*G.T. DOCENTES E.F. \_ CURSO 2017/2018*

**ACTA DE REUNIÓN GRUPOS DE TRABAJO “EFICIENCIA”**

Se reúne el grupo de docentes el miércoles 17 de enero de 2018 a las 17:005 h. en el C.E.I.P. Reyes Católicos en Puerto Real con los siguientes asistentes:

* Natalia Alcón Jiménez profesora de E.F.del IES Caballero Bonald de Jerez.
* Rubén Ansoaz Varela profesor de E.F. del IES Álvar Núñez de Jerez
* David Benito Sánchez, profesor de E.F. del IES Caballero Bonald de Jerez.
* José A. Corrales del Águila, profesor de E.F. . del CEIP La Ina de Jerez.
* Ana Escuer Poveda, profesora de E.F. del IES Álvar Núñez de Jerez.
* Jesús Galloso Sánchez, profesor de E.F. del CEIP Alandalus
* Alberto López Delgado, profesor de E.F. del IES Alventus de Trebujena.
* Vicente J. Pérez Alonso, profesor de E.F. del CEIP Antonio Machado de Jerez.
* Juan Antonio Roldán profesor de E.F. del CEIP Torremelgarejo de Jerez.
* Noemí Ramos, profesora de E.F. del IES Huerta del Rosario de Chiclana.
* Jose Antonio Pérez Fernández, profesor de E.F. del CEIP Miguel de Cervantes

**ASUNTOS TRATADOS**

**1.- Historia de la Esgrima**

**2.- Reglamento**

**3.- Indumentaria**

**4.- Aplicación didáctica de la esgrima en la educación primaria**

**1.- Historia**

La ponente Mari Santi nos habla por encima de la historia de la esgrima.

“Aparece en Egipto los primeros indicios del deporte en pinturas en la pared, en Roma con los gladiadores, en la Edad Media con los asaltos.

 La esgrima se deja, con los siglos, de utilizar con el invento de la pólvora. Se conserva en la Burguesía, como ocio. En la calle se utiliza en los duelos, cosa que se prohíbe años después. Tras estar bastante arraigada en la sociedad, se conserva como deporte.

La esgrima es el único deporte olímpico de origen español”

**2.- Reglamento**

Para competir en esgrima no importa en nivel de condición física, influye la técnica y la táctica que se utilice.

Existe un tipo de competición llamada Poules. En el sistema de poules intervienen ocho jugadores, un todo contra todos a 5 tocados.

Se mezclan todos los Poules que compitan y se hacen cruces.

La eliminatoria es a 15 tocados en tres tiempos de 3 minutos.

**3.- Indumentaria**

Se presenta la indumentaria correspondiente a este deporte, empezando por el casco, chaleco y pantalón especializados para ello. A continuación se muestran los tres tipos de armas (Florete, Espada y Sable)

Florete: se utiliza en iniciación, es el arma más técnica, puntúa cuando la punta toca de cintura para arriba y espalda.

Espada: es la más común, española y puntúa en cualquier punto del cuerpo.

Sable: puntúa de cintura hacia arriba, por delante sólo.

**4.- Aplicación didáctica de la esgrima en la educación primaria**

El sable es el arma que se utiliza en la Educación Primaria, uno de iniciación especializado para niños. Es conveniente comprarlos de dos colores.

Las posiciones que debemos conocer son las siguientes:

**Primera posición:** EN LÍNEA. En esta posición la cabeza no se agacha, como si tuviésemos una manzana en la cabeza e intentamos que no se nos caiga. En cuanto a los pies, el talón izquierdo lo colocamos detrás del derecho.

**Segunda posición**: SALUDO. Se levanta el arma delante y se baja rápidamente.

**Tercera posición**: EN GUARDIA. Para ella se parte de la posición de Línea, la pierna izquierda que estaba colocada detrás de la derecha, se desplaza un paso hacia detrás.

 EN LÍNEA – SALUDO – EN GUARDIA

Ejemplos de juegos y ejercicios con los que iniciar al alumnado de Educación Primaria.

**1.**- Todos los alumnos/as corren por el espacio con su arma menos uno que es el que la queda. Éste debe tocar con el arma al resto, quien sea tocado la queda. Sólo es válido dar del cuello hacia abajo.

 Variante: Sólo vale en la espalda, sólo en el culo…

**2.**- Se hacen dos equipos, unos con sables azules y otros con sables rojos. Los dos equipos se enfrentan, hay que dar al equipo contrario, a quien le dé se sienta. De esta manera, gana el equipo que haya quedado sin sentar el último. Vale dar en cualquier parte del cuerpo.

Variante: Cada equipo nombra a un rey, que deberá proteger. Gana el equipo que consiga proteger su rey antes que caiga el rey contrario. No vale dar en la cabeza.

Variante*:* Se enfrentarán los dos equipos a caballito. Sólo llevará espada el jinete.

**3**.- Todo el alumnado va andando por el espacio libremente, a la voz del profesor todos tomarán la posición dada:

 En línea / En guardia

**4.**- Andando libre por el espacio, el profesor enseña “marcha”. Desde la posición de en guardia, damos pasitos cortos hacia delante. A la voz del profesor (en guardia, marcha, en línea…)

Vamos haciendo las posiciones dadas y nos paramos para mirarnos si tenemos los pies en la posición correcta y el tronco que no esté girando presentado ante el rival.

**5.**- El juego del pañuelito haciendo “marcha”

**6.**- Conocemos una nueva posición: “romper”, equivale a dos marchar y el movimiento es hacia atrás desde la posición de marchar.

El ejercicio consiste en tomar la posición que el maestro vaya diciendo:

En guardia/ marchar/ marchar/marchar/ marchar/corregimos pies/ romper/ romper…

**7**.- Ejercicios de desplazamiento imitando al profesor:

Marchar/romper/marchar/marchar/romper…

Variante: Un alumno/a hace de profesor.

**8.**- Conocemos una nueva posición: “fondo”: desde la posición de “en guardia”, estiramos el brazo dirigiendo el sable al oponente, desde esta postura adelanto la pierna delantera aún más.

Practicar esta nueva posición.

**9**.- Se hacen dos hileras, de manera que el alumnado queda enfrentado unos a otros por parejas.

Desde la posición de “en guardia”, con la espada enfrente del otro, punta con punta… se trabaja la distancia.

* Uno de la pareja manda y el otro obedece. Ejemplo: marcha, rompo… El que manda va corrigiendo la posición del compañero. Cambio de rol.
* Uno de la pareja manda y el otro obedece. Ejemplo: fondo (uno baja la espada y el otro aprovecha y le hace un fondo)
* Practicar tocados en pecho, espalda y cabeza.
* Practicar las paradas (cuando me van a dar en la cabeza, yo lo paro desde la posición de “en guardia”,levanto el sable horizontal a la pared a la altura de mi cabeza). Practicar una parada cada uno. Ejemplo: paro, ataco, paro, ataco… Esta parada se llama en Parada en 5ª.
* Aprender y practicar la parada en 3ª y 4ª: desde “en guardia”, la espada la colocamos arriba hacia delante y solo se gira hacia la derecha y hacia la izquierda ligeramente, sin mover la punta del sitio. Esto mismo lo hace a la vez el rival.

**10**.- Hacer asaltos

 Para dar comienzo al asalto el árbitro dice: En guardia/Listos/Adelante.

El primero que toque, punto para él.

A tres puntos y cambio de pareja.

**11.**- Igual que el ejercicio número 1, enfrentamos dos equipos, a diferencia que debemos luchar utilizando el marchar y el romper.

Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 20.00 horas del día anteriormente citado.

Vicente J. Pérez Alonso

Coordinador del grupo de trabajo