**ACTA REUNIÓN nº 5**

**FECHA:** 20 abril de 2017

**LUGAR:** Biblioteca del RCPMA

**ASISTENTES:**

 Sheila Alcalá Cervera

 Miguel Ángel Curiel Palomares

 Mª Isabel Díaz López

 Fernando Fernández Rodríguez

 Alicia Higuero Nevado

 José Antonio Martínez Martín-Niño

 Rodrigo Patiño Douce

 Juan Ruiz Galiano

 Mª Victoria Ubago Cossío

En nuestra reunión del mes abril tratamos los siguientes puntos:

- Conclusiones de la Semana de la Música, concierto didáctico y Jornada de Puertas Abiertas.

- Aportaciones individuales de la creatividad en nuestras aulas.

- Dificultades encontradas para motivar a nuestros alumnos.

- Análisis del número de abandonos y posibles causas.

- Propuestas para seguir trabajando.

En primer lugar analizamos los resultados de los eventos de gran importancia que tuvieron lugar recientemente en nuestro centro y cómo se pueden mejorar de cara a futuras ediciones. En general, estamos contentos con la respuesta recibida por profesores y alumnos, así como del grado de compromiso de todos ellos, pero quizás no se saca todo el provecho que se podría sacar con tanto esfuerzo depositado. En el grupo analizamos todos los puntos y propusimos mejoras a tener en cuenta.

En segundo lugar, comentamos individualmente lo que estamos haciendo en nuestro aula para intentar seguir motivando a nuestros alumnos siempre trabajando de forma creativa. Comentaremos a esta entrada lo que cada uno de nosotros está haciendo en el aula.

A continuación, pusimos en común las dificultades que encontramos. Podemos decir en rasgos generales que cuando llegan a una determinada edad, disminuye considerablemente la motivación y las ganas de esforzarse y trabajar; si llegados a este punto las familias no responden con su apoyo y empujando y motivando desde casa, nuestro trabajo se vuelve bastante infructuoso. Otro aspecto que nos ocasiona dificultades es la desmotivación que puede encontrar el alumno en otras asignaturas de las que tiene en el conservatorio que afecta al interés general del alumno por las enseñanzas musicales.

Otro aspecto que nos preocupa y al que dedicamos parte de nuestra reunión de este mes fue analizar las posibles causas de abandono del alumnado y cómo poder evitarlo, prevenirlo o simplemente asumirlo. Este punto está íntimamente relacionado con el anterior, puesto que todas las dificultades que vamos encontrando se reflejan en un futuro próximo en un posible abandono, o simplemente, la necesidad de los alumnos de descargarse carga lectiva para poder dedicarle más tiempo a la enseñanza obligatoria que cursan paralelamente con nuestros estudios. Consideramos que es un error dar una cifra o porcentaje en función del abandono del alumno de instrumento, puesto que ese alumno X cursa muchas asignaturas en el centro que han ido desmotivando o dificultando su progreso en estas disciplinas y finalmente desembocan en un abandono.

Por último, pusimos en común los proyectos o propuestas que vamos a realizar con nuestros alumnos en lo que queda de curso. Es un gran placer enriquecernos de todas las ideas de nuestros compeñeros creativ@s y motivador@s.

Como coordinadora me gustaría resaltar para terminar que siempre es una satisfacción compartir con todos mis compañeros del grupo las preocupaciones y dificultades que encontramos en nuestro trabajo, para aportar ideas, actividades y seguir aprendiendo con vosotros. SIEMPRE SUMANDO.