

FICHA INDIVIDUAL DE TRABAJO

“Las Competencias Clave a través del uso del teléfono móvil en el aula”

Por favor, escribe
en las zonas
azules

Elementos básicos

Título de la actividad
La tarea que me dispongo a desarrollar lleva por título “Perdu(e)”, que traducido al castellano equivaldría al término “Perdido/a”.
Duración de la actividad
Esta actividad se ha diseñado para ser desarrollada durante un trimestre (preferiblemente el tercero) con el fin de abarcar de esta manera los diferentes aspectos que se explicarán en los subapartados siguientes y que el alumno/a haya adquirido a estas alturas del curso los conocimientos mínimos para desarrollar los objetivos planteados.
Curso al que va dirigido y perfil del alumnado
Escogí el curso de 1º de ESO (asignatura Francés) puesto que me resultaba complicado encontrar tareas ya elaboradas para este nivel de competencia del lenguaje tanto oral como escrito en francés; se trata de un grupo de 26 estudiantes que comienza con el idioma señalado este septiembre, con escaso conocimiento comunicativo pero con gran interés y ganas de aprender. Si bien fue complicado al comienzo, las carencias se suplieron pronto gracias al trabajo en equipo y a que la actividad les resultó dinámica y diferente.
Apps usadas en la actividad (nombre y descripción de las mismas)
- <i>Google Maps</i> : es un servidor de aplicaciones de mapas en la web que pertenece a Alphabet Inc. Este servicio propicia imágenes de mapas desplazables, así como fotografías por satélite del mundo, e incluso, la ruta entre diferentes ubicaciones o imágenes a pie de calle con Google Street View. - <i>Traductor Google</i> : es un servicio gratuito multilingüe de traducción automática estadística proporcionada por Google para traducir texto, voz, imágenes o video en tiempo real de un idioma a otro. - <i>Diccionario Online (Wordreference)</i> : es un diccionario en línea de traducción para los pares de inglés-español, inglés-francés, francés-español, etc. - <i>Instagram</i> : es una aplicación que actúa como red social ya que permite a sus usuarios subir cualquier tipo de fotos y videos, con la opción de aplicar diversos efectos fotográficos, como por ejemplo, filtros, marcos, similitudes térmicas, colores retro, o vintage, para compartirlas no sólo en Instagram, sino en Facebook, Twitter, etc.
Elementos tradicionales que intervienen (si los hubiera)
Algunos estudiantes prefieren el uso de mapas tradicionales (en lugar de la aplicación Google

Maps) y es que alegan que no disponen de conexión a internet en su residencia; del mismo modo, la imposibilidad de desplazarse a lugares de uso público de la red les impide desarrollar la tarea al mismo nivel que los demás, sin embargo, muestran interés y esto se les valora muy positivamente; en ningún momento se ha querido que sean elementos excluyentes, sino todo lo contrario, intentar valorar el esfuerzo e integrar a todos y cada uno de los participantes como únicos y necesarios.

Competencias clave desarrolladas

1. *Competencia en comunicación lingüística*: Se refiere a la habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita. En este caso la utilizamos en el idioma francés.
2. *Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*: La primera alude a las capacidades para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; la competencia en ciencia se centra en las habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad que nos rodea; y la competencia tecnológica, en cómo aplicar estos conocimientos y métodos para dar respuesta a los deseos y necesidades humanos. Todas ellas al hablar de números, dar direcciones y utilizar el móvil y las apps descritas.
3. *Competencia digital*: Implica el uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información. Esencial a lo largo de toda esta actividad y una de las principales en el grupo de trabajo.
4. *Aprender a aprender*: Implica que el alumno desarrolle su capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo. Se busca la independencia del alumno/a.
5. *Competencias sociales y cívicas*: Hacen referencia a las capacidades para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.
6. *Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor*: Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.
7. *Conciencia y expresiones culturales*: Hace referencia a la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura. Esenciales para valorar nuestra cultura así como la de países vecinos y en todo el mundo.

Objetivos y contenidos de la actividad

Objetivos de la actividad

- Elaborar un proyecto previamente explicado en clase utilizando el móvil y mediante las apps que hemos descargado para tal ocasión.
- Desarrollar un diálogo en francés a través de un punto escogido de un mapa para llegar mediante el mismo a otro lugar.
- Ser capaces de desenvolverse de forma oral (o escrita) mediante el adecuado uso de herramientas de traducción de un idioma a otro.
- Utilizar la red social Instagram para subir fotos y/o vídeos de lugares que hubiera visitado el alumnado de haberse tratado de una situación real.
- Trabajar en equipo, ayudando a aquellos compañeros que carecen de dispositivos móviles o

no dominan el uso de estas aplicaciones.

- Usar de forma segura y educativa el teléfono móvil no solo el móvil sino también otras TIC.
- Aprender a ser autónomos, desarrollando estrategias en situaciones de desventaja o si se han perdido en algún lugar.
- Desarrollar la capacidad lingüística en otro idioma (en este caso, francés) participando de manera adecuada y respetando las intervenciones de los demás compañeros.
- Resolver problemas de la vida cotidiana mediante el diálogo, buscando el entendimiento y expresando nuestras propias ideas.

Contenidos incluidos en la actividad en relación con la asignatura impartida

- Uso de la lengua francesa, tanto de forma oral como escrita.
- Empleo de direcciones sencillas, elaborando en un mapa de una ciudad un recorrido entre dos puntos determinados.
- Desarrollo de la forma verbal del imperativo, el presente simple y fórmulas de cortesía para dirigirnos a desconocidos.
- Aprendizaje del vocabulario de los lugares que hay en una ciudad, direcciones, etc.
- Repaso de los números en francés.
- Uso de fórmulas de presentación básicas, descripción de nuestra actividad diaria, la familia, los gustos, etc.

Repercusión en la dinámica del grupo clase

El grupo-clase de 1º de ESO B-C se ha mostrado muy interesado en este tipo de dinámicas desde comienzos del curso. Acostumbrados a un tipo de enseñanza más tradicional, que pudieran traer el móvil al aula y que se pudieran desarrollar tareas de carácter práctico ha hecho que la mayoría de los estudiantes se interesaran más por la asignatura.

De hecho, la última que estamos desarrollando en la actualidad y que culminaremos en el mes de junio, siguiendo también las líneas de este proyecto es un vídeo en Youtube en el que cada alumno/a se graba a lo largo de un día cualquiera describiendo su jornada; esto también se realiza en francés y cuenta con el uso de aplicaciones diversas y diferentes a las anteriores. Ver al alumnado ilusionado en unos tiempos en los que llamar su atención es difícil es gratificante a la par que motivador para ellos y para el profesorado.

Descripción de la actividad

Descripción de la actividad

“Perdu(e)” nos muestra a una pareja de estudiantes perdidos en una ciudad de Francia. En este caso fue la profesora la que, una vez que los grupos estaban hechos, pidió a los alumnos que señalaran en el mapa una ciudad que les llamara la atención. El siguiente paso fue buscar en el callejero un monumento típico de la ciudad en cuestión (monumento o edificio del que se informaron y presentaron también a los compañeros).

En este punto fue necesario buscar un lugar diferente de la ciudad, accesible andando, donde presumiblemente el integrante del grupo que representaba al turista preguntaba al ciudadano local dónde se encontraba el sitio al que pretendía llegar. A partir de aquí se establecía una conversación libre que no solo consistía en dar órdenes al visitante para que llegara a su destino sino en presentar la ciudad, preguntarle datos personales y así también al autóctono.

Si en algún momento, alguno de los miembros se sentía incapaz de comunicarse o transmitir lo que pretendía podía recurrir al uso de los traductores online, diccionarios y así continuar con la conversación acordada.

En último lugar, debían subir a la red social Instagram varias fotos con el pie de las mismas en

francés, relatando en pocas palabras lo sucedido, el monumento al que llegaron y las amistades que hicieron (algunos de ellos se disfrazaron incluso como si fueran verdaderos “turistas extranjeros”).

Puede parecer una actividad sencilla, pero teniendo en cuenta que estos alumnos llevaban 4 meses dando francés por primera vez en su vida, la experiencia, el esfuerzo y los resultados obtenidos en este curso escolar y con esta actividad, son, sin lugar a dudas, más que satisfactorios.

Bitácora de actuaciones

-PASO 1: Descripción de la actividad en clase, resolución de dudas, elección de grupos y/o parejas para el desarrollo de la tarea.

-PASO 2: Uso del móvil en el aula, normas de clase, descarga de las aplicaciones utilizadas, usos habituales de las mismas y usos necesarios para nuestra tarea.

-PASO 3: Elección de la ciudad y del monumento a buscar; recopilar información del mismo y presentación oral en clase. Uso de Google Maps, y todas las opciones posibles.

-PASO 4: Preparación individual del diálogo, práctica y puesta en escena. Comentario en común sobre dificultades encontradas y resolución de problemáticas.

-PASO 5: Exposición en clase; representación de la actividad, uso del móvil, etc.

-PASO 6: Valoración de la actividad. Propuestas de mejora.

Grado de consecución de los objetivos planteados

Valoración positiva de la actividad descrita con anterioridad con una consecución satisfactoria de los objetivos previamente planteados.

Es importante tener en cuenta la edad y nivel de los alumnos implicados para esta tarea. Si bien siguieron cada una de las indicaciones y realizaron presentaciones originales y acordes a su nivel de aprendizaje, aún no se encuentran preparados para la improvisación, por lo que este apartado fue el menos enriquecedor ya que en ocasiones los alumnos/as se encontraron indefensos y teniendo que depender mucho del uso de la herramienta Traductor de Google.

Por lo demás, el grado de obtención de los conocimientos programados para esta tarea ha sido superado con creces. En la actualidad, me encuentro desarrollando otra actividad, tal y como comenté con anterioridad, igualmente motivadora y con el uso de apps diferentes para así evaluar la importancia de este grupo de trabajo más a largo plazo y cómo el teléfono móvil tiene muchos más usos educativos de los que en un principio contemplábamos.

Valoración personal de la actividad desarrollada

¿Te ha parecido interesante trabajar usando el teléfono móvil? ¿Por qué?

Sí. Definitivamente es interesante (y necesario) estar al día de lo que nuestro alumnado precisa, cómo motivarlo y orientarlo a nuestra labor docente. Por ello, pensamos que usar el móvil en clase podría ser una buena manera de llevar esto a cabo. Nuestro alumnado está constantemente pegado al teléfono; su vida recogida en un pequeño aparato de apenas unos GB de memoria... ¿por qué no aliarnos con ellos? ¿por qué no buscar tareas que lo incluyan en lugar de prohibirlo?. Todas estas preguntas que nos hicimos al principio tienen una respuesta ahora.

Sí, ha sido difícil trabajar con el móvil, sobre todo al comienzo de la actividad. Una vez superados los problemas iniciales (como ya se comentaron en reuniones anteriores) puedo decir que ha sido interesante trabajar con este nuevo instrumento, aliado más que enemigo. Hemos descubierto muchas ventajas en este aparatito que tantos quebraderos de cabeza nos da a veces. Sobre todo me quedo con el trabajo en equipo, la autonomía que adquiere el

alumnado y por supuesto, la motivación que he observado.

Ventajas y desventajas detectadas por el uso del móvil en clase

El uso de la telefonía en clase sigue siendo un tema difícil; se trata de su “móvil”, el cual están deseando utilizar para su propio beneficio no mostrando interés en sus aplicaciones educativas. Aunque no es la tónica general, sí que se ha observado a lo largo de estos meses que esta situación es más común en los cursos de alumnado de la ESO (no así en Bachillerato). La mayoría de los miembros de este grupo estamos convencidos de que si se deciden llevar a aula tareas, estas han de ser cuestiones amenas, pero no por ello alejados de nuestra materia o currículum. Creo que esto es esencial para mantener una línea de acción coherente y adecuada a la situación.

Las ventajas en torno al aprendizaje alcanzado son de sobra conocidas; en una asignatura de idiomas es de vital importancia trabajar codo con codo con las nuevas tecnologías, pues las herramientas que hemos utilizado ayudan a mejorar destrezas como la comprensión y expresión orales y escritas (pronunciación, comunicación entre iguales, etc.)

Otra desventaja, además de la descrita un poco más arriba, sería sin duda la calidad de la red de Internet que, en ocasiones, sufrimos en el centro escolar y que no nos permite desarrollar las actividades como previamente habíamos planeado.

No podemos olvidar que no todos los estudiantes que tenemos en un aula tipo poseen un móvil; es muy importante tener esto en cuenta para no discriminar, ni hacer que se sientan en inferioridad de condiciones. Para ello, y yo personalmente, que trataba con un grupo de 1º de ESO, procuré que los en los grupos que formaban el trabajo siempre hubiera un aparato móvil a disposición de los mismos.

Impresión general del alumnado: “¿qué has aprendido?”, “¿repetirías la experiencia?”

Reseñar aquí que nuestro alumnado se ha mostrado muy colaborador e interesado por las actividades desarrolladas a lo largo de este curso escolar, lo que nos anima a seguir trabajando en esta línea con el interés principal de desarrollar con más profundidad y poner en práctica los apartados más novedosos, relativos a esta nueva idea de incursión del uso del móvil en la dinámica del aula.

En líneas generales, ellos repetirían la experiencia, y de hecho, nos aportan nuevas ideas, aplicaciones e innovaciones que podrían ser usadas en el futuro. Al fin y al cabo, no podemos olvidar que los expertos en redes son ellos... y es nuestra labor reconducir todos esos conocimientos en nuestro beneficio buscando el aprendizaje y el carácter educativo de las tareas que son elaboradas. De hecho, aunque ya haya concluido nuestro estudio para el grupo de trabajo, sigo desarrollando actividades dentro de este marco de actuación por petición del alumnado.

Espero, durante el próximo curso escolar, contar con este grupo de estudiantes y poder mejorar la experiencia ya iniciada así como desarrollar nuevas fórmulas, ya que ellos conocen a la perfección el funcionamiento y las dinámicas a llevar a cabo con su móvil y dentro del aula (normas de uso, comportamiento, aplicaciones permitidas, etc.).

¿Qué se podría mejorar en la actividad realizada?

Como se ha mencionado en anteriores apartados de esta misma ficha, hay muchas y muy diferentes maneras de mejorar tanto esta como las demás actividades realizadas... Esta es la primera vez que nos enfrentamos a este tipo de tareas en las que llevamos el móvil al aula con fines educativos... y vamos aprendiendo a la vez que las desarrollamos, cada día encontrando diferentes objetivos y medios adecuados que favorezcan el aprendizaje.

Ajeno a nuestra labor docente serían los problemas logísticos relacionados con el funcionamiento de Internet y las aplicaciones empleadas en cada tarea diseñada, que en contadas ocasiones retrasan el trabajo del aula y entorpecen el desarrollo de las mismas.

Otras cuestiones a las que debemos prestar especial atención es a la formación de los grupos, contando con que todos ellos dispongan al menos de un móvil para poder desarrollar la actividad (en algunos casos me vi obligada a cambiar la composición de los grupos por esta cuestión). Decidimos igualmente ser inflexibles en cuanto a las normas de uso del móvil para evitar problemas posteriores y centrarnos en las tareas en sí.

Creo además, que es esencial que el alumnado se involucre más en el desarrollo de las tareas; que se trabaje de forma conjunta para no perder la motivación del alumnado, que siendo parte del diseño y creación, la implicación es máxima. De ahí que en la actividad en la que estamos inmersos en este momento cuente con la participación y el aporte de todos (ellos me han descubierto aplicaciones de edición de vídeo que yo desconocía y también plantearon mejoras en la proposición primigenia de la actividad. Y es que trabajar juntos, consultando dudas y haciéndoles partícipes de su labor y aprendizaje se traduce en mejores y más beneficiosos resultados).

Duración de la actividad

La actividad en sí aquí descrita está pensada para una duración de unas 5 o 6 semanas, cumpliendo con la temporalización previamente descrita y los apartados pensados para el desarrollo óptimo de la misma. Si bien, el proyecto que hemos llevado a cabo con este grupo de trabajo tiene como fin el de desarrollar diversas actividades (al menos tres) que se exploten a lo largo del curso escolar adaptándonos a las dificultades y características propias de cada grupo-clase.

Nuestra idea primigenia ha sido y es la de poner en conocimiento de nuestro alumnado el mayor número de aplicaciones posibles, para que una vez descritas y puestas en práctica, puedan ser utilizadas de forma independiente y autónoma para la mejora de sus capacidades intelectuales y su aplicación práctica en el ámbito educativo.

Utilidad de este grupo de trabajo

A mí, personalmente, me ha parecido de gran utilidad este grupo de trabajo. Aún con sus fallos y propuestas de mejora, creo que adaptarse a los tiempos que corren es la mayor baza que podemos explotar. Es necesario que el profesorado sea consciente de que la enseñanza tradicional está sufriendo grandes transformaciones en favor de nuevas maneras de llevar el aprendizaje a nuestro alumnado. Y ahí es donde la innovación de “Las Competencias Clave a través del uso del teléfono móvil en el aula” tengo mucho que aportar.

La evaluación a través de las competencias clave es una buena manera de ser prácticos a la hora de valorar cualquier actividad de una manera completamente objetiva y prestando especial atención a la adquisición de destrezas específicas que le serán de muy buena utilidad en un futuro.

Sin duda, repetiría la experiencia. Este grupo de trabajo ha sido una toma de contacto con el tema en cuestión; pero ahora que sabemos un poco mejor cómo funciona (entre otras cosas, gracias al cuestionario que realizamos), sería muy interesante continuar con la misma línea de actuación, y como dije previamente, adaptarnos más al alumnado, haciéndolos así más partícipes de su propia experiencia del aprendizaje.

Evaluación a través de las Competencias Clave

Según podemos leer en la web del MECD, citamos textualmente, las orientaciones de la Unión Europea insisten en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo

globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento. Se conceptualizan como un “saber hacer” que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias y la vinculación de éste con las habilidades prácticas o destrezas que las integran. Las competencias no se adquieren en un determinado momento y permanecen inalterables, sino que implican un proceso de desarrollo mediante el cual los individuos van adquiriendo mayores niveles de desempeño en el uso de las mismas (sic).

A continuación planteamos un instrumento simple y directo que nos va a permitir, de forma transparente, **evaluar el trabajo individual de nuestro alumnado por competencias clave** en la aplicación de las tareas que hemos diseñado. Para ello basta con que marquéis, en cada fila, qué valor numérico asignáis a cada competencia clave en función de la siguiente guía: **1 = Nada; 2 = Insuficiente; 3 = Regular; 4 = Bastante; 5 = Satisfactorio.**

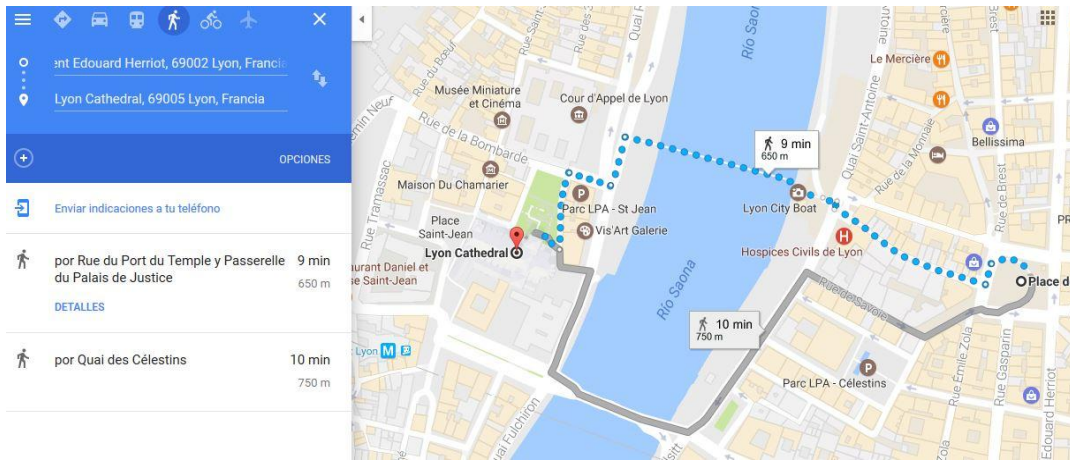
ALUMNO/A: Hugo Pastor Cáceres		GRUPO: 1º ESO C				
COMPETENCIAS CLAVE	1	2	3	4	5	
1 = Nada; 2 = Insuficiente; 3 = Regular; 4 = Bastante; 5 = Satisfactorio						
Matemática, ciencia y tecnología CMCT			X			
Aprender a aprender CPAA				X		
Conciencia y expresiones culturales CEC				X		
Competencia en comunicación lingüística CCL			X			
Competencia digital CD					X	
Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE			X			
Competencias sociales y cívicas CSC				X		

- He aquí un ejemplo de la evaluación por competencias para esta actividad concreta de un alumno perteneciente a la clase de 1º ESO B, cuyas calificaciones abarcan el rango numérico 6-7. (Su media en este caso sería de 3´7/5. Se corresponde con lo sus demás calificaciones y demuestra una adecuada adquisición de las C. Clave)

Imágenes, capturas de pantalla, material utilizado...

Incluyo aquí parte del trabajo desarrollado, sin mostrar imágenes ni vídeos de los diálogos desarrollados en el aula puesto que en ellos podrían aparecer los participantes de la actividad, por estos menores de edad y no contar con los permisos oportunos para la difusión de las mismas.

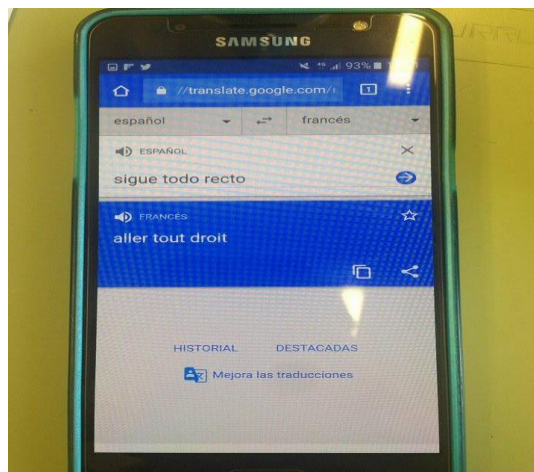
1. Google Maps (cómo realizar un recorrido a pie).



2. Diccionario Wordreference (para la traducción de palabras individuales).



3. Traductor de Google (Para oraciones completas o partes de las mismas)



4. **Instagram** (postear imágenes de la ciudad que “visitan” con pie de foto en francés)

