y atractiva en la totalidad del currículo y forme parte del Proyecto educativo del Centro.

Saber leer requiere un continuo adiestramiento ya que la lectura no puede quedarse en la consecución de las meras destrezas decodificadoras (descifrar) y se requiere un clima de atracción y descubrimiento en el que la escuela permita engendrar lectores antes que leedores.

Desde esta concepción de la lectura se pueden coger itinerarios lectores, aunque no todos hemos de conquistar la lectura exclusivamente desde las propuestas literarias, sendas importantísimas en todo lector, sino que se debe dar cabida a la libertad de escoger la lectura.

No se logra un Proyecto educativo si en nuestro proceso de aprendizaje no disponemos de la ejercida en un tiempo y espacio, porque la lectura no puede ser un acto de improvisación.

“Leer debe constituir uno de los hechos básicos de nuestro Proyecto educativo y a él debe contribuir la totalidad de la comunidad escolar“.

Desde hace unos años en el Centro llevamos a cabo un itinerario lector con el que trabajamos diversos textos en los distintos niveles.

Criterios para la selección de los textos literarios

1º de Primaria: Flora y Tecla. Editorial Vicens-Vives.

Historia amena y cercana al alumnado: el campo, la casa, la ciudad, la alimentación, etc.

Protagonistas conocidos.

Vocabulario adecuado a su edad.

Tratamiento de la amistad, valor fundamental que se afianza en esta edad.

El atractivo de las ilustraciones.

Amistad

Diversidad

Humildad

Prudencia

2º de Primaria: El Patito feo. Editorial Vicens-Vives.

Temática conocida: el campo, la granja, el lago, etc.

Personajes atractivos que inspiran cariño.

Vocabulario adecuado a su edad.

Tratamiento secuenciado de las estaciones del año a lo largo de la narración.

Situaciones en la que se manifiesten distintos sentimientos.

Importancia de las ilustraciones. El texto queda encuadrado en ellas.

Compañerismo

Confianza

Constancia

Diversidad

Solidaridad

Tolerancia

3º de Primaria: Las fábulas de Esopo. Editorial Vicens-Vives.

Historia cortas y sencillas.

Protagonistas conocidos y atractivos ya que casi todos son animales.

Vocabulario adecuado a su edad.

Tratamiento a la educación en valores que llevan consigo las moralejas.

Las ilustraciones son muy atractivas.

Amistad

Esfuerzo

Generosidad

Gratitud

Honradez

Paciencia

Perseverancia

Prudencia

Solidaridad

4º de Primaria: Platero y yo. Editorial Vicens-Vives

Historia emotiva cargada de sentimientos.

Entorno cercano y cotidiano: el pueblo, la casa, las fiestas, etc.

La naturaleza como protagonista: el campo, animales, flores, atardecer, aromas, colores, etc.

Ampliación del vocabulario.

Tratamiento de la fraternidad, amistad, tolerancia, respeto, armonía, deseo de paz y felicidad.

Empatía con los personajes: burro, niños, poeta ...

Amistad

Bondad

Generosidad

Gratitud

Justicia

Lealtad

Optimismo

Solidaridad

Tolerancia

5º de Primaria: El Quijote.

Historia amena y no muy larga donde se trata la amistad, el amor, las obsesiones, etc.

Protagonistas conocidos.

Vocabulario: refranes, dichos, etc.

Tratamiento de la amistad y los sentimientos.

Texto adecuado a su edad.

Amistad

Compañerismo

Creatividad

Generosidad

Honradez

Imaginación

Justicia

Perseverancia

Valentía

6º de Primaria: El gigante egoísta y otros cuentos.

Conjunto de varios relatos donde se trabajan valores fundamentales para la vida.

Historias cortas y amenas, cargadas de mensajes positivos.

Amistad

Bondad

Compasión

Esfuerzo

Generosidad

Humildad

Responsabilidad

Sinceridad

Solidaridad

El atractivo de las ilustraciones y de los dibujos que se añaden.

Expresión y comprensión escrita que se pueden trabajar en ellos:

1º de Primaria: Flora y Tecla. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos: enumeraciones.

Textos descriptivos: descripción de personajes y de lugares.

La carta.

2º de Primaria: El patito feo. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos: enumeraciones y diálogos.

Textos descriptivos: descripción de personajes y de lugares.

3º de Primaria: Las fábulas de Esopo. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos: secuencia, enumeración, diálogo.

Textos expositivos y argumentativos: resumen.

Textos descriptivos: cómic.

4º de Primaria: Platero y yo. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos: enumeraciones, diálogos.

Textos expositivos y argumentativos: resúmenes, prosa..

Biografías.

Textos descriptivos.

5º de Primaria: El Quijote. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos: narración, diálogos.

Descripción de personajes y lugares.

Cómic.

La poesía

Biografías.

Teatro.

6º de Primaria: El gigante egoísta y otros cuentos. Editorial Vicens-Vives.

Textos narrativos.

Resumen.

Biografías.

Teatro.

Textos descriptivos

La expresión oral: charlas-coloquios, debates, etc.