TÍTULO: "EN BUSCA DEL ORO PERDIDO".

NIVEL EDUCATIVO: INFANTIL 5 AÑOS.

OBJETIVOS:

- Desarrollar el lenguaje corporal y gestual, y el equilibrio en movimiento.

- Utilizar los diferentes tipos de desplazamientos.

- Participar y disfrutar en los juegos, respetando las normas y fomentando el compañerismo.

METODOLOGÍA:

Nuestra metodología favorece el proceso educativo, basándonos en la **actividad** y el **juego** como principal fuente de desarrollo y aprendizaje para los niños y niñas.

Es una metodología **globalizadora,** ya que los contenidos están relacionados con otros; potencia **el  aprendizaje significativo**, a través de la motivación y de actividades bien estructuradas y claras nuestros alumnos/as van a construir un conocimiento y lo van a relacionar con sus experiencias y vivencias previas. Es una metodología **activa y participativa** donde los niños son los protagonistas y participan en todo momento  en el aprendizaje tanto de forma individual como colectiva creando siempre un ambiente cálido, acogedor y seguro, para que el niño/a adquiera los contenidos propios de su edad a través del afecto,  la confianza, la motivación y el disfrute. Y por supuesto, respetamos  la diversidad, de ahí que nuestra metodología sea **flexible** y se adapte a las distintas  necesidades, intereses, ritmos y estilo cognitivo de los niños/as.

MATERIALES:

- Palos de goma espuma, colchonetas, cuerdas, pelotas, bancos, ladrillos, pivotes y aros.

ACTIVIDAD:

Antes de realizar esta sesión de psicomotricidad con mis alumnos/as, trabajaremos en la biblioteca el cuento "El Pirata valiente".

**Actividades previas**:

- ¿Qué sabéis sobre los piratas?

- ¿Os habéis montado alguna vez en un barco?

- ¿Qué buscan los piratas?

- Etc.

**Actividades a partir del cuento**:

- Dramatización del cuento.

- Comprensión del cuento:

* ¿Quién es el protagonista?
* ¿Qué ocurre en la historia?
* ¿Quién lo acompaña en sus aventuras?
* Etc.

- Inventa otro título para el cuento.

- Dibuja lo que más te ha gustado de la historia (adjunto fotos de los dibujos).

- Imagina otro final.

Una vez concluidas las diferentes actividades relacionadas con el cuento, desarrollaremos la **sesión de psicomotricidad** en el patio, que durará 45 minutos aproximadamente.

"Había una vez unos pequeños piratas que iban en busca del oro perdido a la isla de Las Calaveras. (Cogemos un palo de goma espuma simulando que son nuestras espadas mientras decimos el grito de guerra ¡eh, eh, eh!).

A continuación, nos subimos en un barco en busca de nuevas aventuras (colocamos unas colchonetas como si fueran los barcos), nos sentamos unos detrás de otros, moviéndonos de un lado a otro, simulando el gran temporal. Llegamos a la isla con ganas de encontrar el tesoro perdido...

Sacamos las espadas (los palos de goma espuma), nos adentramos en la selva tropical, en la que tenemos que esquivar árboles, plantas carnívoras... (Colocamos pivotes, aros, pelotas... en forma de obstáculos, para que los niños/as caminen en zig-zag, salten, se arrastren, etc.).

Una vez atravesada la selva, los piratas se encuentran con un puente muy peligroso que hay que cruzar con mucho cuidado porque nos podemos caer al río que está lleno de cocodrilos. (Para ello, colamos bancos y deben ir por encima manteniendo el equilibrio).

Posteriormente, nos encontramos con serpientes, y tenemos que luchar contra ellas. (Colocamos cuerdas en el suelo como si fueran las serpientes).

A continuación, tenemos que pasar el río, saltando las rocas (saltamos de unos ladrillos a otros).

Y por último, pisamos unas huellas hasta llegar por fin al tesoro. Nos sentamos a comer unos cocos y mientras nos vamos relajando, nos imaginamos que estamos en la arena tumbados".

ANÁLISIS DE LA PUESTA EN PRÁCTICA:

La valoración de la actividad ha sido muy positiva, alcanzando los objetivos propuestos para la misma.

Ha sido una experiencia muy enriquecedora donde los alumnos/as han disfrutado indudablemente, mostrando interés por los contenidos trabajados y las actividades planteadas. Han descubierto lo que son capaces de hacer, experimentando y aprendiendo con ello.

BIBLIOGRAFÍA:

 **LIBROS**:

- AUCOUTURIER, B.(2004). Los fantasmas de la acción y la práctica psicomotriz. Barcelona. Graó.

- SUGRAÑES, E.; ANGEL, M.A. (2007). La educación psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica. Barcelona: Graó.

- A.GARCÍA NUÑEZ y PEDRO P. BERRUEZO (1994), Psicomotricidad y Educación Infantil. Madrid: CEPE.

- LÁZARO, A. (2000). Nuevas experiencias en educación psicomotriz. Zaragoza: Mira editores.

- CAVEDA, J.L. (2001), Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en educación infantil. Málaga: Ediciones Aljibe.

 **REVISTAS**:

- Maestra infantil.

**PÁGINAS WEBS:**

· <http://www.ansares.com.ar/psicomotricidad.htm>

· <http://es.geocities.com/aioneta/>

· <http://www.me.gov.ar/curriform/servicios/publica/unidad/edfisica1/edfisica1p.html>

· <http://www.xtec.es/~ragusti/psicomot/cpsicomt.htm>

· <http://www.educaguia.com/Zonas/Recursos/Recursos.htm>

. <https://lapsicomotricidad.wordpress.com/>

. <https://es.slideshare.net/ROHDE/psicomotricidad-2199809>

. <https://es.slideshare.net/dendalegi/juegos-para-trabajar-la-psicomotricidad>

. <https://es.slideshare.net/azuetacas/fichero-de-juegos-de-psicomotricidad>

.www.orientacionandujar.es