

## SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 3 AÑOS NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
<p><b>Primeros Números:</b> Conjuntos equivalentes: 1-2-3 elementos. Reconocer su número de lista. Establecimiento de patrón físico hasta 4 (asociar n°-cantidad). <b>Conteo.</b> En la recta numérica 1-10 Se cuentan dedos <b>Subitización:</b> Inicia la subitización 1-2-3. Se cuenta asociando elemento-número. <b>Pegar la recta numérica en la mesa 1 al 10.</b></p>	<p><b>- Primeros Números:</b> Conjuntos equivalentes: 1-2-3-4 elementos. Reconocer su número de lista. Búsqueda de conjuntos equivalentes a uno dado. Establecimiento de patrón físico hasta 6 (Asociar número-cantidad). <b>Conteo:</b> Se inicia el conteo y manipulación de palillos y tapones. Conteo a nivel oral de diferentes elementos del aula. Se inicia la retrocuenta con apoyo visual de la recta numérica. desde el número 5 al 1 elementos. <b>Subitización:</b> 1-2-3-4. Reordenar espacialmente la misma cantidad de elementos hasta 3. Se cuentan dedos de las dos manos. <b>Estimación sobre la recta numérica.</b> Recta de 5: primero con marcas y rótulos. Después con marcas y sin rótulos.</p>	<p><b>Primeros Números:</b> Conjuntos equivalentes 1-2-3-4. Establecimiento de patrón físico hasta 10 (número-cantidad). Dictado de números hasta el 10. <b>Conteo:</b> Retrocuenta con apoyo visual del 10 al 1. <b>Subitización:</b> 1-2-3-4-5. <b>Descomposiciones</b> 1-2-3-4 (repetir la actividad con materiales diferentes). Reordenar espacialmente la misma cantidad de elementos (hasta 4) <b>Estimación sobre la recta numérica.</b> Recta de 10: primero con marcas y rótulos. Después con marcas y sin rótulos. Al final sin marcas ni rótulos.</p>
<b>ESTRUCTURA DEL NÚMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES</b>		
<p><b>Estudiar cardinales:</b> Representación figurativa (como en la realidad), representación simbólica representación con signo <b>Comparación de conjuntos.</b> Donde hay más, menos</p>	<p>Ordenar conjuntos desordenados de 5 elementos.</p>	<p>Ordenar conjuntos desordenados de 10 elementos.</p>
<b>TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES</b>		
<p>Añadir un elemento o quitar a nivel manipulativo a un conjunto de no más de 5 elementos.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior. Añadir un elemento o quitar a nivel manipulativo a un conjunto de no más de 10 elementos.</p>	

**INICIACIÓN AL ABN EN EL C.E.I.P. SAN PEDRO. ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS**

## SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 4 AÑOS NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p><b>Conteo.</b> Contar hasta 20 y hacer dictados hasta el 10</p> <p><b>Subitización:</b> Inicia la subitización 1 al 5.</p> <p><b>Pegar la recta numérica en la mesa 1 al 20</b></p> <p><b>Reordenar y redistribuir</b> la misma cantidad de elementos hasta 5</p> <p><b>Equivalencias:</b> emparejar hasta 5 elementos</p> <p>Formar decenas con palillos</p> <p>Formar números con los dedos de las manos</p>	<p><b>Conteo.</b> Contar hasta 20 y hacer dictados hasta el 20</p> <p><b>Subitización:</b> Inicia la subitización 1 al 6.</p> <p>Estimación oral y en la recta numérica con marcas y rótulos 0-10-20</p> <p><b>Reordenar y redistribuir</b> la misma cantidad de elementos hasta 6</p> <p><b>Equivalencias:</b> emparejar hasta 6 elementos. Búsqueda de conjuntos equivalentes.</p> <p>Presentación de la centena.</p>	<p><b>Conteo.</b> Contar hasta 40 y hacer dictados hasta el 50</p> <p><b>Conteo de dos en dos con apoyo de la recta numérica</b></p> <p><b>Subitización:</b> hasta el 7</p> <p><b>Estimación:</b> Oral y en la recta numérica con marcas y rótulos 0-5-10-15-20-25-30 primero, y luego 0-10-20-30.</p> <p><b>Reordenar y redistribuir</b> la misma cantidad de elementos hasta 7</p> <p><b>Equivalencias:</b> emparejar hasta 7 elementos</p> <p>Búsqueda de conjuntos con mayor dificultad.</p>

### ESTRUCTURA DEL NÚMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES

<p><b>La decena:</b> sustitución y reversibilidad</p> <p><b>Descomposiciones:</b> hasta de 5 elementos.</p> <p>Comprobar las diferentes formas de descomponer una misma cantidad, con materiales diversos</p>	<p><b>La decena:</b> sustitución y reversibilidad</p> <p>Contar las decenas formadas con palillos</p> <p><b>Descomposiciones:</b> hasta de 5 elementos a nivel manipulativo con diferentes materiales</p>	<p><b>La decena:</b> sustitución y reversibilidad. Formar números de formas diferentes con los dedos de las manos</p> <p><b>Descomposiciones:</b> hasta de 6 elementos. Comprobar las diferentes formas de descomponer una misma cantidad, con materiales diversos, de forma manipulativa</p>
<b>TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES</b>		
<p><b>Primeras adiciones y sustracciones:</b></p> <p>añadiendo o quitando palillos y asociando en la recta numérica</p> <p>Pequeños problemas orales o situaciones de la vida real.</p>	<p>Pequeños problemas orales o situaciones de la vida real y su asociación con la operación correspondiente.</p>	<p>Se le añaden cantidades dadas a la recta numérica</p> <p>Se añaden o quitan decenas de palillos</p> <p>Primeras adiciones o sustracciones añadiendo o quitando palillos y asociándolo con la recta numérica y representación del algoritmo en horizontal.</p>

## SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 5 AÑOS NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>Conteo: oralmente hasta 50</p> <p>Conteo de 10 en 10 siguiendo el orden comenzando desde cualquier número de la primera decena. (retrocuenta 30-1 sin apoyo visual)</p> <p>Conteo (apoyo visual) de 2 en 2, 3 en 3, 5 en 5</p> <p>Dictado de números hasta el 50.</p> <p><b>Subitización:</b> 1-7</p> <p><b>Estimación</b> 0-50 con marcas y rotulos</p> <p><b>Equivalencias:</b> emparejar hasta 7 elementos y búsqueda de conjuntos.</p> <p>Pegar la recta numérica en la mesa 1 al 50.</p>	<p>Conteo. La centena cuadrada</p> <p>Dictado hasta el 70, complementarios del 8</p> <p>Contamos desde cualquier número de cualquier decena de 10 en 10</p> <p><b>Subitización:</b> 1-9</p> <p><b>Estimación</b> oral con 2 elementos de diferencia. Con marcas y rótulos del 40 al 100, o sólo con las marcas de las decenas.</p>	<p>Conteo. La centena cuadrada</p> <p>Dictado hasta el 100, complementarios del 10</p> <p>Contamos desde cualquier número de cualquier decena de 10 en 10 ascendente y descendente</p> <p>Conteo sin apoyo visual de 2 en 2, 3 en 3, 5 en 5. (con apoyo visual solo en sentido descendente)</p> <p><b>Subitización:</b> 1-11</p> <p><b>Estimación</b> oral con 1 elementos de diferencia. Con marcas y rótulos del 40 al 100, o sólo con las marcas de las decenas.</p>

### ESTRUCTURA DEL NUMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES

<p>Complementarios del 10</p> <p>Formación de números con las manos</p> <p><b>Reordenar</b> espacialmente la misma cantidad de elementos hasta 8</p>	<p>Complementarios del 10</p> <p>Repartir elementos en dos grupos iguales</p> <p>Añadir o quitar palillos. Formar un número nuevo a partir de otro dado</p> <p><b>Reordenar</b> espacialmente la misma cantidad de elementos hasta 9</p>	<p>Añadir o quitar palillos: formar un nuevo número a partir de uno dado a nivel representativo si se es capaz</p> <p><b>Reordenar</b> espacialmente la misma cantidad de elementos hasta 10</p>
--	--	--

### TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES

<p><b>Adiciones y sustracciones</b> con palillos y asociando en la recta numérica y representando el algoritmo en horizontal.</p> <p><b>Problemas</b> visuales con láminas para que los verbalicen</p> <p>Sumas de decenas completas</p> <p>Formar números con palillos</p> <p><b>Restas</b> en la tabla de la centena y con otros materiales.</p>	<p>Iniciación a la tabla de la suma</p> <p>Iniciación al doble y la mitad</p> <p>Problemas orales. Descifrar el problema a partir de una imagen, intentar construirlo en forma de sustracción y adición a partir de la misma imagen.</p> <p>Sumas: Decenas completas mas unidades</p> <p>Restas en la tabla de la centena, con palos, en la recta numérica, etc.</p>	<p>Doble y mitad nombrados como tales</p> <p>Multiplicar por 2</p> <p>Dividir por 2</p> <p>Realizar sumas en la centena</p> <p>Realizar restas</p> <p>Problemas escritos</p> <p>Restas en la tabla de la centena, con palos, en la recta numérica</p>
--	--	---