

PROPUESTA DIDÁCTICA INFANTIL

	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
1. ACCIÓN DE CONTAR			
PRIMEROS NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de conjuntos equivalentes - Establecimiento de un patrón físico - Ordenamiento de patrones - Diversidad de apariencias en patrones - Aplicación de la cadena numérica 		
CONTEO	Números hasta el 10	Números hasta el 50 (menos si no se ha trabajado en 3 años)	Números hasta el 100
SUBITIZACIÓN	Números hasta el 5	Números 6, 7 y 8	Números 9, 10 y 12
ESTIMACIÓN	Con tres elementos de diferencia entre ellos (1-4, 2-5)	Con dos elementos de diferencia entre ellos (1-3, 2-4, 4-6, 5-7, 6-8)	Tan solo un elemento de diferencia entre ellos
ESTIMACIÓN SOBRE RECTA NUMÉRICA	Recta de 5: <ul style="list-style-type: none"> - Con marcas y rótulos - Con marcas sin rótulos - Sin marcas ni rótulos Recta de 10: <ul style="list-style-type: none"> - Con marcas y rótulos - Con marcas y rótulos 0, 5 y 10 - Con marcas y rótulos 0 y 10 	Recta de 20: <ul style="list-style-type: none"> - Con marcas y rótulos: 0, 5, 10, 15 y 20 - Con marcas y rótulos: 0, 10 y 20. Recta de 50 (menos si no se ha trabajado antes) <ul style="list-style-type: none"> - Con marcas y rótulos de las decenas y semidecenas - Con marcas y rótulos de las decenas 	Recta de las decenas superiores (50 o desde la decena trabajada previamente-100): <ul style="list-style-type: none"> - Con marcas y rótulos de las decenas y semidecenas - Con marcas y rótulos de las decenas
2. EL NÚMERO Y SU ESTRUCTURA			
LOS CARDINALES	<ul style="list-style-type: none"> - La representación figurativa - La representación simbólica - La representación símbolo-signo - La representación por signose 		
INTRODUCCIÓN A LA DECENA		Introducción a la decena. Modelos; 1. Modelo con equivalencia, conservación y reversibilidad	Todos los modelos: 1. Con equivalencia, conservación y reversibilidad 2. Sin equivalencia, con conservación y sin reversibilidad 3. Con contenido figurativo distinto 4. Con contenido posicional remarcado 5. Modelo estándar
ORDENAR	1. Ordenación de conjuntos desordenados	2. Intercalación de elementos perdidos 3. Ordenación con material no manipulable	
COMPARAR		<ul style="list-style-type: none"> - Comparar conjuntos con material manipulable - Lenguaje más/mayor, menos/menor, igual 	- Comparar elementos figurativos
3. LAS TRANSFORMACIONES DE LOS NÚMEROS			
SUMA	Actividad de ordenar (vecino de arriba)	<ul style="list-style-type: none"> - Tabla de sumar - Situaciones de sumar 	<ul style="list-style-type: none"> - Tabla de sumar - Situaciones de sumar
RESTA	Actividad de ordenar (vecino de abajo)	Situaciones 1, 2 y 3	- Situación