

Ficha de explotación didáctica « le père, le fils »

Imagen: <i>video elaborado por el profesor a partir de un corto. Duración del video original 13:46 minutos. Duración del video ya editado 14:20 minutos</i>	Nivel: B 1 Actividad : <i>expresión oral</i>
Duración: <i>1 hora Más trabajo en casa</i>	Público: <i>Adolescente Adulto</i>
Tema / Vocabulario: <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Conciliación laboral y familiar</i>▪ <i>La mente del niño</i>▪ <i>Sentimientos</i>	Soporte: <i>Video</i>
Registro: <i>Standard</i>	Tipología: <i>Soporte de una práctica gramatical</i>

Objetivos

- **Objetivos comunicativos :**
Narrar las imágenes del vídeo interpretando los sentimientos y deseos de los personajes y de esta manera darles voz.

- **Objetivos lingüísticos :**

Uso del subjuntivo a través de frases subordinadas que expresan deseos, sentimientos, obligación y opinión.
Uso de los tiempos verbales del pasado.
Uso de la comparación.

- **Objetivos semánticos :**

Vocabulario relacionado con la conciliación laboral y familiar, el comportamiento de un niño, su manera de pensar y sentir, los sentimientos que experimentan los personajes y los que despierta el vídeo.

Proyecto educativo

▪ **Actividad inicial:**

- Se proyecta el video.
- Cada alumno participa las veces que desee en la confección de frases con subjuntivo que se proponen a lo largo del vídeo. Todas las intervenciones se harán de manera oral y a lo largo de la proyección.
- Cada alumno da su opinión sobre el tema expuesto y se inicia un debate sobre la conciliación laboral y familiar. Se compara la conciliación familiar y laboral antigua con la actual.

▪ **Actividad segunda**

- Se forman grupos para seguir trabajando con el subjuntivo. Esta vez van a aconsejar a los personajes del vídeo para que consigan tener una vida más equilibrada.
- Cada grupo expone su trabajo.

▪ **Actividad final**

- De manera individual los alumnos preparan una redacción en casa sobre el tema tratado en esta unidad.

▪ **Valoración de la actividad**

Positiva, Han afianzado las estructuras gramaticales del subjuntivo, del pasado y la comparación. Han adquirido nuevo vocabulario. Han trabajado especialmente la expresión oral y la expresión escrita.