

TRATAMIENTO DE LA LECTURA

Área de Lengua Castellana y Literatura (2º curso E.P.)

La lectura está siempre presente en esta área, ya sea de manera directa (en el tiempo que se le dedica de forma exclusiva), como indirectamente (cuando no se realiza de forma exclusiva, aprovechando los enunciados de las actividades propuestas, las respuestas o cualquier tipo de texto que se nos presente).

En el tiempo de dedicación exclusiva a la lectura, las preguntas que de los textos se hagan al alumnado (verbalmente o por escrito) deben ser de diferentes tipos para así hacer reflexionar al alumno antes de responder. Éstas deben despertar y desarrollar el sentido crítico. Así de toda lectura formularemos estos **tipos de preguntas**:

- a) Preguntas de **comprensión literal**: implican reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresados en el texto.
- b) Preguntas que precisan realizar **inferencias**: permiten, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.
- c) Preguntas de **valoración crítica**: implican emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.

Áreas de Natural y Social Science

Se leen textos relativos a las diferentes unidades para, después, hacer resúmenes y esquemas. Se trabaja con la lectura colectiva y silenciosa. Se hace hincapié en la importancia de la lectura silenciosa.

Siempre que sea posible se procurará el uso pequeños textos de carácter periodístico, divulgativo o científico, adecuados a la edad del alumnado.

De manera más específica y detallada se hace la lectura del vocabulario de interés de la unidad en la lengua inglesa.

Valores Sociales y Cívicos

Una parte fundamental es la lectura de textos relacionados con la unidad en cuestión. Se hace una lectura colectiva, por turnos, resaltando la importancia de la lectura silenciosa por parte de los otros mientras que no están leyendo en voz alta.

A continuación, se responde a una serie de cuestiones propuestas. Se escriben y, seguidamente, se leen en voz alta las respuestas y se debaten.

Arts

Además de la lectura de imágenes, tanto fijas como en movimiento, se va realizando la lectura colectiva de los textos propuestos en el libro o en otro soporte.

Así mismo, se llevan a cabo otro tipo de lecturas relacionadas con las conmemoraciones de diferentes efemérides propuestas en la programación (por ejemplo, Día de la Paz y No Violencia, Día de Andalucía, Olimpiadas, Violencia de Género, ...)