

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 3 AÑOS

NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Búsqueda de conjuntos equivalentes de 1 a 3 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 3. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asistencia: conteo de niños/as que han venido al colegio y de los que han faltado. En línea con multilinks, tacos, piezas de madera, animales, bolas, tapones, pinchitos, palillero, dedos de las manos... <p>Subitización:</p> <ul style="list-style-type: none"> Iniciación del 1 al 3. 	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del suelo del 1 al 10. Búsqueda y creación de conjuntos equivalentes de 1 a 4 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 4. Ordenamiento de patrones hasta 4. Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del 1 al 10: con saltos de los propios niños/as y con muñecos. Asistencia: conteo de niños/as que han venido al colegio y de los que han faltado. En línea con multilinks, tacos, piezas de madera, animales, bolas, tapones, pinchitos, palillero, dedos de las manos... Calendario: días que falta para un cumpleaños o efeméride. <p>Subitización:</p> <ul style="list-style-type: none"> Del 1 al 4. 	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica para el uso individual del 1 al 10. Búsqueda y creación de conjuntos equivalentes de 1 a 5 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 5. Ordenamiento de patrones hasta . Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del 1 al 10: con saltos de los propios niños/as y con muñecos. Asistencia: contar niños/as que han venido al colegio y de los que han faltado. En línea con multilinks, tacos, piezas de madera, animales, bolas, tapones, pinchitos, palillero, dedos de las manos... Calendario: días que falta para un cumpleaños o efeméride. Resolución de problemas con la recta numérica del suelo. <p>Subitización:</p> <ul style="list-style-type: none"> Del 1 al 5.
ESTRUCTURA DEL NÚMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES		

<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo. <p>Comparación de conjuntos: dónde hay más, menos/ muchos, pocos...</p>	<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo. <p>Comparación de conjuntos: hasta el 5 (con apoyo visual, usando la recta numérica y la representación figurativa en la misma).</p>	<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo. • Representación gráfica de los números 1, 2 y 3. <p>Comparación de conjuntos: hasta el 10 (con apoyo visual, usando la recta numérica y la representación figurativa en la misma).</p> <p>Introducción a la decena: palillero, multilinks, construcción de la decena poniendo los palillos en la recta numérica hasta tener 10 y agrupar la decena con la gomilla.</p> <p>Descomposiciones hasta el 5 a nivel manipulativo con diferentes materiales comprobando las diferentes formas de descomponer una misma cantidad.</p>
<p>TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES</p>		
	<p>Adición o sustracción de un elemento a nivel manipulativo a un conjunto de no más de 4 elementos.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Adición o sustracción de un elemento a nivel manipulativo a un conjunto de no más de 6 elementos.</p> <p>Adición de los niños/as que han faltado. Representando el algoritmo en horizontal en el cartel de la suma utilizando tarjetas con el signo, y figurativamente con palillos.</p>

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 4 AÑOS

NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recta numérica del suelo del 1 al 10. • Reordenamiento y redistribución de la misma cantidad de elementos hasta 5. • Búsqueda y creación de conjuntos equivalentes hasta 5 elementos. • Establecimiento de patrón físico hasta 5. • Ordenamiento de patrones hasta 5. • Formación de números con los dedos de las manos. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasta 10. <p>Subitización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación del 1 al 5. 	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recta numérica para el uso individual del 1 al 10. • Reordenamiento y redistribución de la misma cantidad de elementos hasta 6. • Búsqueda y creación de conjuntos equivalentes hasta 6 elementos. • Establecimiento de patrón físico hasta 6. • Ordenamiento de patrones hasta 6. • Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasta 20. <p>Subitización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del 1 al 6. 	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recta numérica para el uso individual del 1 al 20. • Reordenamiento y redistribución de la misma cantidad de elementos hasta 7. • Búsqueda y creación de conjuntos equivalentes hasta 7 elementos. • Establecimiento de patrón físico hasta 7. • Ordenamiento de patrones hasta 7. • Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasta 30. • Dictados de números hasta el 10. • Conteo de dos en dos con apoyo de la recta numérica. <p>Subitización y estimación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del 1 al 7.
ESTRUCTURA DEL NÚMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES		
<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo. 	<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo. 	<p>Cardinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación figurativa, simbólica y con signo.

<ul style="list-style-type: none"> • Representación gráfica de los números 1, 2 y 3. <p>La decena: sustitución y reversibilidad.</p> <p>Descomposiciones hasta 4 elementos a nivel manipulativo con diferentes materiales comprobando las diferentes formas de descomponer una misma cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representación gráfica de los números 1, 2, 3, 4 y 5. <p>La decena: sustitución y reversibilidad. Contar decenas formadas con palillos.</p> <p>Descomposiciones hasta 5 elementos a nivel manipulativo con diferentes materiales comprobando las diferentes formas de descomponer una misma cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representación gráfica de los números 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. <p>La decena: sustitución y reversibilidad. Formación de números de formas diferentes con los dedos de las manos.</p> <p>Descomposiciones hasta 6 elementos a nivel manipulativo con diferentes materiales comprobando las diferentes formas de descomponer una misma cantidad.</p>
TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES		
<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Primeras adiciones y sustracciones: añadiendo o quitando objetos y asociando a la recta numérica.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Primeras adiciones o sustracciones añadiendo o quitando objetos asociándolo con la recta numérica y representación del algoritmo en horizontal.</p> <p>Reparto uniforme hasta el 6.</p> <p>Retrocuenta hasta el 5.</p> <p>Pequeños problemas orales o situaciones de la vida real y su asociación con la operación correspondiente.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Primeras adiciones o sustracciones añadiendo o quitando objetos asociándolo con la recta numérica y representación del algoritmo en horizontal.</p> <p>Reparto uniforme hasta el 10.</p> <p>Retrocuenta hasta el 10.</p>

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS PARA 5 AÑOS

NUMEROSIDAD Y CARDINALIDAD DE LOS CONJUNTOS

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formación de números con los dedos de las manos. Creación y búsqueda de conjuntos equivalentes hasta 6 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 6. Ordenamiento de patrones hasta 6. Aplicación de la cadena numérica. Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó, etc. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del 1 al 10. Oralmente hasta 30. Dictado de números hasta el 30. Retrocuenta 10-1. Votación. <p>Subitización y estimación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Del 1 al 5. <p>Descomposiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hasta 5. <p>Introducción a la decena:</p>	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Creación y búsqueda de conjuntos equivalentes hasta 8 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 8. Ordenamiento de patrones hasta 8. Aplicación de la cadena numérica. Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó, oca, etc. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del 1 al 30. Oralmente hasta el 50. Dictado de números hasta el 50. Retrocuenta 20-1. Votación. Tabla del 100. Con apoyo visual: de 2 en 2, de 3 en 3 y de 5 en 5. Desde cualquier número de cualquier decena de 10 en 10 de forma ascendente. <p>Subitización y estimación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Del 1 al 7. <p>Descomposiciones:</p>	<p>Primeros números:</p> <ul style="list-style-type: none"> Creación y búsqueda de conjuntos equivalentes hasta 10 elementos. Establecimiento de patrón físico hasta 10. Ordenamiento de patrones hasta 10. Aplicación de la cadena numérica. Diversidad de apariencia en patrones: bingo, dado, cartas, juego de las sillas, dominó, oca, etc. <p>Conteo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recta numérica del 1 al 50. Oralmente hasta 100. Dictado de números hasta el 100. Retrocuenta 30-1 Votación. Tabla del 100. De 10 en 10 siguiendo el orden comenzando desde cualquier número de la primera decena. Desde cualquier número de cualquier decena de 10 en 10 ascendente y descendente. <p>Subitización y estimación:</p>

<ul style="list-style-type: none"> Formación de la decena con palillos y gomilla. 	<ul style="list-style-type: none"> Hasta el 7. <p>La decena:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formación de la decena: poniendo los palillos en la recta numérica hasta tener 10 y agrupándola con la gomilla; a partir del calendario, utilizando dos bolsas de distinto color y metiendo cada día una unidad hasta que llegan al 10. Entonces las unen con la gomilla y las pasan a la bolsa de las decenas. Palillero, multilinks, tacos, manos de goma eva, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> Del 1 al 10. <p>Descomposiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hasta el 10. <p>La decena:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formación de la decena: poniendo los palillos en la recta numérica hasta tener 10 y agrupándola con la gomilla; a partir del calendario, utilizando dos bolsas de distinto color y metiendo cada día una unidad hasta que llegan al 10. Entonces las unen con la gomilla y las pasan a la bolsa de las decenas. Palillero, multilinks, tacos, manos de goma eva, etc.
ESTRUCTURA DEL NÚMERO Y COMPARACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES		
<p>Reordenamiento espacial de la misma cantidad de elementos hasta 6.</p>	<p>Reordenamiento espacial de la misma cantidad de elementos hasta 10.</p> <p>Reparto uniforme de elementos en dos grupos iguales.</p>	<p>Reordenamiento espacial de la misma cantidad de elementos hasta el 20.</p> <p>Reparto uniforme de elementos en 3 grupos iguales.</p> <p>Complementarios del 10.</p>
TRANSFORMACIONES ENTRE CONJUNTOS Y COLECCIONES		

<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Adiciones y sustracciones con palillos asociando en la recta numérica y representado el algoritmo en horizontal.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Adiciones y sustracciones, asociando en la recta numérica y representando el algoritmo en horizontal.</p> <p>Sumas de decenas completas (apoyo visual utilizando tabla del 100).</p> <p>Problemas visuales con láminas para que los verbalicen.</p>	<p>Los números vecinos: anterior y posterior.</p> <p>Restas en la tabla del 100 con materiales manipulables.</p> <p>Sumas: decenas completas mas unidades.</p> <p>Problemas orales. Descifrar el problema a partir de una imagen, intentar construirlo en forma de sustracción o adición a partir de la misma imagen.</p> <p>Iniciación al doble y la mitad.</p>
---	--	--