

**GÉNEROS DISCURSIVOS –TERCER CICLO-**

	HABLAR	ESCUCHAR	LEER	ESCRIBIR
5º EDUCACIÓN PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exponer cuentos propios.</li> <li>-Producción de textos cotidianos de carácter formal: <b>entrevistas y exposiciones en clase.</b></li> <li>-La descripción V.</li> <li>- La carta.</li> <li>- Opiniones.</li> <li>-Respeto del <b>turno de palabra.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>El cuento III.</b> Escucha y audiciones de cuentos breves y complejos.</li> <li>-<b>El cómic I.</b></li> <li>-<b>El debate I.</b> Escuchas formales y audiciones de debates.</li> <li>-<b>Páginas web.</b></li> <li>-Textos periodísticos.</li> <li><b>La noticia I.</b></li> <li>- <b>El diario.</b></li> <li>-Actitud de escucha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>LECTURA de cuentos, poesías y cómics.</b></li> <li>- <b>Técnicas de estudio.</b></li> <li>-<b>Textos periodísticos. La noticia I.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>El cuento I.</b> Estructura de cuentos más complejos. Inventar cuentos.</li> <li>- Realizar cómics.</li> <li>-<b>Cartas al Director.</b> Finalidad y estructura.</li> </ul>

<p>6º EDUCACIÓN N PRIMARIA</p> <p>6º EDUCACIÓN N PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de textos cotidianos de carácter formal: <b>entrevistas y exposiciones en clase.</b></li> <li>-<b>La poesía VI.</b> Recitado de poesías más largas con una entonación correcta.</li> <li>- Respeto del turno de palabra.</li> <li>- Debates, reportajes y artículos de opinión.</li> <li>- Biografías y autobiografías.</li> <li>- Análisis de diferentes personajes.</li> <li>-Comprensión y producción de problemas.</li> <li>- Documentos audiovisuales.</li> <li>- Contar un cuento.</li> <li>- Escenificación de textos teatrales.</li> <li>- Uso de recursos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Artículos de opinión.</li> <li>- Encuestas.</li> <li>-Cuestionarios.</li> <li>- Comprensión y producción de problemas.</li> <li>-Entrevistas.</li> <li>-<b>Textos periodísticos.</b></li> <li>-<b>La noticia II.</b></li> <li>-Comprensión oral y escrita.</li> <li>- Actitud de escucha.</li> <li>-Aprecio al texto literario.</li> <li>-Otros textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Relatos.</li> <li>- Biografías y autobiografías.</li> <li>-Reportajes.</li> <li>- Producción sencilla de poemas.</li> <li>-Artículos de opinión.</li> <li>- Comprensión y producción de problemas.</li> <li>- Entrevistas.</li> <li>- Cartas al Director.</li> <li>- Noticias.</li> <li>- El periódico.</li> <li>- El cuento.</li> <li>- El cómic.</li> <li>- El diario.</li> <li>-Técnicas de estudio.</li> <li>- Documentos audiovisuales.</li> <li>- Obras teatrales.</li> <li>- Lecturas de <b>descripciones.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Relatos.</li> <li>- Autobiografía y biografías.</li> <li>- Reportajes.</li> <li>- Producción sencilla de poemas.</li> <li>-Artículos de opinión.</li> <li>- Esquemas y resúmenes.</li> <li>- Comprensión y producción de problemas.</li> <li>- Cartas al Director.</li> <li>- Noticias.</li> <li>-Presentación de textos cuidados.</li> <li>- Utilización de procesador de textos.</li> <li>- Entrevistas.</li> <li>- Otros recursos literarios.</li> <li>- Elaboración de diarios.</li> <li>- Elaboración de un fragmento teatral.</li> </ul>
---	---	--	--	--

- Muchos de los contenidos se han trabajado en Competencia Digital.
- Se ha creado una Biblioteca de recreo.