

<b>TÍTULO UNIDAD DIDÁCTICA (TÓPICO GENERATIVO):</b> <b>¿SOMOS SINIESTROS?</b>	<b>Temporalización: 1º TRIMESTRE</b> <b>Número de sesiones: 18</b> <b>Área: E.F.</b>
<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<b>¿QUÉ QUEREMOS QUE COMPRENDAN?</b> <b>Contenidos</b>
<p>- E.F.1 (Conocer su propio cuerpo y la relación del mismo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás).</p> <p>- E.F.2 (Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana).</p>	<p>1.1. Toma de conciencia y aceptación del propio cuerpo, afianzando la confianza en sí mismo</p> <p>1.2. Conocimiento de los segmentos corporales y observación de éstos en sí mismos y los demás.</p> <p>1.3. Identificación y conocimiento del cuerpo en relación con la tensión, relajación y respiración.</p> <p>1.4. Realización de las principales partes del cuerpo con los movimientos realizados.</p> <p>1.5. Afirmación de la lateralidad y discriminación de derecha e izquierda sobre si y sobre los demás.</p> <p>1.6. Identificación y reconocimiento del lado dominante (ojo, brazo, pierna).</p> <p>1.7. Exploración y diferenciación de las posibilidades sensoriales del cuerpo (visión, audición, táctil, olfativa y cenestésica).</p> <p>1.8. Coordinación corporal (ojo, oído, tacto, cenestesia) con el movimiento.</p> <p>1.9. Posturas corporales. Corrección y elección de las más adecuadas para el desarrollo de los ejercicios.</p> <p>1.10. Experimentación de situaciones de equilibrio tanto estático como dinámico en diversas situaciones (base estable o inestable y modificando los puntos de apoyo).</p> <p>1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial a través de básicas nociones topológicas y de distancias (arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados).</p> <p>1.12. Apreciación y cálculo de distancias en reposo y en movimiento, respecto a uno mismo, a los demás y diversos objetos.</p> <p>1.13. Dominio progresivo de la percepción temporal a través de sencillas nociones relacionadas con el tiempo (ritmos, secuencias, velocidad, duración).</p> <p>1.14. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, suspensiones, giros, lanzamientos, recepciones, transportes y conducciones).</p> <p>1.15. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>2.1. Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.</p> <p>2.2. Relación de la actividad física y de la alimentación con el bienestar y la salud.</p> <p>2.3. Movilidad corporal orientada a la salud</p> <p>2.4. Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividades motrices.</p> <p>2.5. Toma de conciencia y aceptación del uso de ropa y calzado adecuados para una correcta práctica deportiva.</p> <p>3.1. Indagación y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo (tono muscular, mímica, gestos) y del movimiento (ritmo, espacio, tiempo).</p> <p>3.6. Participación y disfrute en actividades que supongan comunicación a través de las expresiones, el cuerpo y el movimiento.</p> <p>3.7. Respeto y aceptación hacia los demás por las formas de expresarse a través del cuerpo y el movimiento.</p> <p>4.1. Reflexión e interiorización sobre la importancia de cumplir las normas y reglas de los juegos.</p> <p>4.2. Utilización y respeto de reglas del juego para la organización de situaciones colectivas.</p> <p>4.7. Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego.</p> <p>4.8. Participación activa en los juegos, buscando siempre el aspecto lúdico y recreativo.</p>
<b>¿QUÉ QUEREMOS QUE ENTRENEN?</b>	<b>Tareas/Estrategias metodológicas</b>

Desempeños COMPETENCIAS		
<p><b>1. C. Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:</b> Utiliza el vocabulario específico del área para describir la realidad.</p> <p><b>2. C. Lingüística:</b> Comprende las indicaciones orales que el profesorado expresan en el aula.</p> <p><b>3. C: Digital:</b> Expresa ideas a través de imágenes, dibujos y/o representaciones digitales.</p> <p><b>4. C. Sociales y cívicas:</b> - Respeta los ritmos de aprendizaje. - Asume las decisiones de la mayoría. - Respeta a los compañeros/as. - Trabaja con criterios de colaboración.</p> <p><b>5. C Conciencia y expresiones culturales:</b> Se expresa a través del cuerpo.</p> <p><b>6. C. Aprender a Aprender:</b> Identifica sus fortalezas debilidades.</p> <p><b>7. C. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:</b> Continúa sus tareas aunque tenga errores y los corrija.</p>		<p><b>1. Descubro dónde y cómo jugar (Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios).(3 sesiones)</b></p> <p><b>2. Yo, mi cuerpo y el del vecindario. (Conciencia Corporal)</b></p> <p><b>3. Somos acrobáticos/as (Lateralidad, equilibrio)</b></p> <p><b>4. Soy sano (Muestra interés por adquirir hábitos relacionados con la salud y el bienestar) (todo el trimestre)</b></p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE o INDICADORES DE EVALUACIÓN	Herramientas de evaluación y EVIDENCIAS
C.E. 1.1 Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimientos de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.	<p>E.F. 1.1.1. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimientos de sus posibilidades motrices. (CAA).</p> <p>E.F. 1.4.1. Muestra interés por adquirir hábitos relacionados con la salud y el bienestar. (CSYC).</p> <p>E.F. 1.6.1. Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).</p> <p>E.F. 1.10.1. Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios. (CMT, CSYC).</p> <p>E.F. 1.12.1. Valora y respeta a las otras personas que participan en las actividades. (CSYC)</p>	
Recursos	Adecuación a la diversidad	FEED-BACK
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué recursos son necesarios para la realización de las tareas y actividades de la unidad?</li> <li>¿Qué me pueden ofrecer las Tic como apoyo o mejora de los procesos de aprendizaje?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?</li> <li>¿Cómo voy a minimizar las dificultades?</li> <li>¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?</li> <li>¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?</li> <li>¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?</li> <li>¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?</li> </ul>

## DESARROLLO DE LAS TAREAS CON SU CORRESPONDENCIA CON LA EVALUACIÓN

DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? ¿QUÉ VOY A OBSERVAR?	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias
<b>Tarea 1: 1. Descubro dónde y cómo jugar (Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios)</b>				
Sesión	1	Normas de desplazamientos, uso de espacios y uso de materiales.		Escala de observación. Anexo I
Sesión	2	Normas de convivencia.		
Sesión	3	Juegos de convivencia.	E.F. 1.10. Reconoce posible riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios.	
<b>Tarea 2: Yo, mi cuerpo y el del vecindario. (Conciencia Corporal)</b>				
Sesión	1,5	Conozco mi cuerpo		Rubrica. Anexo II
sesión	2,6	Mi posición en el espacio		
sesión	3,7	Conozco a mi vecino/a		
sesión	4,8	Me sitúo con respecto a mi vecino	E.F. 1.6.1. Toma de conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás.	
<b>Tarea 3: Somos acrobáticos/as (Lateralidad, equilibrio)</b>				
sesión	1	Lanzamientos; tren superior.		Observación Directa. Anexo III
sesión	2	Recepciones; tren superior.		
sesión	3	Lanzamientos; tren inferior.		
sesión	4	Recepciones; tren inferior.		
sesión	5,6	Circuito evaluación/observación	E.F. 1.1.1. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, equilibrios...)	

			mediante la comprensión y conocimientos de sus posibilidades motrices. (CAA). Observando especialmente si tiene claro el lado dominante
		imprevistos	
<b>Tarea 4: Imprevistos</b>			
sesión	1,2		

ANEXO I

Alumnado	Respeto al espacio	Respeto materiales	Respeto las normas convivencia
...			

- B- Respeto diariamente las normas
- R- A veces las respeta
- M- Generalmente no las respeta.

ANEXO II

CRITERIOS	4	3	2	1
Toma conciencia del propio cuerpo	Identifica todas las partes del cuerpo de forma correcta.	Identifica pero tiene algún error al cambiar de posición	Tiene errores con algún segmento	Suele dudar y suele decidir de forma aleatoria

Toma conciencia de los demás	Reconoce las partes básicas de los demás	Identifica pero tiene algún error al cambiar de posición	Tiene errores con algún segmento	Suele dudar y suele decidir de forma aleatoria
------------------------------	--	--	----------------------------------	--

Anexo III.

Uso de observación en un circuito evaluando posturas de lanzamientos, recepciones, equilibrio y lateralidad.