**GÉNEROS DISCURSIVOS –TERCER CICLO-**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | HABLAR | ESCUCHAR | LEER | ESCRIBIR |
| 5º  EDUCACIÓN PRIMARIA | -**Exponer cuentos propios.**  -Producción de textos cotidianos de carácter formal: **entrevistas y exposiciones en clase**.  -**La descripción V**.  - **La carta.**  - O**piniones.**  -Respeto del **turno de palabra**. | -**El cuento III.** Escucha y audiciones de cuentos breves y complejos.  -**El cómic I**.  **-El debate I**. Escuchas formales y audiciones dedebates.  -**Páginas web.**  -Textos periodísticos**. La noticia I**.  **- El diario.**  -Actitud de escucha. | -**LECTURA de cuentos, poesías y cómics.**  - **Técnicas de estudio.**  -**Textos periodísticos. La noticia I.** | -**El cuento I.** Estructura de cuentos más complejos. Inventar cuentos.  - Realizar cómics.  -**Cartas al Director.** Finalidad y estructura. |
| 6º  EDUCACIÓN PRIMARIA  6º  EDUCACIÓN PRIMARIA | - Producción de textos cotidianos de carácter formal: **entrevistas y exposiciones en clase**.  -**La poesía VI**. Recitado de poesías más largas con una entonación correcta.  - Respeto del turno de palabra.  - Debates, reportajes y artículos de opinión.  - Biografías y autobiografías.  - Análisis de diferentes personajes.  -Comprensión y producción de problemas.  - Documentos audiovisuales.  - Contar un cuento.  - Escenificación de textos teatrales.  - Uso de recursos literarios. | -Artículos de opinión.  - Encuestas.  -Cuestionarios.  - Comprensión y producción de problemas.  -Entrevistas.  **-Textos periodísticos. La noticia II.**  -Comprensión oral y escrita.  - Actitud de escucha.  -Aprecio al texto literario.  -Otros textos. | -Relatos.  - Biografías y autobiografías.  -Reportajes.  - Producción sencilla de poemas.  -Artículos de opinión.  - Comprensión y producción de problemas.  - Entrevistas.  - Cartas al Director.  - Noticias.  - El periódico.  - El cuento.  - El cómic.  - El diario.  -Técnicas de estudio.  - Documentos audiovisuales.  - Obras teatrales.  - Lecturas de **descripciones.** | -Relatos.  - Autobiografía y biografías.  - Reportajes.  - Producción sencilla de poemas.  -Artículos de opinión.  - Esquemas y resúmenes.  - Comprensión y producción de problemas.  - Cartas al Director.  - Noticias.  -Presentación de textos cuidados.  - Utilización de procesador de textos.  - Entrevistas.  - Otros recursos literarios.  - Elaboración de diarios.  - Elaboración de un fragmento teatral. |

* Muchos de los contenidos se han trabajado en Competencia Digital.
* Se ha creado una Biblioteca de recreo.