

Borrador RÚBRICA PROYECTO TFE 2017. Desglose

La siguiente tabla ha sido elaborada por el personal docente de la escuela de arte León Ortega a partir de la normativa vigente en andalucía para la organización de Trabajos fin de estudios de las enseñanzas artísticas superiores y la norma **UNE 157001-2014**

La memoria tendrá una extensión máxima de 20 páginas, sin contar índice, ilustraciones y portada.

Generalidades. Documento MEMORIA ESCRITA 20%	
<ul style="list-style-type: none">• Cualquier fallo Observado se resta 0,2• Estética y maquetación hasta 1 punto (si lo vemos muy mal restamos 1 punto)• Bibliografía (si está mal se restará hasta 1 punto)	
TOTAL	

PROYECTO 60%

Elemento	Contenido	Valor	Puntuación
Adecuación	<ul style="list-style-type: none"> Briefing Legislación aplicada Pliego de condiciones 	0'5	
Proceso creativo	<ul style="list-style-type: none"> Explicación del proceso creativo ¿Bocetos con calidad y detallados? Método creativos 	1	
Estudios de mercado y Análisis	<ul style="list-style-type: none"> Documentos de partida anexo I 	1	
Rendimiento y funcionalidad	<ul style="list-style-type: none"> Cálculos (anexo II) Verificación técnica (Anexo IV) Instrucciones (Anexo IX) 	1	
Estética	<ul style="list-style-type: none"> Renders Maqueta Panel informativo Presentación de bocetos Packaging 	2	
Plástica	acabado	0'5	
Producción	<ul style="list-style-type: none"> Planos Hoja de rutas 	2	
Presupuesto		0'5	
Maqueta o prototipo	<ul style="list-style-type: none"> Proceso: Imágenes y texto Escala correcta 	0'5	
Packaging	<ul style="list-style-type: none"> Plantilla y Diseño Información del producto 	1	
TOTAL			

DEFENSA 20 %

Presentación	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de soportes y medios ● Lógica y definición de la estructura ● Calidad del diseño 	<ul style="list-style-type: none"> ● Claridad y precisión de la exposición. ● Adecuación de la presentación al contenido del trabajo escrito. ● Presencia y expresión verbal. 	
Exposición verbal	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidad de expresión ● Claridad, lógica y relevancia de los conceptos y contenidos. ● Estructura lógica y definida ● Uso de otros recursos expositivos ● Atiende indicaciones del tribunal y responde preguntas de manera adecuada y precisión. ● Solidez y rigor en la presentación. Es convincente (x2) 		
Penalización	No Se ajusta al tiempo hasta - 0´5		
TOTAL			