**ACTA REUNIÓN nº 4**

**FECHA:** 30 marzo de 2017

**LUGAR:** Biblioteca del RCPMA

**ASISTENTES:**

 Sheila Alcalá Cervera

 Miguel Ángel Curiel Palomares

 Mª Isabel Díaz López

 Fernando Fernández Rodríguez

 Alicia Higuero Nevado

 José Antonio Martínez Martín-Niño

 Rodrigo Patiño Douce

 Juan Ruiz Galiano

 Mª Victoria Ubago Cossío

Los puntos a tratar en esta sesión fueron los siguientes:

1. Realidad en la clase.
2. Preparación de la semana de la música y Jornadas de puertas abiertas.
3. Resultados obtenidos.
4. Próximas actividades.
5. Reflexión final.

En el mes de marzo y la primera semana de abril, tienen lugar en nuestro centro varios eventos de importante repercusión.

El 22 de marzo tuvo lugar en el Auditorio Maestro Padilla el gran concierto didáctico en el que la comunidad educativa al completo suman esfuerzos para mostrar a los más pequeños lo divertido que puede ser estudiar música en el conservatorio y animarles así a que lo hagan.

Del 3 al 7 de abril se celebrará en el conservatorio la Semana Cultural en la que numerosas actividades y conciertos inundan el centro. La participación del alumnado fue muy alta y podemos decir que se cumplió con las expectativas.
Por último, la tarde del 6 de abril tendrá lugar la Jornada de Puertas Abiertas, tarde en la que todos los alumnos que están interesados en cursar estudios en el conservatorio, vienen a conocer de cerca todos los instrumentos y poder elegir mejor el instrumento por el que se decantan para iniciarse en el mundo de la música.
Como no podía ser de otra forma, este grupo de cretiv@s y motivador@s participamos en estos acontecimientos aportando nuestro granito de arena. A continuación, iré explicando qué aportación preparamos y estamos preparando cada una de nuestras asignaturas para estos eventos.

Desde la especialidad de oboe, como viene siendo habitual estos últimos años, un alumno del último curso de Enseñanzas Profesionales fue el encargado de presentar el oboe en el concierto didáctico.

Respecto a la Semana de la Música las profesoras de oboe estamos organizando un "Taller de cañas" para el alumnado de EP. Consideramos concretamente que ésta es una actividad muy motivadora para los alumnos porque, además de aprender todo lo relativo al montaje de las lengüetas, parte esencial de la vida del oboísta, interactúan entre ellos y fortalecen sus vínculos sociales. A nivel del departamento de viento-madera también estamos preparando un recital con los alumnos de 4º de EB que tienen la prueba de acceso.

En la Jornada de Puertas abiertas, las profesoras de oboe estamos preparando unas cañas para que todos los niños puedan probar el oboe. Como siempre, esta es una experiencia enriquecedora porque los alumnos sienten y tocan el oboe y los padres de los futuros alumnos tienen relación directa con los profesores.

Desde el departamento de viento metal, como en años anteriores han participado activamente en el Concierto Didáctico. Aunque este año han habido cosas positivas creemos que hay que replantearse los objetivos de esta actividad ya que ha bajado el número de inscripciones y la información no ha llegado a muchos colegio y no se invita a los colegios de fuera de la capital. Nuestro centro tiene que dar cabida a alumnos de toda la provincia y sería conveniente una reflexión sobre esta actividad para mejorar.

la participación de este departamento en la Semana de la Música será numerosa. Se está trabajando en el estreno de la composición "Escenas Antiguas" de nuestro compañero de piano José Ramón Córdoba, para ello se contará también con la colaboración de profesores de percusión y antiguos alumnos del centro.

En cuanto a la Jornada de Puertas Abiertas, estamos organizando actividades conjuntas para que o niños conozcan los diferentes instrumentos de la familia de viento metal.

Desde la asignatura de Lenguaje musical, la compañera que lo representa está trabajando en una actividad para la Semana de la Música en la que participen en la misma actividad los alumnos de EP y EB, los alumnos de 6ºEP dando clases a los de 1º y 2º EB. Por años anteriores, podemos decir que es muy gratificante ver cómo siendo la primera vez que se ponen delante de 20 niños tienen recursos para mantener su atención. Es una actividad que ha tenido un gran éxito en ediciones anteriores y esperamos que así sea una vez más.