

ACTA REUNIÓN Nº2

1. ASISTENTES

Sara Moyano

Angel Ruiz

Angela Kaiser

Carlos Campos

Silvia Partal

2. ANÁLISIS DE PROGRESO (¿qué hemos hecho?)

a. *Buscar referentes visuales, en fotografía o cada uno en su área*

Ángela trae de muestra las fotografías del calendario *Lavazza*, en especial las Retruécano. Los demás mostramos referentes visuales extraídos de *Pinterest* o revistas.

b. *definir entre todos el proyecto que queremos llevar a cabo.*

Debatimos en torno a que proyecto fotográfico encarar para llevar a cabo una dirección de arte para la imagen planificada e interesante para todos; anuario de profesores, tribus urbanas para la revista de la escuela cuyo tema de este año es la *Identidad...*

Finalmente parece que la propuesta de Sara es bien acogida por todos. Propone **realizar fotografías de maquetas de sillas hechas por alumnado de Mobiliario para publicar en la revista de la escuela *Artejaén***. No existe buenas fotografías de estos objetos por resultar difícil de contextualizar, además el tamaño también es un obstáculo, así como el poco interés que en principio propician.

3. PLANIFICACIÓN DE ACTUACIONES (¿qué vamos a hacer?)

a. Conocer los objetos a fotografiar: Sara enviará a coordinadora para que reenvíe y cuelgue en Colabora, toda la información de la que dispone sobre las sillas reales y las maquetas de los alumnos, información de los diseñadores, imágenes...

b. Buscar un concepto o mensaje para realizar la dirección de arte de estos objetos.

c. Realizar algún *moodboard* o panel de inspiración (coordinadora explica el concepto de este documento de trabajo) cada uno para ir viendo las ideas que salen.

d. Elegir de las 6 maquetas que hay en al escuela de estos objetos, cuales vamos a fotografiar finalmente.

Jaén, miércoles 7 diciembre 2016