**Nuestro centro está en su 2ºaño  del PLC. Como ya se especificó en el primer año ,Nuestro centro se encuentra en una zona  deprimida . Como resultado de evaluaciones externas e internas quedo patente la necesidad de trabajar la Competencia Lingüística de una forma más coordinada. Este año hemos decidido trabajar la oralidad  de forma sistemática, programada y estructurada para que el alumnado vaya tomando conciencia de la importancia de una correcta expresión, para que se acostumbre a respetar las opiniones, los gustos y los sentimientos de sus iguales y para que vaya adquiriendo una buena habilidad comunicativa.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANIFICACIÓN DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA** | | | | | | | | | | | | |
| Centro | CEIP Esperanza Aponte | | | | | | Año | | | | | |
| Localidad | San Juan de Aznalfarache | | | | | | * 1ºaño | | | X 2º año | | * 3º año |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Actividades de formación | | Actuaciones | Temporalización de las actuaciones | | | Estrategias de integración curricular a nivel de aula o centro | | | Propuestas de intervención en el aula | | Profesorado participante | |
| 1º | 2º | 3º |
| 1. Jornadas del plan  formación del PLC   para coordinadores y representante equipo directivo(dos jornadas) | | Asistencia a curso | X |  | X | Diseño del Plan de actuación y líneas prioritarias:  La oralidad  Mapa de género | | |  | | Coordinadora y director | |
| Transferencia al resto de los compañeros | X | X | X |  | | Coordinadora y director | |
| Implantación del cuadrante  Para trabajar la oralidad , la lectura y la escritura en la segunda sesión |  | X | X |  | |  | | | Claustro | |
| 2. El profesorado se ha autoformando a través de recursos digitales , textos y documentos relacionados con la competencia lingüística: La oralidad | | Búsqueda y análisis  de recursos digitales y documentos | X | X | X | Oralidad:  Pronunciación  Vocabulario | | Crear una rutina de trabajo muy necesaria para nuestro alumnado  Lunes y miércoles CUÉNTAME  para llevar a cabo todas las actividades de Oralidad/escucha activa.( tarjetas,  imágenes , cuentos , emociones…etc | | | Coordinadora comisión PLC | |
| Información y entrega de recursos digitales y en formato papel por niveles | X | X | X |  | | | Claustro | |
| Puesta en común reflexión elaboración de banco de recursos e implantación | X | X | X |  | |  | | |  | |
| 3.Iniciar la elaboración del proyecto lector | | Establecer partida  presupuestaria para mejorar  BE dotarla de libros atractivos para nuestro alumnado | X |  |  | Diseñar el itinerario lector de Infantil a 6º.  Comprensión lectora.  Expresión escrita | | Lee.  Realiza actividades de comprensión lectora y expresión escrita. | | | Claustro | |
| Elección y revisión de lecturas por trimestre para cada nivel | X | X | X | Banco de recursos sobre la poesía | | Aprende y recita la poesía para la mejora de la pronunciación, mejora del entrenamiento lector. | | | Elige el Comisión PLC- ETCP y Participa el claustro | |
| Diseño  y planificación e implantación del cuadrante que nos ha servido de punto partida para iniciar proyecto lector | X | X | X | A nivel de aula(fomentar el hábito lector ) | | Se diseña actividades relacionadas con las cuatro destrezas comunicativas acordes con el mapa de géneros Se está trabajando por trimestre poesía, teatro, narrativa Se está aumentando la diversidad de textos trabajados en el aula  Integración de la lectura en todas las áreas | | | Elabora Comisión del PLC , participa todo el claustro | |
| 4. Elaboración de UDIS y diseño de UDIS | |  | x | x |  | Léxico de la etnia gitana | | Recopilación del léxico.  Elaboración de un glosario con los términos recopilados.  Explicación de los términos a otros compañeros.  Trabajo de expresión escrita y oral sobre la receta del Potaje gitano.  Investigación sobre la biografía de Lole y Manuel en Internet.  Elección y trabajos de lectura y comprensión de la canción: *Caminando van los gitanos.* | | | Elabora Comisión del PLC , participa todo el claustro y de la comunidad educativa | |
|  |  |  |  | Trabajos sobre cuentos populares | | Lectura de los cuentos y escucha.  Contar estos cuentos al alumnado más pequeño, resumido.  Contar los cuentos a la comunidad educativa, | | |  | |

**Uso de herramientas web colaborativas:** la coordinadora  visita diferentes sitios webs e irá informando a los maestr@sl  de los distintos recursos y herramientas disponibles .**Colabor@-red PLC.**

Contamos con la ayuda en todo momento de la asesora de referencia del CEP para orientarnos y ayudarnos en nuestras actuaciones