

Estimados compañeros:

tras la reunión celebrada hoy y en la que hemos puesto en conocimiento de todos, nuestro avance en las tareas que cada uno fuimos asignados, hemos podido comprobar que nuestro avance en el proyecto que nos une está dando resultados muy positivos.

Tanto la adaptación de partituras que cada uno teníamos que hacer referente a nuestra especialidad, está terminada. Por tanto, debemos empezar a bajarlas en clase.

Así mismo, la profesora encargada de la selección de dvds con los mejores ejemplos del principio de concertación nos ha presentado el listado que ha seleccionado y debemos establecer un calendario para su visualización en clase.

En cuanto a la presentación-explicación en imágenes de los diferentes tipos de instrumentos, está prácticamente terminada, a falta de los últimos retoques, que quedarán definidos una vez quede establecida la estructura general del cuento musical.

También ha quedado establecida la fecha para el concierto específico "conoce la agrupación", a saber, el 28 de marzo.

En lo referente a la puesta en escena, hemos concretado los siguientes puntos en los que deberá centrarse nuestro Cuento Musical:

-la música ha sido eliminada del mundo debido a que un hechicero ha hecho desaparecer los instrumentos musicales

-habrá un narrador en off que vaya guiando a las dos personas encargadas de ir en su busca

-los instrumentos estarán escondidos en diferentes países, los cuales serán visualizados en la presentación en imágenes

-una misma melodía (perteneciente a una obra concreta) para todos los instrumentos será el hilo conductor. Por tanto, cada vez que se visite a un país en busca de un instrumento perdido, deberá tocarse esa melodía. La melodía será la de la canción "I like to move it".

-cada especialidad preparará por separado dos piezas instrumentales

-al final del cuento y una vez reunidos todos los instrumentos, se interpretarán diferentes piezas en conjunto, siendo la última de ellas la que contiene la melodía que cada uno de los instrumentos ha ido tocando por separado.